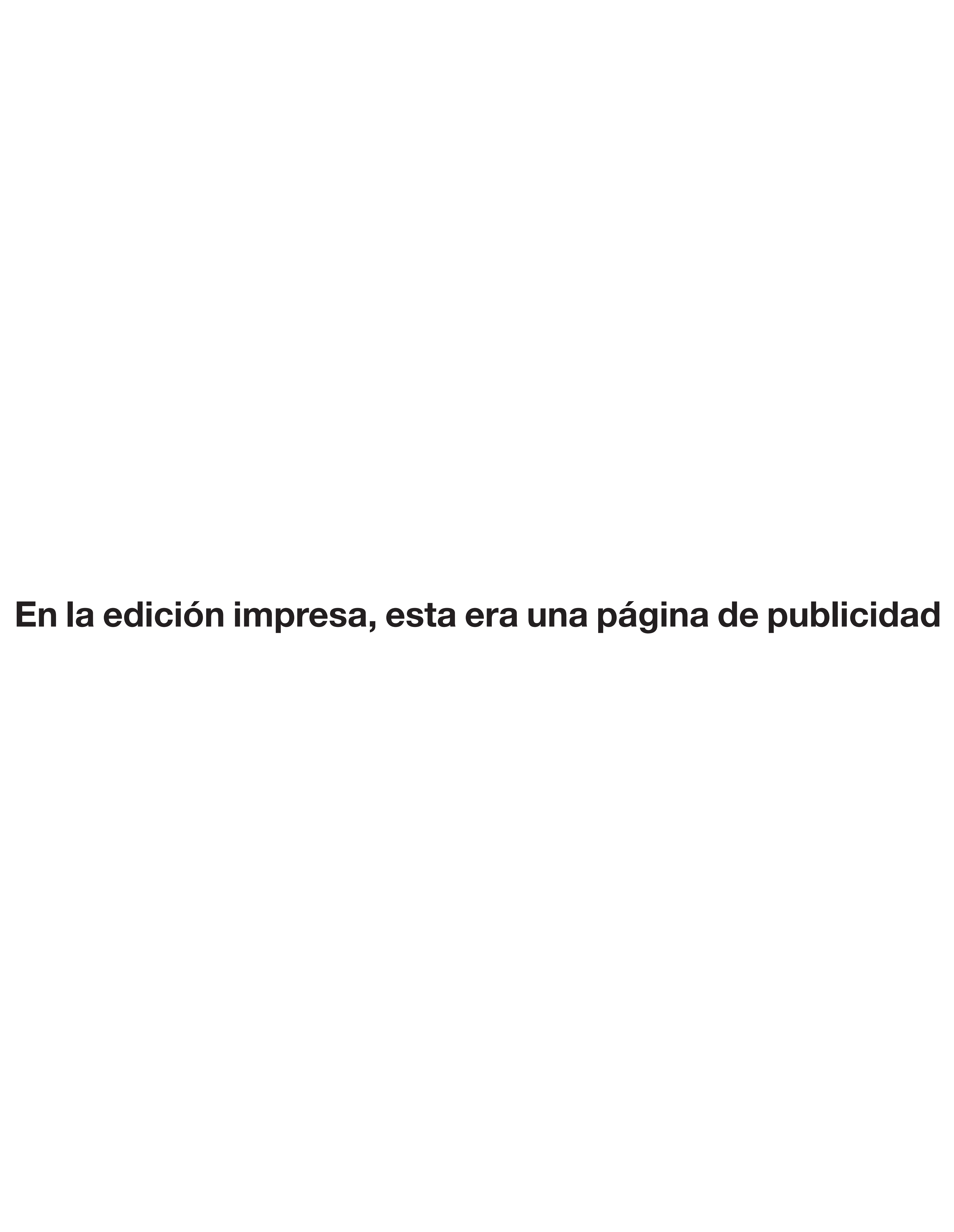
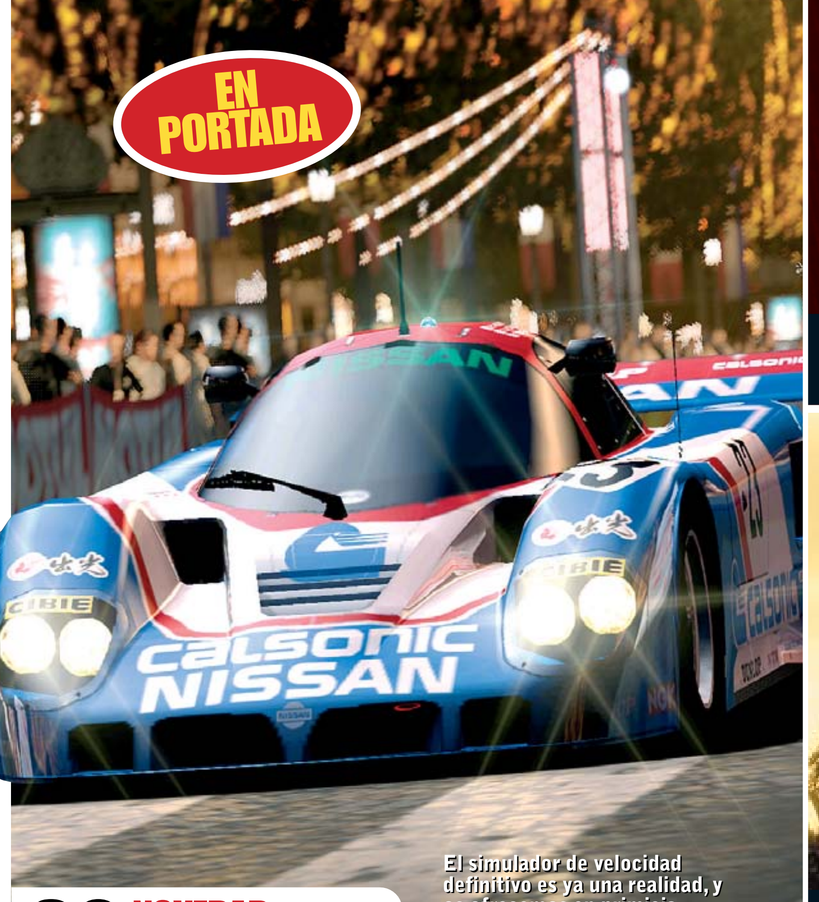

Por sólo 2'99€
La revista de PLAYSTATION 2 y PSOne más vendida en España
Nº 74
2,99€
Play2 manía
Portugal 2,99€
→NOVEDADES
THE PUNISHER • ESPN NBA 2K5
ACE COMBAT JEFE DE ESCUADRÓN
CONSTANTINE • SUIKODEN IV • COLD FEAR
FIFA STREET • DEATH BY DEGREES
SPLINTER CELL CHAOS THEORY...
→TRUCOS
KILLZONE • NBA LIVE 2005 • MERCENARIOS
GTA SAN ANDREAS • THE PUNISHER
SONIC MEGA COLLECTION PLUS...
LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS
150 JUEGOS COMENTADOS Y PUNTUADOS
Gran Turismo 4 y Metal Gear Solid 3
¡LAS REVIEWS MÁS ESPERADAS!
VUELVE SAM FISHER
Desvelamos los secretos de Splinter Cell Chaos Theory
LOS MEJORES SHOOTERS DEL 2005
Medal Of Honor Dogs Of War, Brothers in Arms, Black Hawk Down, Timesplitters 3...
GUÍAS Y TRUCOS
Call Of Duty Finest Hour
SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS
SUPLEMENTO GRATUITO 32 PÁGINAS
Killzone
Misiones • Eventos • Personajes • Armas
•¡¡¡Primera Review!!!
Gran Turismo 4
•Comparativa
Simuladores de velocidad
•El rival de Gran Turismo
Enthusia Professional Racing
¡¡¡PONTE AL VOLANTE!!!
Te contamos todo sobre los juegos de coches que van a arrasar
¡PASIÓN POR LA VELOCIDAD!
←Guía Killzone
¡¡Colecciona nuestras fantásticas guías y archívalas en las cajas de tus juegos!!
¡¡¡DESCUENTO SEGURO!!!
AHÓRRATE 5 EUROS
EN NUESTROS JUEGOS RECOMENDADOS EN PAG.69
calsonic NISSAN


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

SUMARIO [74]



El simulador de velocidad definitivo es ya una realidad, y os ofrecemos en primicia la review ¿Estará a la altura de lo que todos esperábamos?

30 NOVEDAD GRAN TURISMO 4

Medal Of Honor, Timesplitters, Battlefield... echamos un vistazo a los nuevos shooters de PS2.

22 REPORTAJE SHOOTERS



Snake está de vuelta, pero... ¿en su mejor aventura? Descúbrelo...

34 NOVEDAD METAL GEAR SOLID 3

92 PREVIEW SPLINTER CELL CHAOS THEORY



Os contamos los primeros detalles sobre la nueva aventura de Sam Fisher en PS2.

Ponemos en la parrilla de salida a los mejores simuladores de velocidad de PS2, entre los que están GT4, WRC4, Formula One 04...

48 COMPARATIVA SIMULADORES

Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

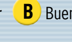
1 al 4 **Deficiente.** Un juego que no merece la pena., mejor ni lo tengas en cuenta.

5 **Aprobado.** Cumple sin más.
6 **Bien.** Un buen juego, pero con algunos defectos.
7 **Notable.** Un juego interesante para los fans del género.

8 **Notable Alto.** Un gran juego, de lo mejor de su género.
9 **Sobresaliente.** Te encantará, te guste o no el género.
10 **Matrícula de Honor.** Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

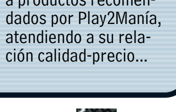






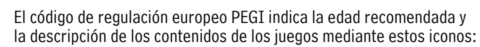



MM Muy malo · M Malo · R Regular · B Bueno · MB Muy bueno · E Excelente



Cuando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Manía.

Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Manía, atendiendo a su relación calidad-precio...

Código de descriptores PEGI

El código de regulación europeo PEGI indica la edad recomendada y la descripción de los contenidos de los juegos mediante estos iconos:








EDAD RECOMENDADA · CONTENIDO DISCRIMINATORIO · DROGAS · SE DICEN PALABROTAS · SEXO EXPLÍCITO · JUEGO DE TERROR · CONTENIDO VIOLENTO





La acción sobrenatural volverá en Castlevania Curse of Darkness

A LA CAZA DEL VAMPIRO

Terribles monstruos y seres de ultratumba invadirán PS2 en un nuevo capítulo de la saga *Castlevania*. Y en esta ocasión, el héroe que se enfrentará a las huestes de Drácula será un invocador de demonios.

Lament of Innocence, el capítulo de la mítica saga *Castlevania* que Konami lanzó para PS2, ya tiene sucesor. El nuevo juego de la serie se llamará *Castlevania: Curse of Darkness*, y su protagonista será Héctor, un invocador de demonios renegado que se ha vuelto contra el Conde Drácula. La base del juego será la misma que en *Lament of Innocence*, es decir, que recorreremos tenebrosos escenarios luchando sin cuartel contra hordas de criaturas sobrenaturales. Pero además de usar todo tipo de armas, Héctor contará con la ayuda de los monstruos que invoque. Estas criaturas no sólo serán capaces de combatir, sino que también servirán, por ejemplo, para transportarle volando. Konami ha prometido que *Curse Of Darkness* tendrá más componente aventurero que la anterior entrega, y mantendrá los toques de rol que nos permitirán mejorar al héroe. A finales de este año podremos disfrutarlo.



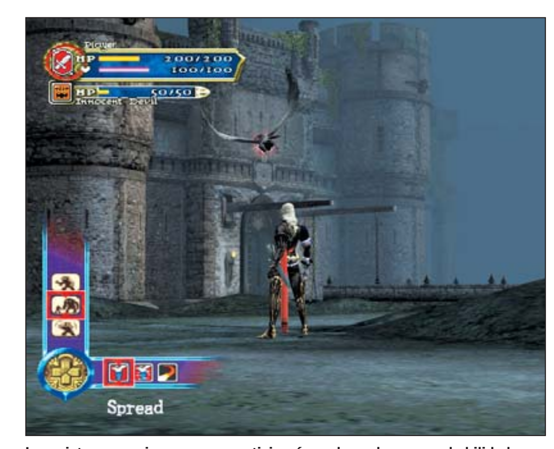
El nuevo *Castlevania* no estará protagonizado por un miembro del clan Belmont. El héroe se llamará Héctor y será un invocador de demonios.



La historia promete estar muy trabajada. Se desarrollará tres años después de que Trevor Belmont acabara con Drácula. Pero el mal ha renacido...



La acción volverá a ser la protagonista del desarrollo, pero Konami ha prometido que habrá muchos elementos aventureros y toques de RPG.

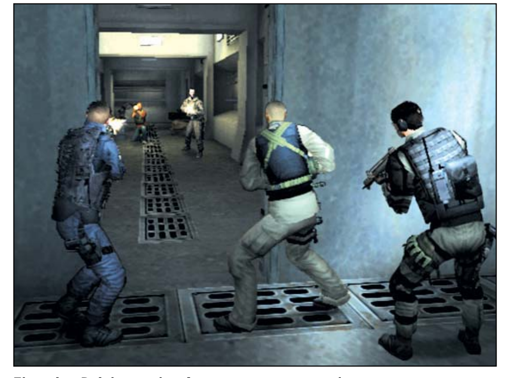


Las criaturas que invoquemos participarán en las peleas, y sus habilidades también nos servirán para alcanzar lugares de otro modo inaccesibles.

EL MEJOR EQUIPO ANTITERRORISTA

Rainbow Six Lockdown llegará a las tiendas a finales de marzo.

La cuarta entrega de la saga de acción táctica *Rainbow Six* volverá a ponernos al mando de un grupo de cuatro comandos expertos en rescate de rehenes y en intervenciones rápidas contra el terrorismo. En esta ocasión, nuestros enemigos serán una misterioso grupo criminal que está atacando al cuerpo Rainbow al que pertenecemos. Viajaremos a lugares como Marsella, Amsterdam o Sudáfrica para intentar detenerlos, usando armamento y "gadgets" de última generación. Pero nuestra principal arma será la capacidad de dar órdenes a nuestro equipo para que ataque desde varios flancos a la vez. *Rainbow Six Lockdown* tendrá un acabado gráfico más pulido que el de *RS3*, nuevas órdenes para coordinar nuestro ataque, miembros del equipo que actuarán según su propia personalidad y una mayor I.A. de los enemigos. Y además ofrecerá un modo cooperativo para cuatro jugadores y partidas Online para 16.



El equipo Rainbow volverá con una aventura en la que actuaremos como el rayo para rescatar rehenes y eliminar terroristas.



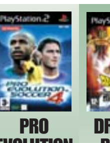
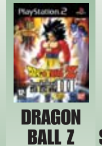
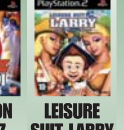
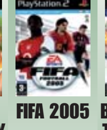
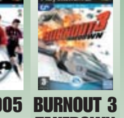
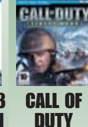
Las misiones podremos realizarlas en solitario o con otros 3 jugadores a pantalla partida u Online. Y habrá combates Online para 16 jugadores.



Los más alquilados PS2 (del 1 al 31 de enero)

*Lista facilitada por



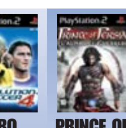







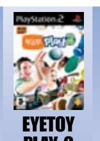
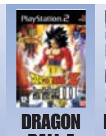
1	NFS UNDERGROUND 2
2	GTA SAN ANDREAS
3	PRINCE OF PERSIA 2
4	KILLZONE
5	PRO EVOLUTION 4
6	DRAGON BALL Z BUDOKAI 3
7	LEISURE SUIT LARRY
8	FIFA 2005
9	BURNOUT 3 TAKEDOWN
10	CALL OF DUTY FINEST HOUR

Los más vendidos PS2 (del 1 al 31 de enero)

*Lista facilitada por



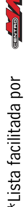
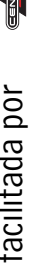


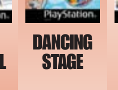
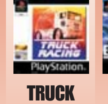
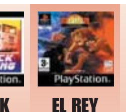
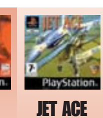
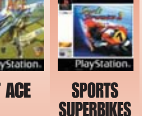


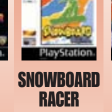
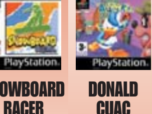
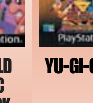
1	GTA SAN ANDREAS
2	NFS UNDERGROUND 2
3	PRO EVOLUTION 4
4	PRINCE OF PERSIA 2
5	EYETOY PLAY 2
6	DRAGON BALL Z BUDOKAI 3
7	FIFA 2005
8	SINGSTAR PARTY
9	KILLZONE
10	LOS INCREÍBLES

Los más vendidos PSOne (del 1 al 31 de enero)

*Lista facilitada por

1	FIFA FOOTBALL 2005
2	DANCING STAGE
3	TRUCK RACING
4	EL REY LEÓN
5	JET ACE
6	SPORTS SUPERBIKES 2
7	BLOCK BUSTER
8	SNOWBOARD RACER
9	DONALD CUAC ATTACK
10	YU-GI-OH

MANDOS OFICIALES DE «STREET FIGHTER II»

Virgin lanza cuatro pads para celebrar el quince aniversario del juego.

El quince aniversario del mayor mito de la historia de los juegos de lucha, *Street Fighter II*, no podía pasar desapercibido. Para celebrarlo, Virgin Play ha lanzando 4 mandos conmemorativos para PSOne/PS2, ilustrados con motivos de los cuatro luchadores más representativos de la saga: Ryu, Ken, Chun-Li y Akuma. Los pads tienen seis botones dispuestos en dos hileras de tres, como los de la recreativa original, y otros dos laterales, y vienen acompañados de un certificado oficial y de un cómic de Street Fighter. El precio de cada uno es de 29,95 euros, y sólo los encontrarás en grandes superficies como El Corte Inglés o Carrefour. Si te interesan, date prisa en hacerte con ellos, porque las unidades disponibles son limitadas.



















LOS MÁS ESPERADOS

→ CHAMPIONS OF NORRATH

¡Ya a la venta, y a un precio genial! *Champions of Norrath*, el juego de acción y rol ambientado en el mundo de *Everquest*, ha tardado lo suyo en salir, pero ya está en las tiendas y por sólo 29,95 euros. ¡¡¡Menudo ofertón!!!



→ KILLER 7

Lo jugaremos en sólo unos meses. Capcom ha confirmado que su esperada mezclará acción, estética de cómic y argumento para adultos llegará a Europa en primavera.

→ MIDNIGHT CLUB 3

Parado en el garaje hasta abril... Aunque se había anunciado para febrero, Rockstar ha pospuesto el lanzamiento de su esperado arcade de velocidad urbana y tuning *Midnight Club 3 Dub Edition* hasta mediados de abril. ¿Los motivos? Ofrecer un acabado perfecto...

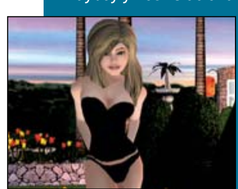


→ DESTROY ALL HUMANS!

La humanidad temblará en verano. Este original juego de acción, protagonizado por un alien que intentará someter la Tierra sembrando el pánico con su poderoso armamento y sus poderes mentales, se ha retrasado hasta el mes de junio.

→ PLAYBOY THE MANSION

Ya puedes ser el rey del erotismo. El título en el que dirigimos el imperio Playboy y nos relacionamos con muchos personajes al más puro estilo de *Los Sims*, ya está a la venta. No os perdáis su análisis el mes que viene.



→ FULL SPECTRUM WARRIOR

Estrategia militar en primavera. *Full Spectrum Warrior*, el juego de estrategia bélica más esperado, ya tiene fecha: el 1 de abril dirigiremos a un comando de 4 soldados en un conflicto imaginario, pero con un realismo nunca visto en el género.

EL GUERRERO QUE RETARÁ A LOS DIOSES

La esperada aventura *God of War* llegará antes del verano.

Kratos, el más poderoso guerrero de Esparta, va a ajustar cuentas con el dios Ares aunque para ello tenga que acabar con todas las criaturas del Olimpo. Este es el prometedor argumento de *God of War*, la nueva aventura de Sony inspirada en la mitología clásica. En el papel de Kratos recorreremos parajes mitológicos, enfrentándonos a dioses y criaturas de leyenda. Nuestras armas serán unas espadas unidas a nuestros brazos por unas cadenas. Con ellas realizaremos combos y atraparemos a nuestros enemigos. La exploración y el aprendizaje de poderosos hechizos serán otros elementos de este atractivo juego.



Kratos, un temido y odiado guerrero al que los dioses dotaron de increíbles poderes, tendrá que enfrentarse a las más impresionantes criaturas mitológicas.

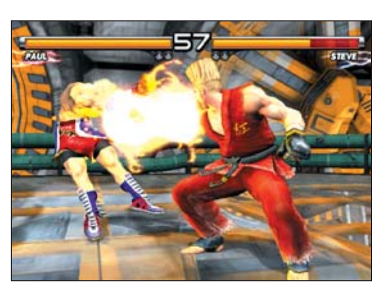


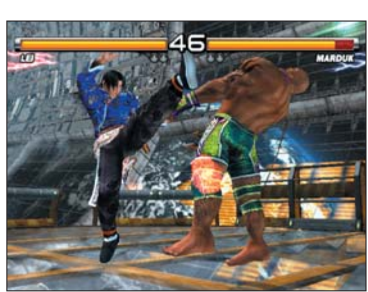
Aunque Kratos será un maestro del combate, también tendrá que demostrar sus habilidades para explorar, usar hechizos y hasta superar alguna zona de saltos.

EL MEJOR JUEGO DE LUCHA LLEGARÁ CON EXTRAS

Entre ellos, una versión del *Tekken* original.

Tekken 5 no llegará a Europa hasta el verano, pero ya se nos está haciendo la boca agua con los extras que se han confirmado para el juego. Al modo "Aventura" protagonizado por Jim Kazama, en el que avanzaremos por escenarios peleando contra cyborgs, se ha unido la confirmación de personajes ocultos como Anna Williams o el maestro de Hwarang. Pero lo mejor será que el juego incluirá el primer *Tekken*, aunque no se ha confirmado si será una conversión de la recreativa o del juego de PSOne.

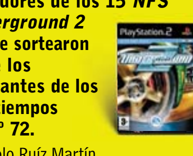




Además de nuevos luchadores y posibilidades de combate, *Tekken 5* nos regalará extras insuperables.

GANADORES

Ganadores de los 15 *NFS Underground 2* que se sortearon entre los acertantes de los pasatiempos del nº 72.



- Carmelo Ruíz Martín (Albacete)
- Juanjo Villarreal López (Asturias)
- Francisco Tomasetti Morales (Barcelona)
- Roberto Sánchez Ortega (Cádiz)
- Cristian Mena Acedo (Cádiz)
- Francisco Jurado de Priego (Córdoba)
- Víctor Lois Mondelo (Madrid)
- Joel Angello Vandijk González (Madrid)
- Adrián Ballesteros (Málaga)
- Antonio Rubio Ato (Murcia)
- Diego Perea Alvarado (Murcia)
- Luis Angel Bonafau Moreno (Navarra)
- Juan Francisco Vega Miró (Sevilla)
- Jorge Esteban Turón (Teruel)
- Marco Somoza Contreras (Valladolid)

EL DEPORTE EXTREMO LLEGA A EYETOY

EyeToy Antigrav nos invitará a practicar "skate" futurista moviéndonos delante de la cámara.

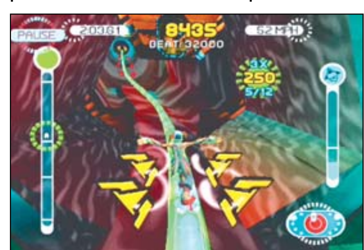
Tras varios retrasos, Sony ha confirmado el lanzamiento en abril de *EyeToy Antigrav*. En este innovador juego de "skate" futurista, controlaremos a nuestro personaje moviendo nuestros brazos ante la cámara, y hasta podremos hacer espectaculares piruetas. Lo que no se ha desvelado es si Antigrav se venderá acompañado de la cámara EyeToy.



En el juego no veremos nuestra imagen en pantalla, pero un indicador marcará nuestra posición.



Moviendo los brazos delante de la cámara, seremos capaces de realizar impresionantes acrobacias.

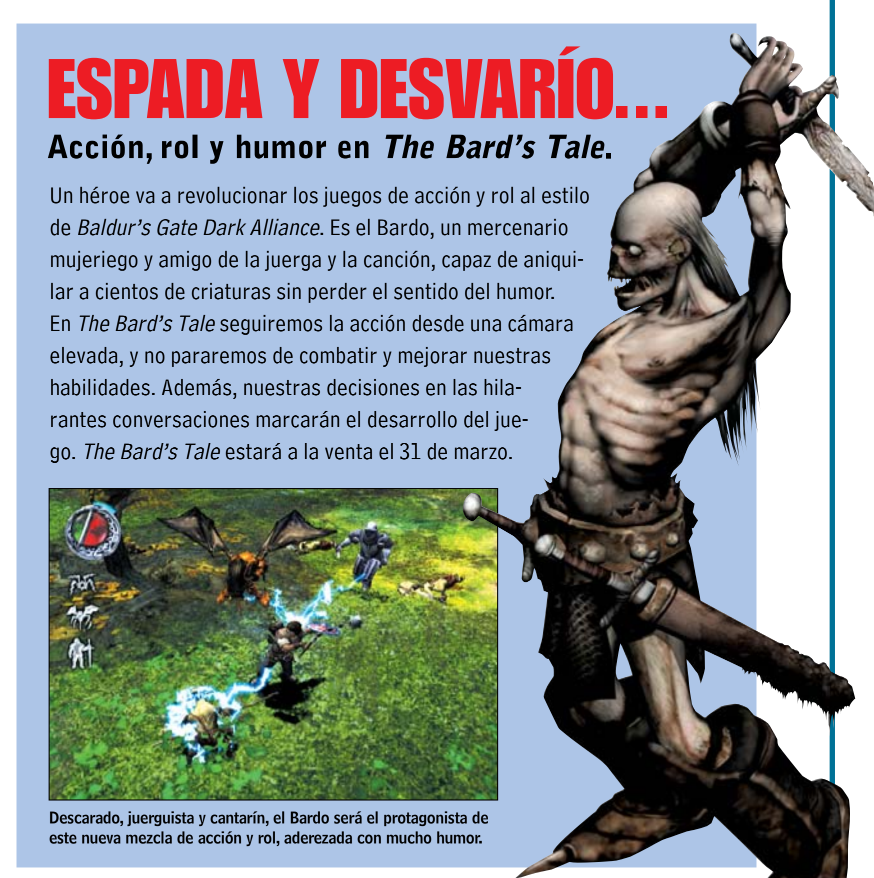


Las pistas tendrán rampas en las que realizaremos saltos increíbles y zonas para "grindar".

ESPADA Y DESVARÍO...

Acción, rol y humor en _The Bard's Tale_.

Un héroe va a revolucionar los juegos de acción y rol al estilo de *Baldur's Gate Dark Alliance*. Es el Bardo, un mercenario mujeriego y amigo de la juerga y la canción, capaz de aniquilar a cientos de criaturas sin perder el sentido del humor. En *The Bard's Tale* seguiremos la acción desde una cámara elevada, y no pararemos de combatir y mejorar nuestras habilidades. Además, nuestras decisiones en las hilarantes conversaciones marcarán el desarrollo del juego. *The Bard's Tale* estará a la venta el 31 de marzo.



Descarado, juerguista y cantarín, el Bardo será el protagonista de este nueva mezcla de acción y rol, aderezada con mucho humor.

SE ABRE LA TEMPORADA DE CAZA DEL MONSTRUO

En mayo, abatiremos dinosaurios y "bichitos" con *Monster Hunter.*

Los chicos de Capcom nos traen en *Monster Hunter* una propuesta tan sencilla como divertida: cazar monstruos. Ya sea en solitario o cooperando con otros tres jugadores Online, tendremos que dar caza a enormes "bicharracos" en su habitat natural, usando para ello un buen surtido de armas y trampas. Pero no todo será darle al "gatillo", ya que los monstruos serán muy diferentes entre sí y cada uno requerirá una estrategia determinada (los habrá muy grandes, muy veloces, voladores, etc). Por ello, antes de comenzar la partida podremos configurar a nuestro cazador con las armas y protecciones que consideremos necesarias, y diseñar un plan que variará en función de si vamos de caza en solitario o en grupo. Suena divertido, ¿verdad? Pero lo mejor de todo es ya está confirmado que saldrá en nuestro país en mayo, conservando su modo de juego Online...



En *Monster Hunter* habrá que cazar distintos tipos de monstruos tanto en solitario como con otros 4 amigos.

El juego llegará a España en mayo. Será el primer título de Capcom que llega aquí manteniendo intacto su modo Online.

GOKU SE LANZA A LA AVENTURA

Con *Dragon Ball Z Sagas* reviviremos la primera parte de la genial serie.

Tras triunfar en la lucha con la saga *Budokai*, Goku y compañía van a protagonizar una aventura repleta de acción basada en las sagas de los Superguerreros y Célula de "Dragon Ball Z". Manejando a Goku, Gohan, Trunks, Vegeta y Piccolo, visitaremos escenarios ambientados en la Tierra y Namek, combatiremos y aprenderemos técnicas de lucha calcadas a las que vimos en TV. La cosa promete...

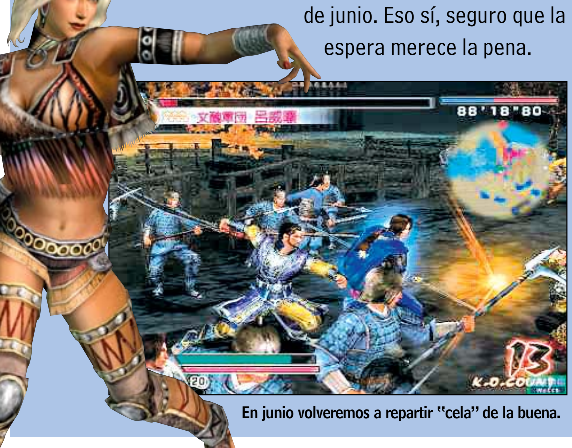


Dragon Ball Z Sagas se pondrá a la venta en los Estados Unidos en marzo, aunque aquí todavía no se ha anunciado una fecha de lanzamiento.

«DYNASTY WARRIORS 5»

Vuelven las batallas más multitudinarias.

En *Dynasty Warriors 5* regresaremos a la China medieval para participar en multitudinarios combates contra cientos de enemigos, que gozarán además de un mayor componente estratégico. Entre sus novedades podéis apuntar un mejorado apartado gráfico y la inclusión de nuevos personajes para elegir (con sus armas y características). El juego sale en Japón el 24 de febrero, pero a nosotros nos tocará esperar hasta el mes de junio. Eso sí, seguro que la espera merece la pena.



En junio volveremos a repartir "cela" de la buena.

EL ROL UNE A NAMCO Y CAPCOM

Los héroes de ambas compañías se reunirán en *Namco X Capcom*.

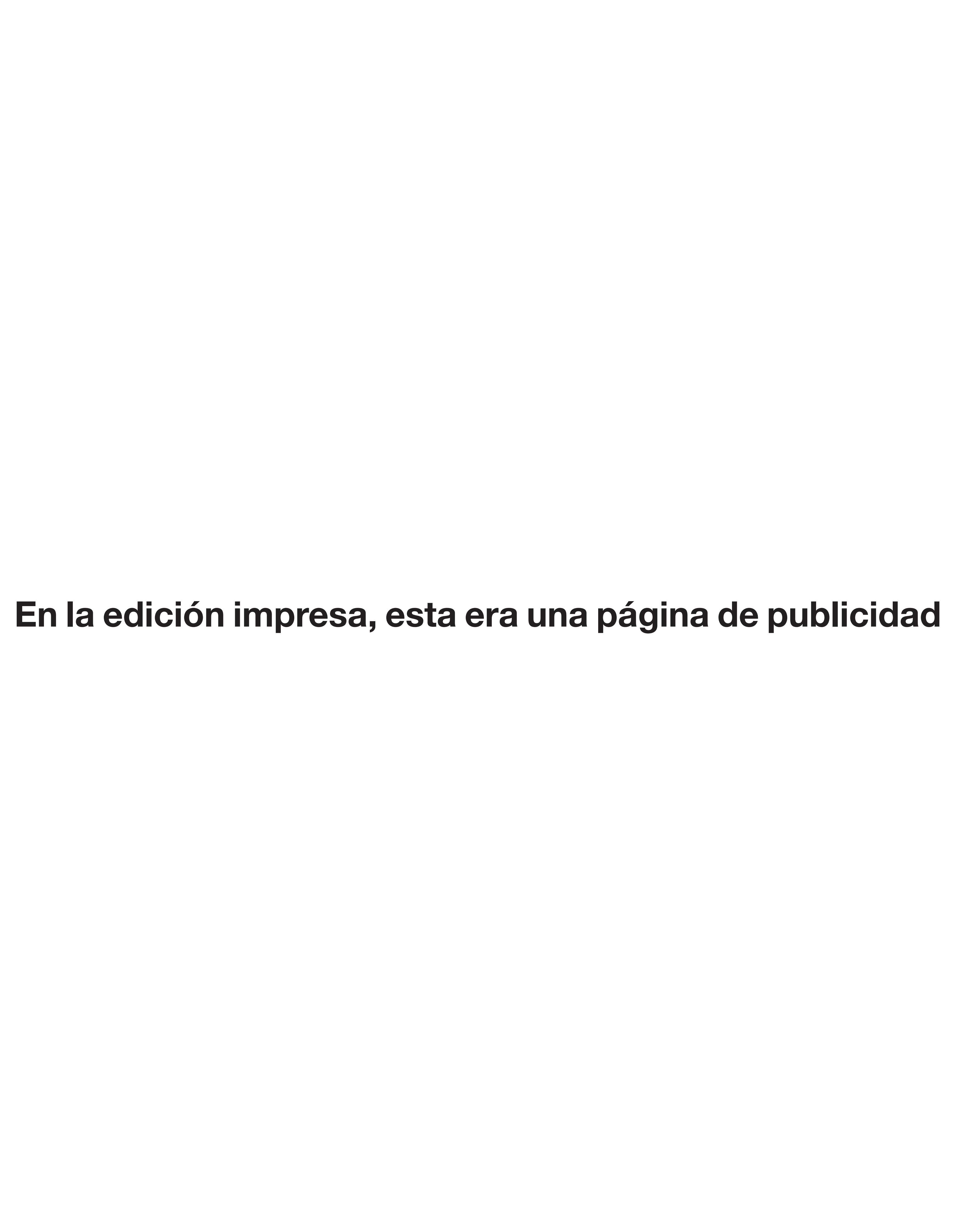
Dos de las más míticas compañías de videojuegos japonesas, Namco y Capcom, han unido fuerzas para crear un nuevo juego de rol en el que aparecerán sus personajes más famosos. Se llamará *Namco X Capcom*, y en él tomaremos el papel de dos nuevos personajes que viajarán por los mundos de los juegos de ambas compañías. Así, en su camino se cruzarán con Ryu de *Street Fighter* o Jin Kazama de *Tekken*, entre muchos otros. El alma del juego serán los combates con toques estratégicos. El juego saldrá en Japón en mayo, y aún no tiene fecha en Europa.



En el juego habrá personajes de *Street Fighter*, *Tekken*, *Soul Calibur*, *Dino Crisis*, *Ghouls and Ghost*, *Klonoa*, *Dark Stalkers*...



Namco X Capcom será una aventura de rol en la que los combates tendrán un marcado contenido estratégico.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Breves & Fugaces

➔ Los más vendidos
Another Century's Episode, un juego de acción de Banpresto, y *Radiata Stories*, el nuevo juego de rol de Square-Enix, han sido los juegos más vendidos en Japón. En USA y Europa, sin sorpresas: *NFS Underground 2* y *GTA San Andreas* siguen arrasando...

➔ Lo nuevo de Capcom
La compañía ha revelado dos nuevos juegos para PS2. *Beat Down* será un beat'em up con toques aventureros, en el que tendremos que ganar adeptos para una banda callejera. Y en *Without Warning* haremos frente a un asalto terrorista manejando a 6 personajes con distintas habilidades. De momento, no hay fechas confirmadas.



➔ Rol al estilo Disney
Aunque no se ha confirmado de manera definitiva, ya es casi seguro que uno de los juegos de rol más esperados, *Kingdom Hearts 2*, llegará a España en Octubre...

➔ EA, juegos de cine
La compañía ha desvelado algunos de sus proyectos para finales de 2005. James Bond volverá en *Desde Rusia con Amor,* tanto para PSP como para PS2. También habrá una secuela de *La Tercera Edad*, el juego de rol de "ESDLA". Pero el más impactante es *El Padrino*, en el que cumpliremos misiones al "estilo *GTA*" en el Nueva York de los años 40, con unos gráficos de infarto.

LA LUCHA CONTRA EL TERRORISMO SE EXTIENDE POR TODO EL PLANETA

En otoño la estrategia y la acción volverán en *Conflict: Global Terror*.

La saga *Conflict* dará un importante giro con su próxima entrega. Tras meternos de lleno en conflictos bélicos ambientados en Irak y Vietnam, en el cuarto juego de la serie, *Conflict: Global Terror*, combatiremos por todo el mundo contra una nueva ola de terrorismo. Bradley, Connors, Jones y Foley, los soldados del equipo Delta Force que manejamos en *Conflict: Desert Storm*, serán los protagonistas del juego. Reconvertidos en miembros de un comando de élite antiterrorista, volverán a enfrentarse a misiones que mezclarán la acción y la estrategia, ya que podremos alternar el control de los personajes y dar órdenes a lo demás. Está previsto que *Conflict: Global Terror* llegue a las tiendas europeas en otoño.



El comando de *Conflict: Desert Storm* se ha pasado a la lucha antiterrorista.



El juego se desarrollará en un futuro próximo. Una ola de terrorismo asolará el planeta, y nosotros viajaremos a diferentes puntos del globo para combatirla.



Como es característico de la saga *Conflict*, nuestra habilidad en combate será tan importante como la estrategia al dar órdenes a los miembros del equipo.

¿PREPARADO PARA SUFRIR... DE NUEVO?

Acción y terror en la secuela de *The Suffering*.

El convicto Torque volverá en *The Suffering: Ties That Bind*, segunda parte del divertido juego de acción y terror. La historia comenzará con Torque recién huido de la cárcel, y volverá a presentar tres finales en función de que nuestros comportamiento sea ético o malvado. Habilidades como usar un arma con cada mano, y 15 nuevos monstruos a añadir a los ya conocidos, serán algunas de las novedades del juego, que disfrutaremos en otoño.



Torque contará con nuevas habilidades de combate para enfrentarse al terror.

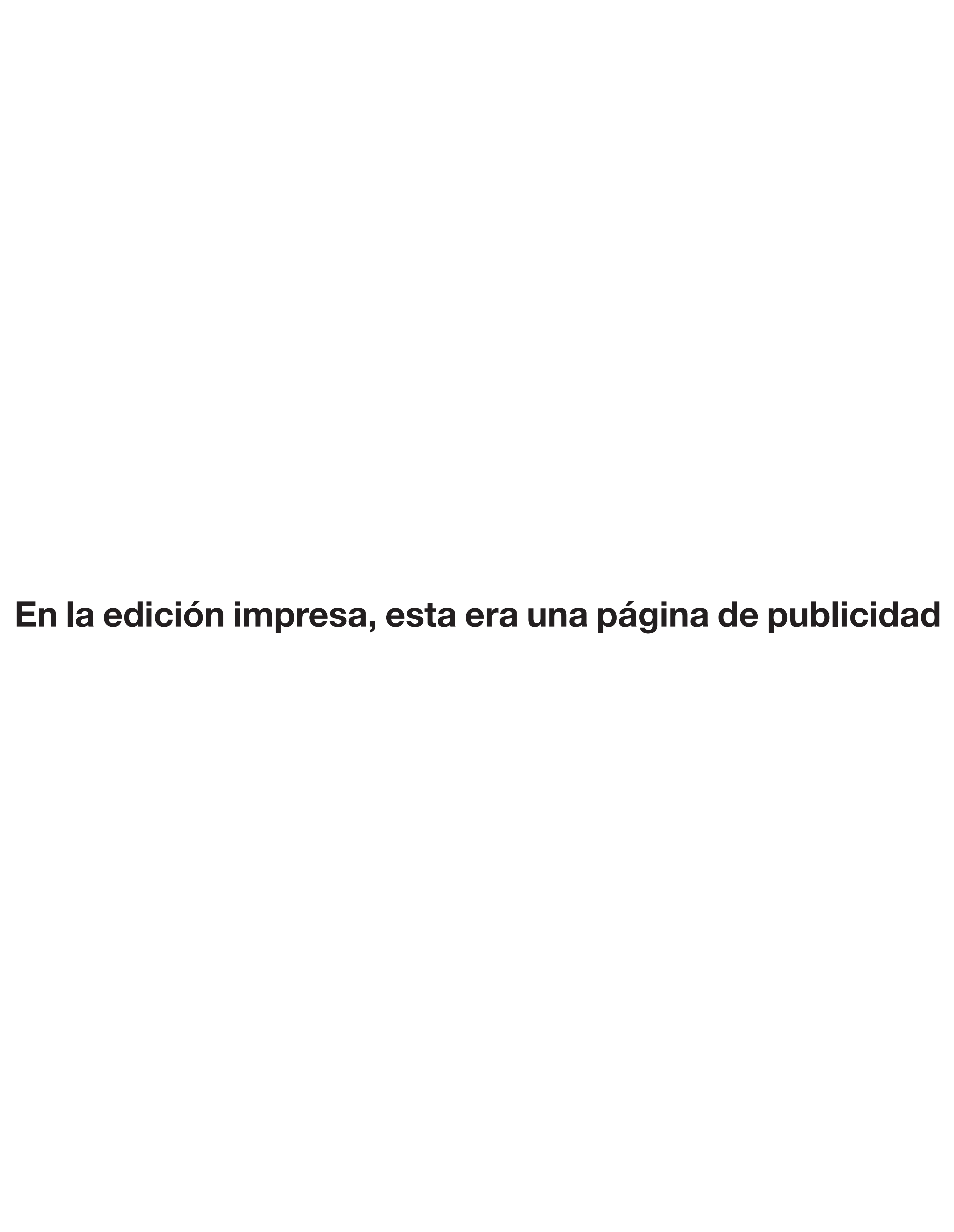
UN MITO DEL MANGA EN PS2

***Ghost in the Shell,* en abril.**

En abril llegará a España *Ghost in the Shell: Stand Alone Complex*, juego basado en el popular anime. Los protagonistas serán Kusinagi y Bato, agentes de un equipo anticriminal de élite, y sus implantes cibernéticos les permitirán luchar, infiltrarse y "hackear" los más sofisticados sistemas informáticos.



El "look" del juego será calcado al de la serie.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

PSPManía

Empezamos este mes una nueva sección centrada en la nueva consola portátil de Sony, en la que nos haremos eco de todo lo que se "cuece" en torno a PSP, desde los últimos juegos y accesorios anunciados a programas y utilidades para aprovechar sus funciones multimedia...

Spider-Man 2 "encoge"

El superhéroe más famoso de Nueva York tampoco quiere perderse el lanzamiento de PSP y nos deleitará con una aventura a la altura de los dos juegos que ya hemos visto en Playstation 2, su hermana mayor...





Activision ya ha confirmado sus dos primeros juegos para PSP, *Spider-Man 2* y *Tony Hawk's Underground 2 Remix*, que estarán listos para acompañar a la consola el día de su lanzamiento en Europa, fecha que aún se desconoce.

La aventura será completamente nueva, y ofrecerá un planteamiento similar al de los dos juegos de Spiderman de PS2, es decir, escenarios 3D que recordarán a Manhattan y que podremos recorrer libremente poniendo a prueba las habilidades de Spider-Man, como desplazarse entre edificios con telaraña, atrapar a los delincuentes con su red...etc.

El juego seguirá el argumento de la película, aunque se desarrollará a lo largo de 19 niveles en los que también encontraremos situaciones y enemigos nuevos, como Misterio y Buitre. Otras mejoras para la versión portátil serán un sistema nuevo de combate ampliado respecto al original, una mejor gestión de la cámara y un acabado gráfico bastante similar al de PS2. Vamos, que la reducción de tamaño no le va a sentar nada mal a Spidey...

El juego será completamente 3D, y ofrecerá mucha acción, adornada con todos los superpoderes de Spider-Man.



Algunos de sus niveles parecen estar inspirados en hechos del primer *Spider-Man*, como el atraco al banco, en el que debíamos salvar a los empleados.

GTA y Midnight Club en PSP

Los dos juegos estarán listos para el "lanzamiento" de PSP.

Rockstar, la compañía responsable de títulos como *Gran Theft Auto San Andreas* ha anunciado que ya trabaja en dos juegos para PSP. El primero y más atractivo será un nuevo *GTA*, ambientado en Liberty City, la urbe de *GTAIII*, del que poco más se sabe. Por su parte *Midnight Club 3*, el prometedor arcade de velocidad y tuning, será una adaptación de la versión de PS2. Ambos estarán listos para las primeras semanas de vida de la consola.



Ficción fotográfica

Salvar a la pantalla "Ryan"

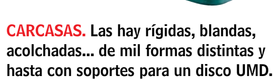
Proteger la pantalla, una prioridad para las compañías.

El temor a que se raye o rompa la pantalla de PSP es un "mal" generalizado entre los japoneses, y muchas compañías ya se han puesto manos a la obra para ofrecer soluciones. Y las hay de todo tipo, desde películas protectoras de plástico para cubrir la pantalla a fundas de todo tipo...









ASIDEROS: aparte de proteger el frontal también sirve para poder coger la consola de forma más cómoda.

CARCASAS. Las hay rígidas, blandas, acolchadas... de mil formas distintas y hasta con soportes para un disco UMD.

FUNDAS. "Sólo" protegen la pantalla, aunque pueden llevar "extras" como una pinza para colgar la consola del cinturón.

¡LA SORPRESA! UNTOLD LEGENDS

Género Rol de acción
Compañía Sony
Jugadores 1-8 Wireless

Sony ha presentado su primer juego de rol de acción para PSP, que adoptará un estilo de juego similar a *Champions Of Norrath*, con una perspectiva aérea, modos Wireless para 8 jugadores, opciones para personalizar a nuestro guerrero... En fin, promete.



¡¡¡LOS MÁS NUEVOS!!!

FIFA FOOTBALL 2005

EA Sports / Simulador de Fútbol / Fecha sin confirmar







EA Sports está adaptando su famoso simulador de fútbol para explotar al máximo las cualidades de PSP: partidos wireless, modo "escenario a media temporada" (en el que podrás empezar una liga con la clasificación actual), un modo "Retos" repleto de desafíos...

INFECTED

Planet Moon Studios / Acción / Otoño 2005







Un atractivo juego de acción en el que tendremos que enfrentarnos a cientos de criaturas infectadas por un virus. En los modos de juego Wireless crearemos un personaje y, si ganamos a nuestros rivales podremos "infectar" su PSP para que el virus se propague.

TOCA RACE DRIVER 2

Codemasters / Simulador de Rally / Fecha sin confirmar



El aclamado simulador de Codemasters saltará a PSP conservando las virtudes de su hermano mayor. A saber: coches reales de distintos tipos (camiones, deportivos, prototipos), un modo Historia apasionante, 21 coches en pantalla, gráficos de lujo...etc.



¡PON A TUS PIES LAS CALLES DE SAN ANDREAS!



Soluciones completas:

• **Grand Theft Auto San Andreas.** El mejor juego de la saga ofrece más de 100 horas de misiones, secretos, curiosidades... ¿Quieres irte a vivir allí una temporadita? Pues los chicos de Play2Manía te lo ponen fácil, ofreciéndote una guía de más 100 páginas con mapas detallados, todas las misiones paso a paso, trucos, objetos...

• **Y además, guía de The Getaway Black Monday.** La segunda parte de este título es difícil de superar, así que nada mejor que una pequeña ayudita en forma de guía completa.

• **Guías prácticas y trucos.** Y como broche final, miniguías de *Pro Evolution Soccer 4*, *Formula One '04* y un montón de trucos de los mejores juegos para PS2.

Ya a la venta.



¡¡¡NINTENDO ACCIÓN ESPECIAL DS!!!



• **En portada.** ¿Quieres saberlo todo sobre Nintendo DS y sus juegos? Pues aquí tienes un reportaje especial de 11 páginas donde podrás informarte y alucinar al máximo con el próximo bombazo en portátiles y descubrir todo sobre los juegos que la acompañarán el día de su lanzamiento.

• **Póster gigante:** Alucina. Mapa con todos los detalles de las Islas Pokémon y por la otra cara un "pedazo" de imagen de *Mario Power Tennis*.

• **Especial previews.** Echamos un profundo vistazo a los futuros éxitos de GameCube: *Resident Evil 4*, *Dragon Ball Z Budokai 2*, *Mario Party 6*, *TimeSplitters Futuro Perfecto*...

• **Revista Pokémon.** Nueva entrega de la guía Rojo y Verde. Y atención. Regalamos 10 cartuchos de *Pokémon Rojo Fuego* y *Verde Hoja*.

Ya a la venta.



¡UN JUEGO PARA DIVERTIRNOS A TODOS!

•**Computer Hoy Juegos** centra toda su atención en el último juego basado en la trilogía de "El Señor de los Anillos". *La Batalla por la Tierra Media* convierte toda la acción de las películas en divertidísima estrategia en la que podrás controlar a los ejércitos del bien y del mal. ¿Quieres destruir el Anillo o recuperarlo para dominar a todos los pueblos libres? Además, es la única revista que te cuenta si las últimas novedades funcionan en tu PC, gracias a unas exhaustivas pruebas de rendimiento que realizan en su laboratorio.

• **Como juego de regalo,** *Beach Life* el simulador que te permite crear divertidos complejos de vacaciones.

Ya a la venta.

Micromanía

PYRO VUELVE A LA CARGA

• **Imperial Glory:** Si lo tuyo es la estrategia, te interesará el avance de lo último de Pyro Studios, con el que podrás arrebatarle al mismísimo Napoleón la conquista de Europa.

• **Los bombazos de 2005:** Un repaso a los proyectos con más papeletas para convertirse en lo mejorcito de este año.

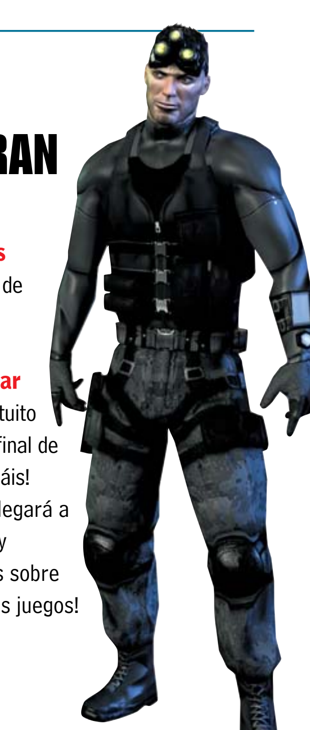
• **World of Warcraft:** Comprobarás en su análisis que lo nuevo de Blizzard está destinado a revolucionar el rol Online.

• **Juego de regalo:** Este mes, *Blood Omen II*. ...Y además, Micromanía tiene una sorpresa muy especial. ¡No te la pierdas!

A la venta el 25 de febrero

HOBBY CONSOLAS

LOS ESPÍAS ENTRAN EN ACCIÓN

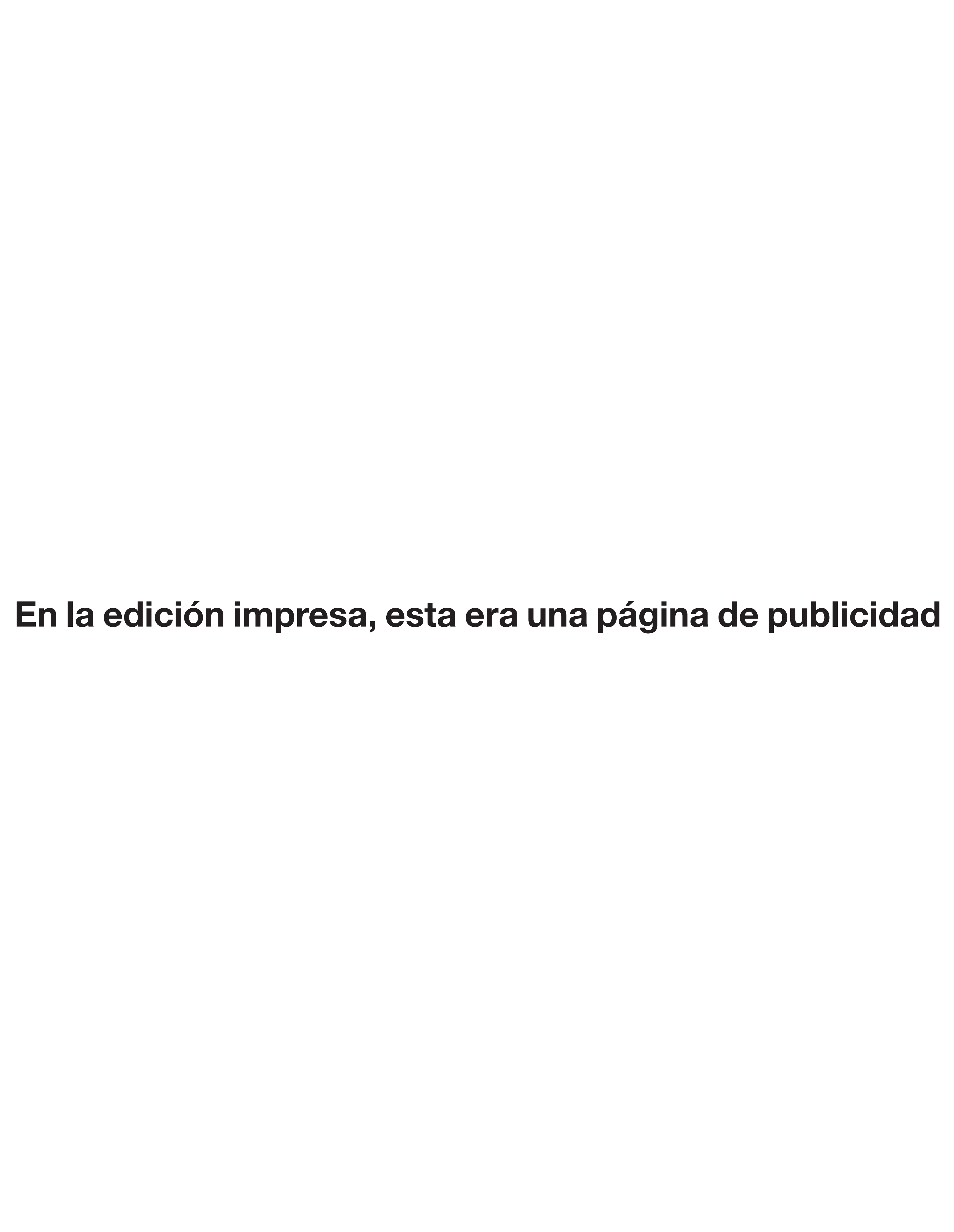


• **Así será Splinter Cell Chaos Theory:** Hobby Consolas os habla de las arriesgadas misiones, el modo Online cooperativo, sus gráficos...

• **Guía completa de Metal Gear Snake Eater:** un suplemento gratuito de 36 páginas para que lleguéis al final de este juegazo de PS2. ¡No os lo perdáis!

• **Todo sobre Nintendo DS:** llegará a España el 12 de marzo, y en Hobby Consolas os dan todos los detalles sobre la máquina ¡y analizan los primeros juegos!

A la venta el 25 de febrero.

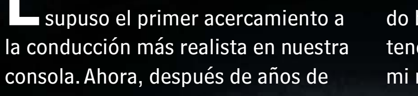

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

UN NUEVO CONCEPTO DE CONDUCCIÓN REALISTA

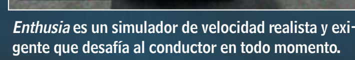
ENTHUSIA PROFESSIONAL RACING

Hasta la fecha, el género de simuladores de velocidad tenía un nombre propio: *Gran Turismo*. Pero parece que eso está a punto de cambiar, o al menos es lo que Konami pretende con Enthusia Professional Racing, su primera incursión en dicho género. ¿Quieres saber más? Pues sigue leyendo...

■ Compañía **Konami** ■ Género **Simulador de velocidad** ■ Fecha prevista **Mayo**



La llegada de la saga *Gran Turismo* supuso el primer acercamiento a la conducción más realista en nuestra consola. Ahora, después de años de reinado indiscutible, *Enthusia Professional Racing* quiere mostrar que es posible innovar en el género, apostando por un concepto distinto en cuanto a juego, pero manteniendo las cotas de realismo y exigencia que todo buen simulador de velocidad debe tener. Para poder comprobarlo, Konami nos invitó al evento que celebraron para toda la prensa europea en Dubai (Emiratos Árabes), donde hemos podido probar el juego y comprobar personalmente todas sus virtudes, que no son pocas.



Enthusia es un simulador de velocidad realista y exigente que desafía al conductor en todo momento.

Podremos conducir 200 vehículos reales de 50 marcas distintas, recreados al milímetro.



La vista interior está "a la altura" de los ojos del piloto, lo que permite ver mejor la pista.



También habrá carreras nocturnas y efectos de climatología y reflejos en tiempo real.







Gracias a los "Skill Points" que consigamos podremos hacernos con coches nuevos o mejorar los que ya tenemos, añadiendo más potencia...



El modo Driving Revolution nos "enseñará" a conducir y a cogerle el pulso a todos los coches, atravesando esas "puertas" verdes a la velocidad correcta.

LA CLAVE ES EL REALISMO

Así nos lo dijo el creador del juego, Manabu Akita, con quien tuvimos la oportunidad de hablar y pasar el día. Cuando se planteó *Enthusia*, tres años atrás, su intención era la de crear el juego de velocidad definitivo en el género de la simulación. Para eso siempre tuvo en mente dos conceptos básicos que se han convertido en los puntales del juego: la forma en la que la fuerza de gravedad afecta al coche y los modos de juego que *Enthusia* ofrecería. Para resolver el primer punto, Akita y su equipo crearon un concepto que se ha visto plasmado en el juego con el nombre de VGS, es decir, Visual Gravity System (Sistema de Gravedad Visual), un sistema que ofrece al conjunto más realismo mientras el jugador conduce, ya que en todo momento estamos viendo el "castigo" al que está siendo sometido el coche por la velocidad, la inercia o el desgaste de las llantas, por ejemplo, lo que hará que poco a poco el jugador mejore su forma de conducir.

Enthusia quiere ofrecer una experiencia nueva ofreciendo el mayor realismo al volante.

UNA EXPERIENCIA DIFERENTE

Eso es lo que Akita quiere ofrecer a los jugadores. Para ello *Enthusia* cuenta con dos modos de juego a destacar: Enthusia Life, el modo principal, y Driving Revolution, una especie de tutorial. Enthusia Life es accesible desde el principio tanto para los que no saben lo que es un volante como para los conductores más experimentados. En este modo debemos participar en diferentes carreras semanales a lo largo de un año en 50 circuitos diferentes, todos ellos con una calidad fotorrealista. Algunos son ficticios, otros reales, como el japonés de Tsukuba o el alemán Nurburgring, y otros integran zonas reales para ofrecer mayor diversión al corredor, como el de París. Además, también encontraremos un rally en el desierto "a lo París Dakar", que cada vez que lo corramos se formará con tramos aleatorios. En cualquiera de ellos competiremos contra otros corredores, eligiendo entre más de 200 variados vehículos de 50 marcas, todos ellos reales, aunque al principio sólo podremos optar entre 12 modelos. ¿Y dónde está la novedad, os preguntaréis? Pues bien, el objetivo es llegar a ser el número 1 en el ranking al final de la competición, aunque para ello no será necesario ganar todas las »

TODAS LAS AYUDAS SON POCAS EN LA PISTA

¿Qué es el VGS?

El Sistema de Gravedad Visual muestra en pantalla cómo afecta nuestra forma de conducir, la velocidad y la inercia al coche. Así el jugador siempre tiene una referencia visual actualizada al segundo de cómo va a responder el vehículo, facilitando así el aprendizaje sobre nuestros propios errores.



CÓMO SE VE. El VGS aparece en el centro de la pantalla como una guía visual.



EN TIEMPO REAL. La marca amarilla se desplaza a la zona en la que sufre el coche.



AVISO DE PELIGRO. Si las ruedas se ponen en rojo perderemos adherencia.

APRENDER POCO A POCO. El VGS permite que el jugador depure su conducción.



Tras disputar una carrera, podremos consultar el ranking para ver nuestra posición.



El modo Time Attack nos enfrentará a nosotros mismos para batir el récord de la pista.



Esas flechitas laterales nos ayudarán también para saber hacia dónde nos empuja la inercia.

Enthusia contará tanto con modelos "clásicos" de algunas marcas como de sus últimos modelos, incluyendo incluso coches de Fórmula 1.


Tres años de desarrollo y un cuidado extremo al recrear los coches, los circuitos y la física ha necesitado Konami para el culminar su juego.


Después de cada carrera podemos ver la repetición completa desde múltiples cámaras y ángulos.




Enthusia penaliza la conducción agresiva e "incorrecta", así como la antideportividad con nuestros adversarios. Eso hace que el reto sea mayor, al tener que conducir siempre de forma perfecta en cada circuito.

PLAY2MANÍA AL VOLANTE

Experiencia 100% realista

Antes de probar el juego, Konami quiso meternos a los periodistas en la piel de un corredor "de verdad", llevándonos a conducir todoterrenos en mitad del desierto, entre las dunas y la arena...


CARAVANA EN EL DESIERTO. Más de 50 periodistas europeos acudimos al evento.


PARADA EN BOXES. Para reponer fuerzas, nada mejor que una compañía como ésta.


MANABU AKITA. El creador del juego "soportó" todas nuestras preguntas...

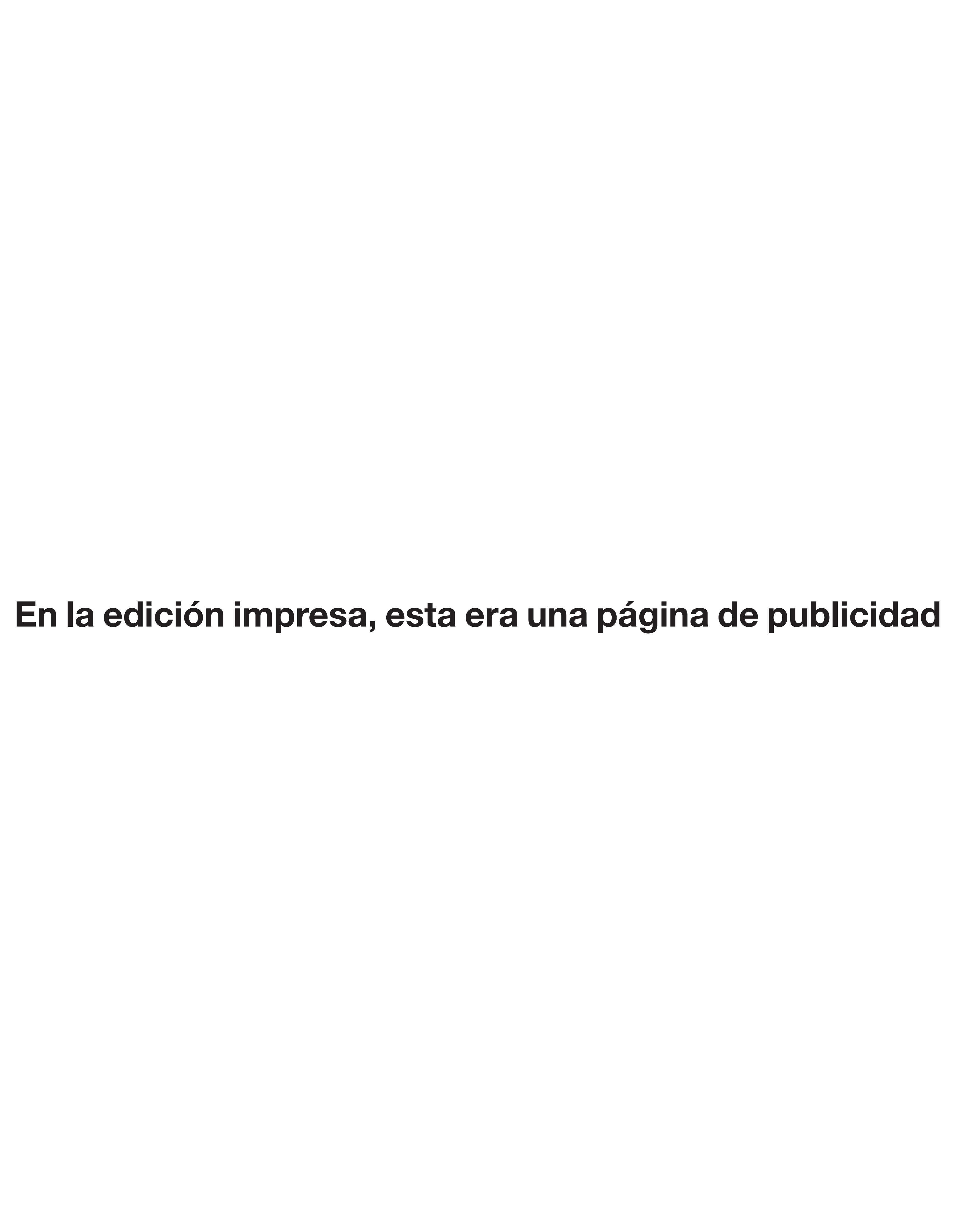
» carreras o tener el mejor coche. De hecho el juego "premiará" la regularidad del corredor (quedando segundo o tercero también puntuaremos en el ranking, por ejemplo), así como la buena conducción y la deportividad. Para ello contamos con los llamados "Enthu Points", que pueden ser entendidos como una "barra de vida" y que disminuirán si conducimos mal o hacemos "faenas" a los rivales. Si estos puntos llegan a cero, quedaremos excluidos de la siguiente carrera y tendremos que repetir la carrera, lo que hace que el jugador se esfuerce más por conducir de forma realista y competitiva, que es de lo que se trata. Si lo hacemos bien, obtendremos "Skill Points", los cuales nos permitirán desbloquear circuitos y vehículos y el poder "tunear" los que tenemos.

LA HABILIDAD DEL JUGADOR

De igual forma, no siempre será necesario el coche más veloz para ganar, ya que cada vehículo posee características propias que el corredor puede usar en su favor en cada carrera, en las que podemos competir en cualquier momento con el vehículo que elijamos de los que tengamos disponibles o hayamos desbloqueado. Así, por ejemplo, un circuito con muchas curvas será ideal para un coche con mucho agarre aunque tenga poca velocidad punta, mientras que para otro circuito con largas rectas será importante tener gran velocidad punta. No obstante, *Enthusia* apuesta más por la habilidad del jugador que por las características de los vehículos, algo que mejora y aumenta el desafío. »

> **Gravedad, inercia... todo ha sido recreado de forma realista, cuidando hasta el último detalle.**




En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Después de conducir de verdad en el desierto y ponernos al "volante" de *Enthusia*, comprobamos que la sensación de realismo y velocidad estaban perfectamente recreadas en este y otros circuitos.


La recreación de todos los circuitos, ficticios y reales, que componen el juego, así como la de los propios coches, está realizada de forma fotorrealista aprovechando hasta el límite la capacidad de PlayStation 2.







» **EL ENTRENAMIENTO SÍ QUE CUENTA DE VERDAD...**
Por su parte, el modo Driving Revolution consta de 72 desafíos en 18 circuitos diferentes que nos ayudarán a mejorar nuestra habilidad al volante. El objetivo es pasar a través de unas "puertas" dispuestas a lo largo del circuito. Si están en verde con una línea justo en la mitad significa que estamos yendo a la velocidad adecuada y trazando bien la pista, pero si vamos más lentos o más rápidos de lo debido, la barra se volverá roja. Esto nos servirá para conocer mejor los circuitos y cogerle el "punto" a los coches que manejaremos, lo que sin duda nos ayudará a la hora de superar algún circuito que se nos atragante. Completan Enthusia los modos Free Race y Time Attack. En el primero podremos conducir sin presiones, sólo por placer, mientras que en el segundo nos enfrentaremos a nosotros mismos en versión "fantasma", y tendremos que ser los más rápidos y marcar el récord de la pista en la que corramos.

PRIMERA IMPRESIÓN
Más que favorable: gráficos fotorrealistas, coches muy bien recreados (aunque no se deformen, una pena), un sonido y una banda sonora excelentes, compatibilidad con el volante de Logitech GT Force y con el GT Force Pro, modo para dos jugadores a pantalla partida (aunque finalmente no incluye modo Online por considerar Akita que el contenido del juego es suficiente tal y como está)... la lista de sus excelencias demuestran que los simuladores de velocidad, como género, todavía pueden sorprender. Habrá que seguirle de cerca, porque promete...

> **Enthusia es una propuesta fresca, aunque mantiene intactas todas las reglas de la simulación pura.**

GRAN TURISMO 4: EL GÉNERO CON NOMBRE PROPIO

→ El gran rival a batir

En PS2 hay grandes juegos de coches, como *NFS Underground 2* o el genial *Burnout 3*, pero la saga *Gran Turismo* ha sido siempre el referente en cuanto a simulación "pura" y dura. Este mes os ofrecemos antes que nadie la review, en la que podréis descubrir todas sus cualidades: más de 650 coches, 50 circuitos, mejores gráficos... los chicos de Polyphony no se han dormido en los laureles, pero sólo el tiempo dirá si *Enthusia* está a la altura o si incluso lo supera...

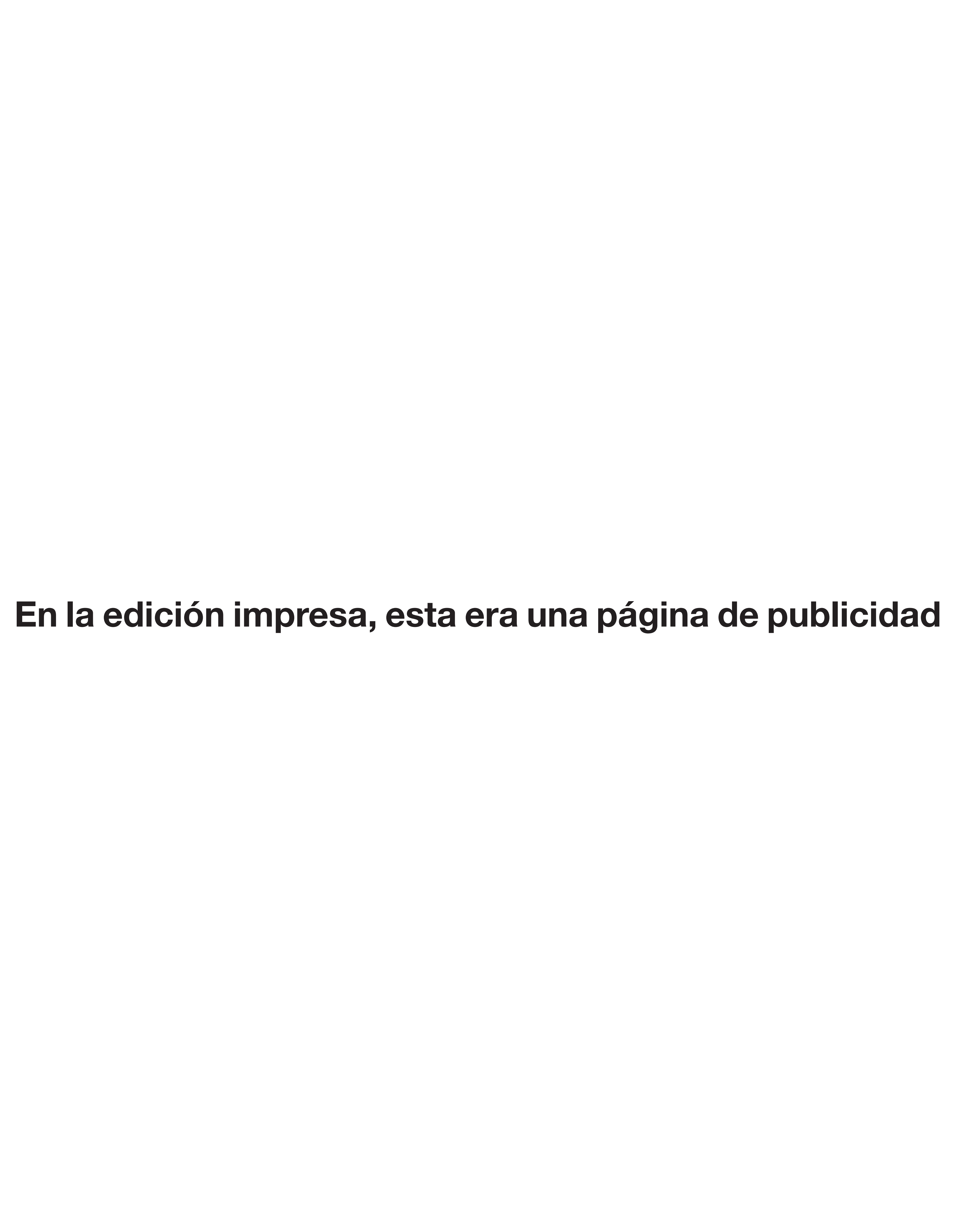


COMPETICIONES. Ofrece un duradero modo GT, compuesto por cientos de campeonatos.



MÁS DE 600 COCHES. Uno de los rasgos principales de *GT4* difícil de superar.


GRÁFICOS DE INFARTO. *GT4* tiene un apartado técnico de lujo.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Se acercan los más grandes "shooters" subjetivos de la historia de PlayStation 2

Héroes de acción

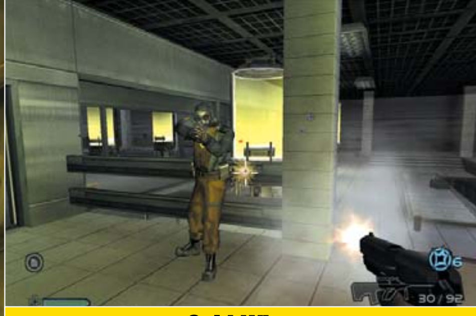
Si te gusta vivir las emociones más fuertes desde los ojos de su protagonista, estás de enhorabuena. De aquí a final de año va a llegar una nueva generación de "shoot´em up" subjetivos a PS2: nuevos capítulos de sagas clásicas, juegos que han triunfado en PC, títulos nuevos y originales... Estos son los mejores.


Medal of Honor Dogs of War


Timesplitters Futuro Perfecto


Battlefield Modern Combat

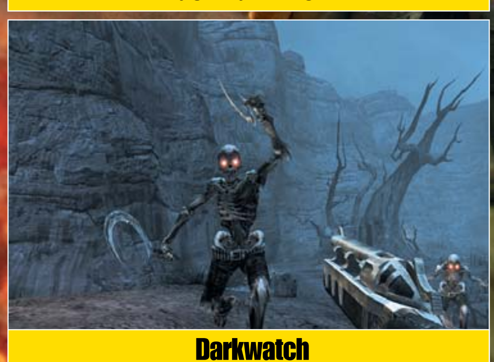

Commandos Strike Force


Cold Winter


Black Hawk Down


Brothers in Arms


Area 51


Darkwatch

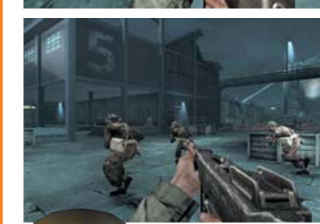


AHORA LOS SOLDADOS SEGUIRÁN TUS ÓRDENES

→ Con un poco de táctica

En el nuevo *Medal of Honor* no lucharemos solos. Nos acompañará una unidad de soldados controlados por la CPU, a los que daremos órdenes con la cruceta del Dual Shock. Un equipo que mejorará sus habilidades a medida que superemos misiones... si conseguimos que sobrevivan.





LA ENTREGA MÁS REVOLUCIONARIA DE UNA SAGA CLÁSICA

→ Medal of Honor Dogs of War

■ Compañía: **EA Games** ■ Fecha: **Primavera 2005** ■ Tipo: **Acción con toques tácticos**

***Medal of Honor* va a cambiar. Daremos órdenes a otros soldados, elegiremos armas, lucharemos en escenarios más amplios... Ahora, tus decisiones marcarán el curso de la II Guerra Mundial.**

La saga *Medal of Honor* va a intentar mantener la hegemonía entre los "shooters" bélicos con una nueva entrega que revolucionará la serie. En el papel del agente estadounidense William Holt, miembro de la agencia OSS (la antecesora de la CIA), nos enfrentaremos al ejército nazi en cuatro puntos clave: el Norte de África, Stalingrado, la Batalla del Bulge en las Ardenas y el puerto de ST. Nazarie en Francia. Lugares que se recrearán en escenarios mucho más amplios y abiertos que en anteriores juegos de la saga, y en los que estaremos a merced de unas tropas enemigas que atacarán desde cualquier flanco, recreándose así de manera mucho más realista un conflicto bélico.

PERO NO AFRONTAREMOS LAS MISIONES SOLOS. A nuestro lado luchará una unidad de soldados controlados por la consola, a los que daremos sencillas órdenes y de los que dependerán en buena medida nuestras opciones de victoria. Además, antes de cada misión elegiremos entre tres planes de batalla que determinarán, entre otras cosas, las armas que vamos usar: armas pesadas, ligeras, rifles de francotirador... Estos elementos dejan claro que en *Dogs of War* nuestras decisiones condicionarán el desarrollo de las misiones. Y, por supuesto, sin renunciar a las dosis de acción y la genial ambientación que han hecho de esta saga el mayor mito del género.



***Medal of Honor Dogs of War* volverá a trasladarnos a algunas de las batallas reales de la II Guerra Mundial, con una cuidada ambientación.**



Nuestras decisiones afectarán al desarrollo de las misiones. ¿Qué armas elegiremos? ¿Cómo dirigiremos a nuestros hombres?



***Dogs of War* no se olvidará de las partidas multijugador. Además del modo Historia, habrá batallas Online para hasta 16 jugadores.**

LA ACCIÓN LLEGARÁ DESDE EL FUTURO PARA CONQUISTAR PS2

Timesplitters Futuro Perfecto

Compañía: **EA Games** Fecha: **Marzo 2005** Tipo: **Acción**

La nueva entrega de esta saga quiere superar en todo a *Timesplitters 2*: un aventura más larga, más modos de juego, partidas Online... ¿Será el mejor juego de acción subjetiva?





La tercera entrega de esta prestigiosa saga no tendrá rival en variedad de ambientaciones y modos de juego. Para empezar, en el potentísimo modo Historia perseguiremos a los Timesplitters, unos peligrosos alienígenas, a través de 13 épocas distintas. Desde el Medievo hasta el año 2451, pasando por 1910, los años 60... épocas recreadas en escenarios más grandes y con un acabado más impresionante que en su antecesor. De hecho, los gráficos van a recibir un importante "lavado de cara", y nos encontraremos con personajes más detallados y efectos mucho más avanzados, conservando además la gran velocidad de juego habitual. Una vez en acción, usaremos armas de todas las épocas que visitemos, y también conduciremos vehículos como jeeps. Pero la novedad más original serán las paradojas temporales que producirán nuestros viajes. Así, incluso llegaremos a combatir junto a versiones pasadas o futuras de nuestro propio personaje.

Y SI EL MODO HISTORIA SERÁ APASIONANTE, las partidas multijugador traerán incontables horas de diversión: habrá todo tipo de retos para jugar en solitario o a pantalla partida con tres amigos, podremos disfrutar de la aventura principal en modo cooperativo a pantalla partida.... Y las posibilidades se multiplicarán con un editor de misiones y mapas más fácil de manejar, y 150 personajes para elegir. El colofón de *Timesplitters Futuro Perfecto* serán las partidas Online para 16 jugadores. Y es que los responsables de la saga se han propuesto crear el "shoot´em up" más completo de la historia de nuestra consola.



Timesplitters Futuro Perfecto nos trasladará a 13 épocas distintas persiguiendo a unos letales "aliens".



El juego lucirá un apartado gráfico impresionante, y manteniendo la velocidad de la acción típica de la saga.

EL "SHOOTER" MÁS COMPLETO QUE EXISTE

Disparando sin parar

Timesplitters Futuro Perfecto ofrecerá horas de juego casi infinitas. Tendrá batallas para un máximo de 4 jugadores a pantalla partida en infinidad de modos de juego, retos delirantes como cazar monos zombie o hasta correr contra el crono manejando... ¡un gato con ruedas!







24 VALIENTES COMBATIENDO EN LA RED

Battlefield Modern Combat

■ Compañía: **EA Games** ■ Fecha: **Noviembre 2005** ■ Tipo: **Acción**

Las batallas Online más impresionantes serán el gran atractivo de un juego que tampoco olvidará las partidas para un jugador.

Un referente de la acción Online en PC, la saga *Battlefield*, llegará a PS2 para ofrecernos furiosos enfrentamientos bélicos en la época actual. La base del juego serán las batallas Online para 24 jugadores simultáneos, divididos en dos bandos a elegir entre tres superpotencias: los ejércitos estadounidense y chino y la ficticia Coalición de Oriente Medio. Los escenarios destacarán por su gran tamaño y variedad, desde grandes zonas abiertas a ciudades en ruinas en las que también combatiremos en el interior de los edificios. Nuestro objetivo será tomar las bases enemigas y hacernos con el control del territorio, usando para ello el más sofisticado arsenal (habrá 70 armas distintas), y pilotando 30 vehículos, incluidos varios tipos de tanques y helicópteros.

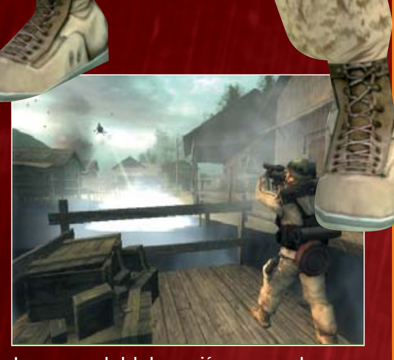
ESTA MODALIDAD DE JUEGO también podremos disfrutarla en solitario con el resto de los soldados controlados por la CPU. Pero la gran novedad de la versión de consola será un modo Historia para un jugador con misiones y objetivos específicos, al estilo de las aventuras Offline. Todo con tal de que nadie se pierda este emocionante juego.



Dos bandos de 12 jugadores se enfrentarán en las realistas y emocionantes batallas Online.



A nuestra disposición tendremos las armas más sofisticadas, y también poderosos vehículos.



La gran novedad de las versión para consola es que se incluirá un modo especial para un jugador.

Otros ases de la acción

Aunque su desarrollo se esté llevando casi en secreto, hay en preparación otros "shooters" subjetivos que aspiran a convertirse en referentes del género para PS2. Estos son dos de los más destacados.

COMMANDOS STRIKE FORCE

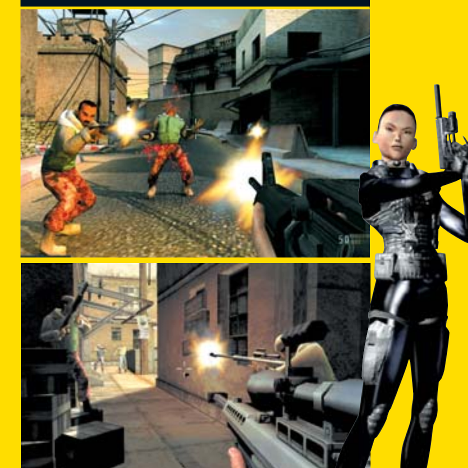
■ Compañía: **Pyro Studios**
■ Fecha: **Verano 2005**
■ Tipo: **Acción / Estrategia**



Los personajes de Commandos abandonarán la estrategia pura y dura para protagonizar un "shooter" ambientado en la II Guerra Mundial, en el que también pensaremos un poco: manejaremos a un Boina Verde experto en combate, un francotirador y un espía maestro de la infiltración. Combinando sus habilidades superaremos misiones tras las líneas enemigas.

COLD WINTER

■ Compañía: **Vivendi Universal**
■ Fecha: **Primavera 2005**
■ Tipo: **Acción**



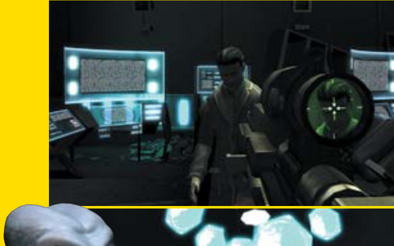
Un agente del MI6 encargado de desmantelar una trama criminal será el protagonista de un "shooter" que tendrá en sus elevadas dosis de acción y su realismo gráfico sus principales bazas.

Acción de otro mundo

La acción bélica va a copar gran parte de los próximos lanzamientos del género, pero también queda sitio para algunos juegos con una ambientación más fantástica pero no por ello menos atractivos.

AREA 51

■ Compañía: **Midway**
■ Fecha: **Mayo 2005**
■ Tipo: **Acción**





Convertidos en un agente especial que investigará un incidente en la enigmática Área 51, vamos a enfrentarnos a una conspiración alienígena y a evitar que un terrible virus mute a toda la humanidad. Y además, también disfrutaremos de modos Online para 16 jugadores.

DARKWATCH

■ Compañía: **Sammy Studios**
■ Fecha: **Por confirmar**
■ Tipo: **Acción**





Un lejano oeste siniestro y sobrenatural será el escenario de *Darkwatch*, título en el que tomaremos el papel de Jericho Cross, un forajido mitad humano, mitad vampiro. Además de combatir con las más terribles criaturas de la noche, Jericho tendrá que decidir en muchas ocasiones si sucumbe a sus instintos y bebe sangre o si se resiste a ellos, influyendo estás dramáticas decisiones en el desarrollo de la aventura.

LA VISIÓN MÁS REALISTA DE LA GUERRA QUE CAMBIÓ EL MUNDO

Brothers in Arms

■ Compañía: **UbiSoft** ■ Fecha: **Marzo 2005** ■ Tipo: **Acción Táctica**

En medio de la batalla, cuando tu vida depende de tus compañeros, se forjan lazos de sangre. Como los que unieron a los soldados que lucharon en Normandía durante la II Guerra Mundial.



Un acercamiento más realista a la II Guerra Mundial es lo que pretende conseguir *Brothers in Arms*, un título que recreará los 8 días en los que los soldados americanos arrebataron a los nazis el control de Normandía. En el papel del sargento Matt Baker, miembro de la brigada paracaidista de los Estados Unidos, combatiremos junto a otros tres soldados controlados por la consola. El componente táctico del juego será tan importante como la acción, y para dar órdenes a nuestros hombres dispondremos de la llamada "Visión Dramática", que elevará la cámara para mostrarnos una amplia porción de escenarios y que podamos así distribuir a nuestros hombres por el terreno. De que nuestra unidad nos cubra, y de que nosotros los apoyemos a ellos, dependerá nuestra vida en muchas ocasiones.



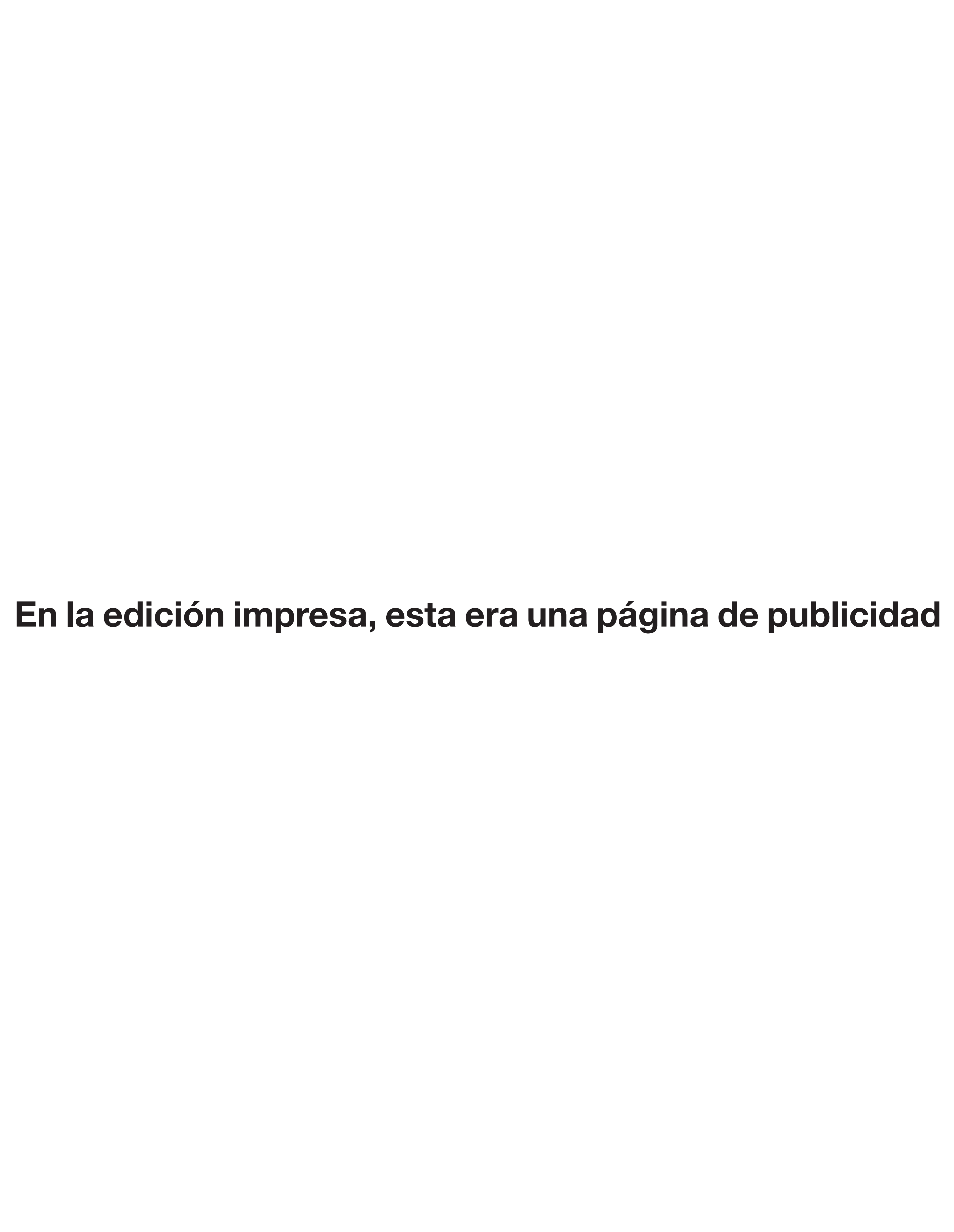
En *Brothers in Arms* reviviremos los ocho días en los que se produjo la invasión de Normandía.



A nuestras órdenes tendremos una unidad de tres soldados.



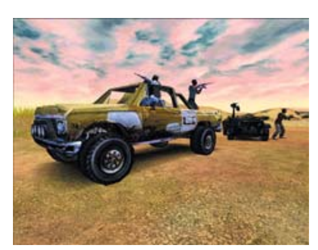
Será importante mantener vivos a nuestros hombres, fundamentales para cumplir las misiones.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

MISIONES INSPIRADAS EN EL CONFLICTO REAL

Más allá de la película

Aunque en una de las fases reviviremos el emocionante intento de rescate del Black Hawk derribado que vimos en el cine, el juego irá mucho más allá, y nos propondrá 16 misiones inspiradas en sucesos reales del conflicto.







ACCIÓN SIN CUARTEL EN MEDIO DEL TERRITORIO ENEMIGO

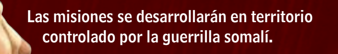
Black Hawk Down

■ Compañía: **NovaLogic** ■ Fecha: **Por confirmar** ■ Tipo: **Acción**

Aunque poseas el armamento más sofisticado y te acompañe un grupo de expertos soldados, entrar en una ciudad tomada por la guerrilla siempre es una misión peligrosa...

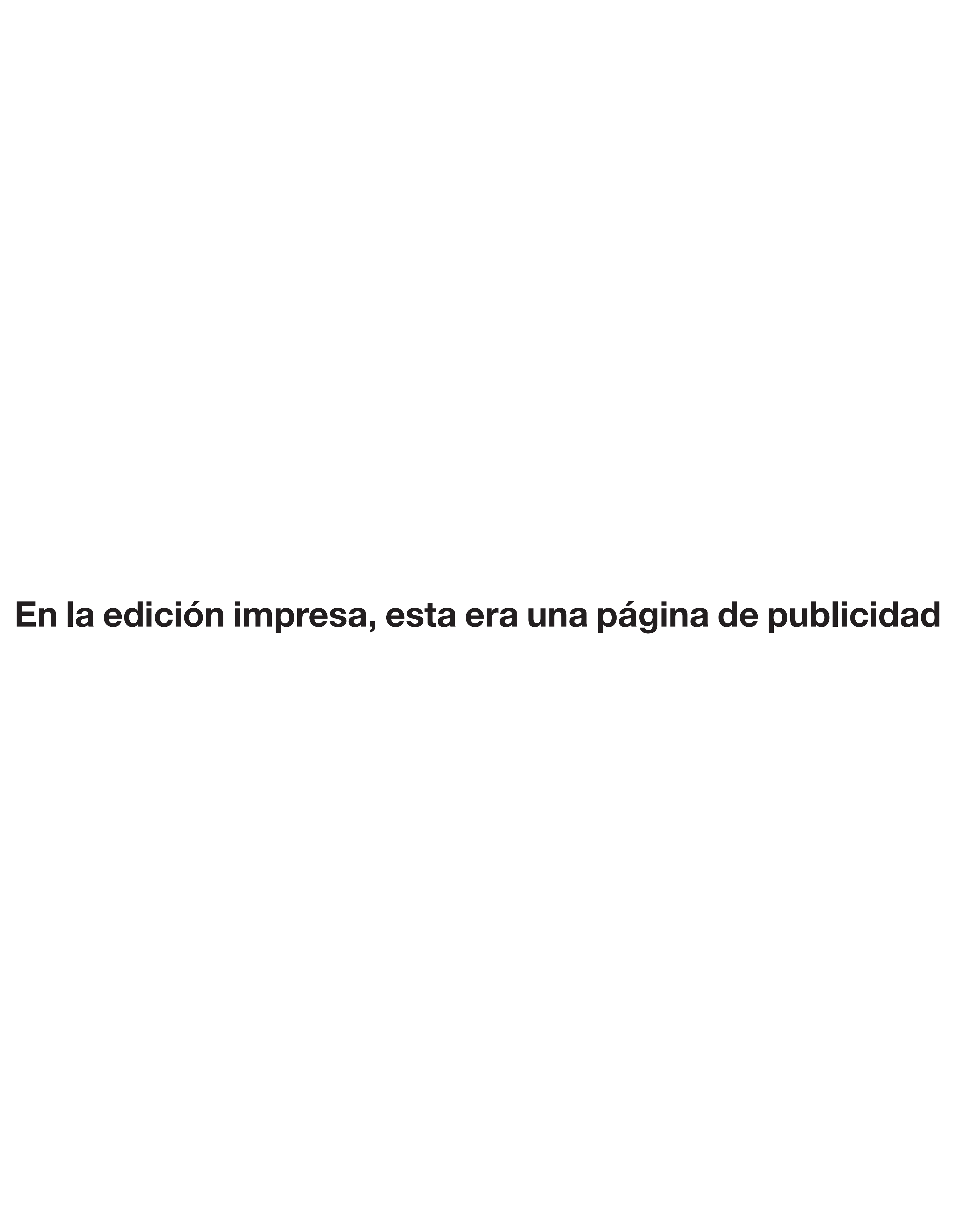
Mogadiscio, la capital de Somalia, fue la ratonera en la que se metió el ejército de los Estados Unidos en 1993. Y también en la que quedaremos atrapados nosotros con *Black Hawk Down*, un juego que se inspirará tanto en la película del mismo nombre como en el conflicto real. Nosotros tomaremos el papel de un soldado americano enfrentado a las más peligrosas misiones ambientadas en Mogadiscio y sus alrededores. Para superarlas, tendremos sofisticado armamento y el apoyo de una unidad controlada por la CPU. ¿Será suficiente para sobrevivir en una ciudad tomada por el enemigo?

LOS GUERRILLEROS SOMALÍES contarán con una abrumadora ventaja numérica y el dominio absoluto del terreno: nos emboscarán, prepararán trampas y actuarán de manera coordinada para convertir las batallas en un auténtico infierno. La variedad en el desarrollo la pondrán misiones en las que dispararemos desde vehículos como jeeps o un helicóptero *Black Hawk*. Y la intensísima aventura para un jugador vendrá acompañada por combates multijugador a pantalla partida, y modos Online para hasta 32 jugadores. Batallas campales para un juego que promete destilar acción sin concesiones.


Las misiones se desarrollarán en territorio controlado por la guerrilla somalí.


El juego estará enfocado a la acción, y aunque nos acompañarán soldados, no les daremos órdenes.


Black Hawk Down también destacará en su faceta multijugador, tanto Online como a pantalla partida.

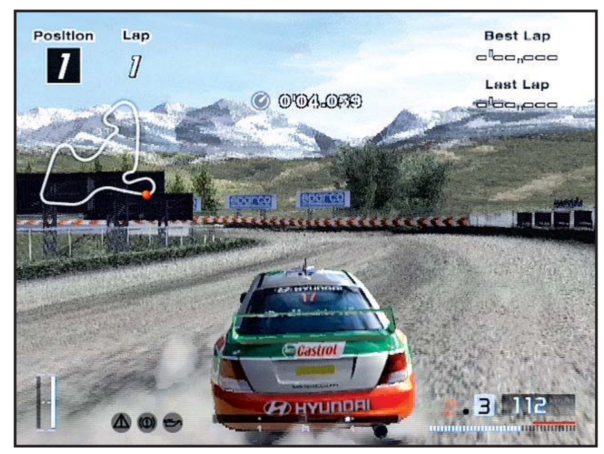

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Compañía **Sony** | Género **Velocidad** | Precio **64,95 € (10.832 ptas.)**

Gran Turismo 4

Un auténtico homenaje a los amantes del motor

¿Te gusta conducir? Pues olvida todo lo que has visto hasta ahora en el género de la velocidad y prepárate porque el sueño de todo buen fanático de los coches acaba de hacerse realidad...



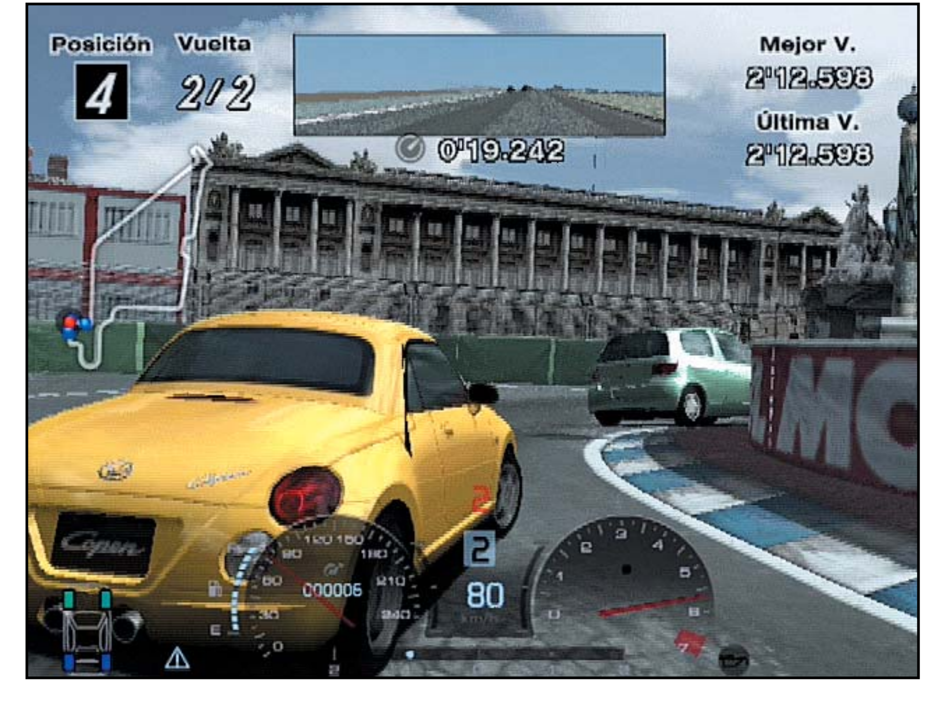
En el modo Arcade tendremos desde el inicio una serie de coches y circuitos a nuestra disposición, además de contrarrelojes o partidas multijugador.



Aunque en esta edición no se ha incluido modo Online, podemos competir contra otros cinco amigos (en la misma carrera, claro), vía LAN. Algo es algo, ¿no?



Además de las dos vistas "de siempre" (interior y exterior), en *Gran Turismo 4* podremos elegir una nueva, igualmente interior pero viendo el morro del coche.

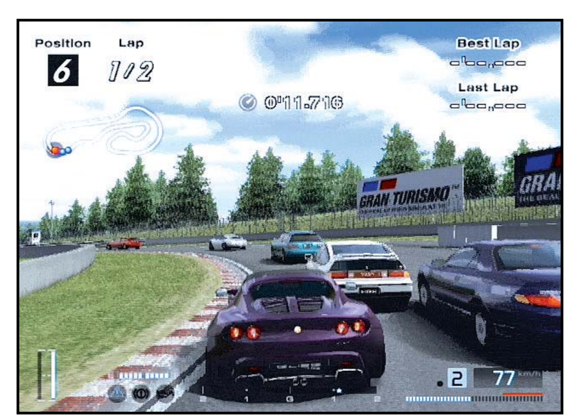


Con más de 30 millones de unidades vendidas desde que salió la primera entrega para PSOne en 1997, la serie *Gran Turismo* se ha convertido por méritos propios en la reina indiscutible de la velocidad en PS2. Su realista control, su enorme catálogo de coches, la infinita cantidad de opciones y su impresionante acabado técnico han calado hondo entre los aficionados al motor. Con cada nueva entrega, la saga ha ido creciendo en todos los sentidos, hasta llegar a este *Gran Turismo 4*, que es y será durante bastante tiempo la experiencia de conducción definitiva en consola.

***GRAN TURISMO 4* ES MUCHO MÁS QUE** un simple simulador de velocidad. Es un verdadero homenaje a los apasionados del motor. Es un juego hecho por amantes del volante y para amantes del volante. Los chicos de Polyphony Digital lo han cuidado todo al milímetro y han logrado culminar una verdadera obra maestra, un goce para los sentidos especialmente dedicado a los que sienten el placer de conducir. ¿O acaso algún fan del motor puede resistirse a pilotar casi 700 coches reales perfectamente modelados y que "suenan" y reaccionan como los de



Gran Turismo 4 es un simulador de velocidad en el que pilotaremos cerca de 700 coches reales de más de 50 marcas: Ford, Toyota, Mercedes...



Además de por opciones y apartado técnico, *Gran Turismo 4* vuelve a triunfar por su realista control. Ningún otro juego transmite tantas sensaciones...





verdad? Pues todo esto y mucho más es posible en *Gran Turismo 4*.

Una vez más, la "columna vertebral" del juego será el modo Gran Turismo. En él empezamos de cero, con ningún coche en el garaje y unos pocos créditos en el bolsillo. Será entonces el momento de "patear" los distintos mercados de segunda mano para conseguir a buen precio un coche con el que empezar a competir. Y a partir de ahí, comienza un verdadero festival del motor. Al participar y ganar carreras obtendremos créditos (y coches) que podremos gastar bien en otros modelos, bien en modificar los que ya tengamos en nuestro garaje.

LAS OPCIONES DE MECÁNICA se han mantenido y aumentado. Podremos efectuar mejoras en el motor, la suspensión, los frenos, etc. e incluso encontraremos leves opciones de tuning, como la posibilidad de usar óxido nitroso o poner distintos alerones. Dominar la mecánica es clave para triunfar en las carreras.

Con casi 700 coches, 50 circuitos y un control más realista que nunca, GT4 es el simulador de velocidad definitivo.

Dichas carreras están estructuradas en competiciones muy diferentes. Encontraremos tres Campeonatos clasificados en niveles de dificultad (con un montón de torneos en cada uno), pruebas de rally (ahora también en superficies heladas), carreras de larga duración, competiciones limitadas a coches de un determinado continente (americanos, europeos y japoneses) e incluso a coches de una determinada marca y/o potencia... Como veis, la oferta es prácticamente inabarcable, y se completa con dos novedades bastante jugosas: un modo Misión que nos propone superar 34 situaciones muy concretas y el tan "cacareado" modo B-Spec. Esto último en realidad no es un modo como tal, sino que todas

El modo GT

Además del modo Arcade, la esencia del juego se concentra en el modo Gran Turismo. En él empezamos eligiendo un coche de segunda mano y compitiendo en las carreras más fáciles. Poco a poco ganaremos créditos, iremos comprando y mejorando coches y así accediendo a más carreras (previo paso por la "autoescuela" con sus 5 licencias). Absorbe como pocos.



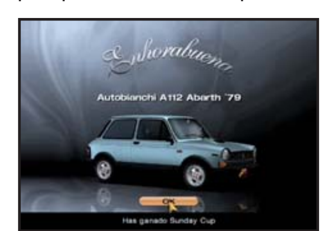
En el mapa central del juego encontramos todas las carreras, tiendas, licencias...



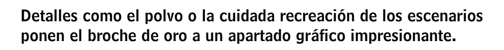
Tendremos que sacarnos 5 licencias, con un total de 16 pruebas en cada una.



Con ciertas licencias en la mano, podremos participar en un montón de competiciones.



Superando ciertos objetivos, como ganar Copas, nos "regalarán" distintos coches.



Detalles como el polvo o la cuidada recreación de los escenarios ponen el broche de oro a un apartado gráfico impresionante.



Entre los circuitos, habrá algunos ficticios y reales, como Suzuka (en la imagen) o la pista de pruebas de Nürburgring.



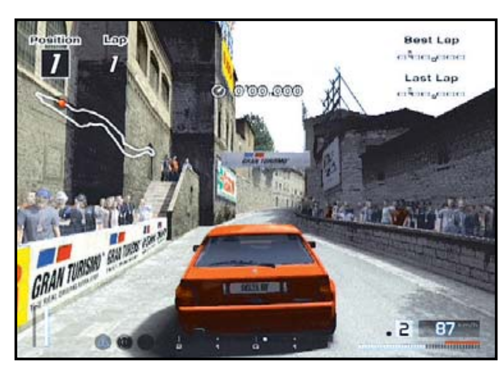
Entre los circuitos urbanos, visitaremos ciudades como Nueva York, París, Seattle o Tokio, todos ellos recreados con gran maestría.

El modelado de los coches es impecable, el mejor que hemos visto en un juego de PS2. Eso sí, siguen sin deformarse en las colisiones, algo que con toda probabilidad veremos en el próximo *Gran Turismo*.



Podemos disputar cualquier carrera tanto en modo A-Spec (es decir, pilotando nosotros) o en B-Spec. En esta última opción no conducimos, sino que damos órdenes al piloto: mantener ritmo, adelantar...







las carreras en las que participemos podemos correrlas tanto en A-Spec (es decir, pilotando nosotros el coche) como en B-Spec (nosotros no conducimos sino que damos sencillas órdenes al piloto, cómo adelantar o entrar en boxes).

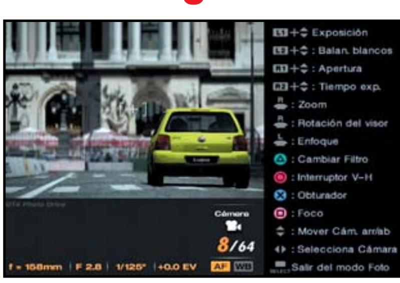
Como en otros *Gran Turismo*, el desarrollo no es lineal, y podremos participar en cualquier carrera siempre y cuando cumplamos sus requisitos, que normalmente se reducen a tener la licencia correspondiente (siguen siendo cinco), el coche adecuado y tener completado cierto porcentaje del juego. Os aseguramos que en cuanto empecéis no podréis parar. La tentación de conseguir y pilotar el coche de vuestros sueños es muy alta...

OTRO ALICIENTE PARA DISFRUTAR DEL JUEGO son sus 50 circuitos (que también se pueden correr a la inversa), la cifra más alta de la serie. Algunos reales y otros ficticios, lo cierto es que hay de todo tipo: urbanos (como el Hong Kong, el de París o el de Seattle), de rally (en Los Alpes o el Gran Cañón), de pruebas (el mejor ejemplo es la pista de Nürburgring) e incluso algunos procedentes de los *GT* de PSOne (como Laguna Seca), remodelados para la ocasión. Se nos acaban los adjetivos para describir la calidad de estos escenarios. Tienen un nivel de detalle insuperable y mejoran incluso a los de *Prologue*. De hecho, el "popping" es prácticamente inexistente aunque, eso sí, el público sigue siendo en 2D.

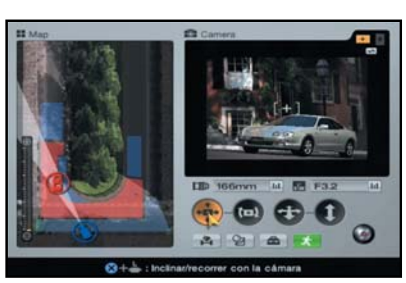
En cuanto a los coches, sólo podemos definirlos con una palabra: impresionantes. El modelado de los mismos es exquisito y si a ello le sumamos deta-

Laboratorio fotográfico: otra forma de disfrutar con GT4

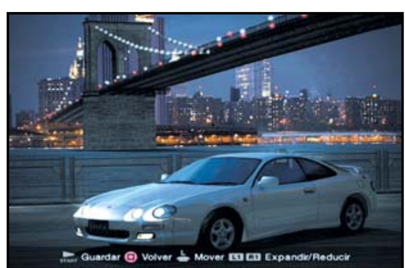
Una de las novedades más originales que ofrece *GT4* es la posibilidad de hacer fotos a los coches. Tanto en movimiento (haremos la foto durante la repetición y luego la modificaremos a nuestro antojo) como estáticas, la calidad es alucinante e incluso podremos montar "books" con música o imprimirlas.



Para las fotos en movimiento podremos elegir entre 64 vistas distintas, controlar el tiempo de exposición, etc.



En las fijas colocaremos el coche y la cámara donde queramos, en escenarios como Las Vegas o Shibuya.



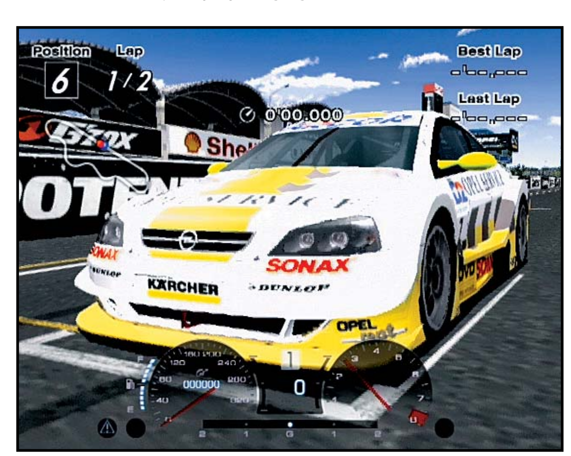
Los resultados son de gran calidad, y luego podremos volcarlos a una memoria portátil USB y/o imprimirlas.

Se ha procurado aumentar el componente "humano", algo que se va a reflejar tanto en las carreras como en el "taller" (al lavar el coche, cambiar el aceite...).



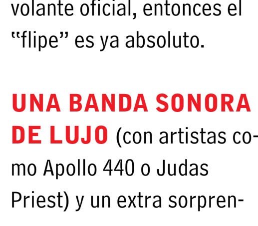
La sensación de velocidad, como en *Gran Turismo 3*, depende mucho del vehículo en cuestión, aunque por regla general suele ser bastante buena.





lles como los alucinantes reflejos en tiempo real en sus carrocerías, tendremos el mejor apartado gráfico que jamás ha tenido un simulador de velocidad en PS2, aunque esperamos que para la próxima entrega por fin se deformen con los choques.

Pero, además de por sus múltiples opciones y por su sublime apartado gráfico, *Gran Turismo 4* es capaz de enamorar por las sensaciones que transmite al conducir. Cada coche reacciona de manera distinta según su potencia, peso, tipo de terreno, etc. La conducción es más realista que nunca, algo que notaréis, por ejemplo, por lo difícil que es girar a gran velocidad. Y si encima tenéis el volante oficial, entonces el "flipe" es ya absoluto.



UNA BANDA SONORA DE LUJO (con artistas como Apollo 440 o Judas Priest) y un extra sorprendente como es la posibilidad de realizar fotos de nuestros coches (con múltiples opciones profesionales y que incluso podremos imprimir), son la guinda del mejor simulador de velocidad de PS2. Además, pese a no contar con selector de 60 Hz., la conversión a PAL es muy buena, y conserva la velocidad del juego original. Eso sí, en esta edición no se ha incluido modo Online, pero no importa. *Gran Turismo 4* es un juego único que os durará meses y que disfrutaréis como con ningún otro simulador a poco que os gusten los coches.

El apartado gráfico es deslumbrante: la enorme calidad de los coches y circuitos os dejará con la boca abierta.



Los efectos de luz y reflejos en la carrocería de los coches son una pasada.



En el modo Arcade podemos jugar con otro amigo a pantalla partida.

Novedades muy jugosas

Aunque los coches no se deformen y no haya modo Online, *GT4* incluye muchas mejoras en comparación con *GT3*. Sirvan como ejemplo sus casi 700 coches (por los 165 del anterior), más modos de juego y algunas opciones de tuning. Además, la versión PAL trae extras con respecto a la japonesa.



Las superficies heladas en los rallies es una novedad de *Gran Turismo 4*.



Otras novedades jugables son las carreras B-Spec y la opción de hacer fotografías.



Hay opciones de tuning, pero bastante reducidas: óxido nitroso, alerones, etc.



En la versión PAL hay 12 coches más que en la japonesa, como este Jaguar XJ-R9.



FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1-6**

DUAL SHOCK 2 · M.CARD (1498 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 10 **Sonido** 10 **Diversión** 10
Duración 10 **Calidad/Precio** 10

Los gráficos, el control, la cantidad de coches, circuitos y opciones... En una palabra: TODO.

Que los coches no se deformen y que no haya modo Online. ¿Quizá en el próximo *GT*?

Realista, espectacular, apasionante... *Gran Turismo 4* es el simulador de velocidad definitivo. Disfrutaréis con él durante muchísimos meses. **10**

Compañía **Konami** | Género **Aventura de acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Metal Gear Solid 3: Snake Eater

Sobrevive a la mejor aventura de los últimos tiempos



Metal Gear Solid 3 Snake Eater ofrece los movimientos habituales en la saga (arrastrarnos, asomarnos por las esquinas, etc.) y muchas novedades, como la posibilidad de agarrar a los enemigos por la espalda, interrogarlos o usarlos como escudo.

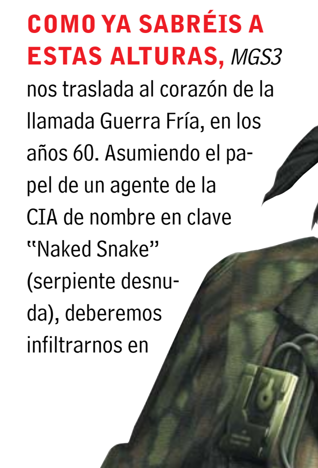
Si pensabas que ya lo habías visto todo en PS2, estabas muy equivocado. Y es que el nuevo *MGS* es la aventura más intensa e impresionante que hemos jugado en mucho tiempo.

Una verdadera obra maestra. Sólo así podemos definir la última superproducción de Konami. *Metal Gear Solid 3 Snake Eater* es mucho más que una simple aventura de acción. Por su apasionante historia, su impresionante despliegue gráfico y la cantidad de sorpresas que ofrece su desarrollo, es una experiencia inolvidable que ningún aficionado a los videojuegos debería perderse.

COMO YA SABRÉIS A ESTAS ALTURAS, *MGS3* nos traslada al corazón de la llamada Guerra Fría, en los años 60. Asumiendo el papel de un agente de la CIA de nombre en clave "Naked Snake" (serpiente desnuda), deberemos infiltrarnos en territorio soviético para rescatar a Sokolov, un especialista en armamento nuclear, que se encuentra allí desarrollando, en contra de su voluntad, un nuevo y revolucionario arma: el Shagohod. El devastador poder de este arma es tan grande que su desarrollo pone en peligro el delicado "equilibrio" en el que se hallaba el mundo en aquello años, y podría incluso desencadenar una guerra nuclear. Por ello, es necesario que un agente experimentado se interne en un







Cura tus heridas... con lo que tengas

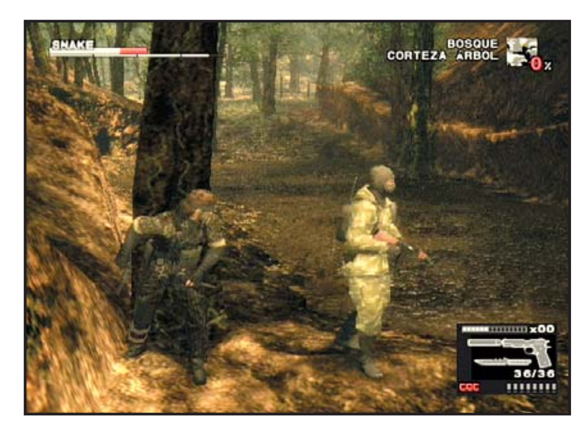
Otra de las novedades de *MGS3* es que tendremos que curar nuestras propias heridas (quemaduras, balazos, roturas de huesos...). Cada tipo de herida necesitará distinto tratamiento. Usaremos vendas, ungüentos, desinfectantes...



Ante un tiro, por ejemplo, hay que extraer la bala con el cuchillo, detener la hemorragia, desinfectar y vendar.



La visión de rayos X nos muestra las zonas dañadas, y nos da consejos sobre cómo curar cada herida.



Metal Gear Solid 3 Snake Eater es una aventura de acción que nos trasladará a la Guerra Fría en la que la infiltración y la supervivencia son fundamentales.



Aunque lo ideal es pasar inadvertido y eliminar a los enemigos silenciosamente también podemos atacar "a las bravas". Podemos disparar en primera persona.





territorio hostil, en solitario y llevando sólo el equipo imprescindible, para rescatar a este científico rápidamente y sin hacer "mucho ruido".

Y es que la infiltración sigue siendo una de las bases de este nuevo *MGS*. Una vez más, lo ideal será atravesar los escenarios sin ser vistos por los enemigos y, en todo caso, eliminándolos uno a uno silenciosamente y por la espalda. Para ello, no contaremos con el conocido radar de las entregas anteriores, sino que tendremos una "tecnología" más acorde con la época en la que nos encontramos. Para detectar el movimiento de los enemigos y así poder evitarlos, tendremos "gadgets" como un rudimentario sonar para detectar el movimiento, que funcionan literalmente "a pilas"...

PERO EL RECURSO MÁS ÚTIL en este sentido, y una de las novedades más importantes del juego, es el uso del camuflaje. Gracias a los distintos tipos de trajes y pinturas para la cara, que deberemos ir cambiando en función del lugar en el que estemos, conseguiremos que Snake se camufle perfectamente en el entorno. Un porcentaje nos indicará nuestro "nivel de camuflaje" (cuanto más alto, menos posibilidades de ser visto, a lo que hay que añadir "bonus" como ir arrastrándonos o permanecer quietos). La mayoría de los trajes los tendremos desde el principio, aunque durante la aventura podremos conseguir otros e incluso descargarlos Online.

Una vez bien camuflados, comienza la infiltración propiamente dicha. Para ello, contamos con los movimientos típicos de la saga (arrastrarnos, asomarnos por las esquinas...) y un buen puñado de armas que iremos encontrando en nuestro camino. Entre ellas encontraremos desde la típica pistola de dardos

Con un ritmo trepidante y un desarrollo lleno de sorpresas, Metal Gear Solid 3 es la mejor aventura de acción de PS2.

Sobreviviré

Además de ser un "profesional" de la infiltración, en esta aventura Snake también tendrá que demostrar que es un experto en camuflaje capaz de sobrevivir en entornos inhóspitos como junglas, pantanos, zonas montañosas... Allí nos aguardarán bastantes peligros aparte de los soldados y tendremos que "buscarnos la vida" para encontrar alimento e incluso medicinas.



Para camuflarnos hay que elegir el traje y la pintura apropiadas para cada entorno.


Un porcentaje nos indica el "nivel de camuflaje". Quietos y tumbados subirá.

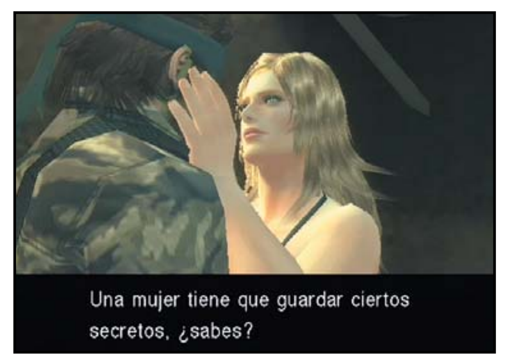


Podemos cazar todo " bicho" que veamos: conejos, pájaros, ratas, sapos, peces...


En cada zona encontraremos distintos tipos de trampas, vallas electrificadas, etc.



La aventura dura cerca de 20 horas, pero para ver sus múltiples secretos y curiosidades tendremos que jugarlo varias veces.



Los abundantes videos que desarrollan la trama son espectaculares y en algunos podemos usar el botón R1 para mirar en vista subjetiva.



La recreación de elementos como agua o fuego es sobresaliente, muy superior a todo lo que hayáis podido ver anteriormente en PS2.



La recreación de los distintos entornos en los que se desarrolla la aventura (selva, pantano, montañas, cueva...) es soberbia. Y es que el apartado gráfico de *MGS3* es de lo mejorcito que ha pasado por PS2.



MGS3 está lleno de momentos muy emocionantes, como esta huida en sidecar. No ponemos más ejemplos para no estropearos las sorpresas que esconde. Lo mejor es que las descubráis por vosotros mismos...





tranquilizantes hasta potentes armas de asalto, un rifle de precisión o todo tipo de granadas. Y para disparar, podemos optar también por una vista subjetiva, con la que podemos apuntar con mayor precisión para realizar acciones tan útiles como inutilizar la radio de los soldados para que no pidan refuerzos.

Pero la principal novedad en este sentido es el sistema CQC (Close Quarter Combat) que nos permitirá realizar, de forma rápida y sencilla, acciones como usar a un enemigo como escudo, derribarlo o eliminarlo silenciosamente usando el machete, una atractiva idea que podía haber dado mucho más de sí con algunas acciones más...

APARTE DE LA INFILTRACIÓN, el otro componente fundamental de *MGS3* es la supervivencia. Ahora, además de infiltrarnos en las instalaciones enemigas, tendremos que avanzar por entornos sumamente inhóspitos, como una enorme jungla, pantanos, zonas montañosas, una lúgubre cueva...

En dichos escenarios hay que aprender a evitar no sólo a los soldados enemigos, sino también a los peligros propios de cada zona: arenas movedizas, precipicios, trampas, fauna hostil... Además, en esta nueva entrega Snake tiene que alimentarse para recuperar energías, algo necesario para poder realizar acciones como bucear o apuntar con mayor precisión. Así pues, tenemos que cazar para reponer fuerzas. Podemos comer casi cualquier cosa, desde setas, arañas y murciélagos hasta buitres, conejos y serpientes. Y no sólo eso: también podemos "recolectar" plantas para fabricarnos los distintos tipos de medicina, ya que el concepto "supervivencia" también incluye el curarnos nosotros mismos las heridas sufridas. En función del tipo de herida (quemaduras, cortes, roturas de huesos...) tendremos que apli-

Los simios locos de Ape Escape se "enfrentan" a Snake

Serpiente contra mono. En un modo de juego totalmente independiente de la aventura principal, Snake tendrá que atrapar a estos resbaladizos simios usando sus habilidades y algunos de sus gadgets. Es un complento realmente divertido que pone de manifiesto que Kojima es una verdadero fan de *Ape Escape*.



Tenemos que usar de las habilidades de Snake para atrapar a todos los monos en el menor tiempo posible.



Distintos escenarios del juego serán el marco para esta particular "caza". Incluso podemos usar ciertos gadgets.



Snake vestido con un traje "plátano", monos con parche, Metal Gear "simiescos"... Las risas están garantizadas.

Los jefes finales, con nombres tan "sugerentes" como The Sorrow (la tristeza), The Pain (el dolor) o The Fear (el miedo) ofrecen los combates más intensos.



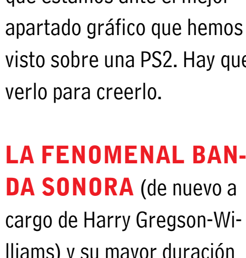
Para facilitar la infiltración habrá gadgets "tecnológicos", como un sónar, y otros más "rudimentarios", como pañuelos de cloroformo o las clásicas cajas.





car un tratamiento u otro, en lo que ha sido la última "sorpresa" jugable que *MGS3* se reservaba tras lo que vimos en la demo.

Pero para sorpresa, la que nos hemos llevado con el apartado gráfico. La recreación de los distintos tipos de ambiente es sencillamente increíble. Están tan bien realizados y tienen tal nivel de detalle que casi parece que están "vivos". Y lo mismo podemos decir de los personajes: modelos perfectos, suaves animaciones, increíbles expresiones faciales... En fin, que estamos ante el mejor apartado gráfico que hemos visto sobre una PS2. Hay que verlo para creerlo.



LA FENOMENAL BANDA SONORA (de nuevo a cargo de Harry Gregson-Williams) y su mayor duración respecto a otros *MGS* (unas 20 horas, sin contar secretos como buscar 64 "ranas" en el juego) son otras bazas de un título sublime, que además corrige los escasos defectos de su antecesor (menos "charla" por códec y protagonismo total para Snake) y que es capaz de emocionarte, de mantenerte pegado a la pantalla esperando a ver cuál será la siguiente sorpresa. Poco o nada importa que no esté doblado o que la traducción de los textos al castellano sea mejorable. Estamos ante un juego imprescindible desde todos los puntos de vista, una aventura que nadie que se considere aficionado a los videojuegos se debería perder bajo ningún concepto. Corre a por él YA.

El apartado técnico de Metal Gear Solid 3 es sencillamente deslumbrante, de lo mejor que hemos visto sobre una PS2.



Interrogando a los enemigos obtendremos información sumamente valiosa.



La cámara de *MGS3* es más "amplia" y podemos moverla ligeramente.

Curiosidades y extras de lujo

Como en todos los *MGS*, la aventura esconde muchos detalles esperando ser descubiertos por los jugones más observadores. Además, en el desarrollo se han incluido multitud de guiños a juegos anteriores y tras acabartelo te esperan jugosos extras como nuevas armas y trajes.



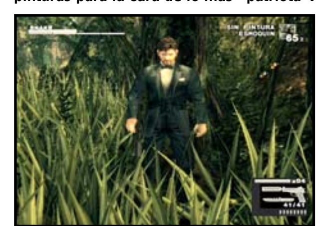
Si te fijas, verás un par de Play2Mania en el juego. Todo un honor para nosotros.



Este oficial ruso del que nos disfrazaremos es "igual" que Raiden, el "prota" de *MGS2*.



La versión europea del juego incluye pinturas para la cara de lo más "patriota".



Al acabar el juego, obtendremos extras como nuevas armas o este esmoquin.

FICHA TÉCNICA



Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Inglés**	Jugadores: **1**





DUAL SHOCK 2 · M.CARD2 (90 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 10 **Sonido** 10 **Diversión** 10
Duración 10 **Calidad/Precio** 10

↑ La apasionante historia, el apartado técnico, las enormes posibilidades que ofrece... ¡TODO!

↓ Por decir algo negativo, no está doblado y la traducción al castellano es mejorable.

Imprescindible, única, soberbia, inolvidable... Todos estos adjetivos son aplicables a esta aventura. Si tienes una PS2, tienes que tenerla.

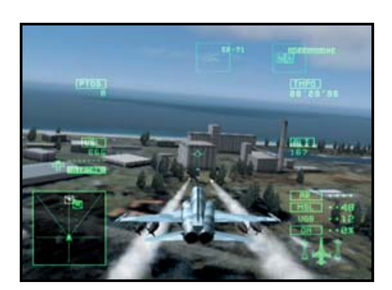


3+ Compañía **Namco** | Género **Simulador aéreo** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Ace Combat Jefe de Escuadrón

Domina el cielo con el simulador aéreo más espectacular

En esta quinta entrega de la saga *Ace Combat* tendrás que enfrentarte a mil peligros. Pero no te preocupes: lideras un escuadrón que te ayudará en todo momento.







Ace Combat: Squadron Leader es un simulador de vuelo cargado de acción, en el que podemos pilotar diferentes aviones en misiones de todo tipo: proteger bases aliadas, destruir objetivos enemigos, etc.

Si hay una saga que destaque entre los simuladores de vuelo de PS2, ésa es la serie *Ace Combat*, que ya va por su quinta entrega. La acción nos sitúa en un conflicto ficticio entre el ejército Oseano, al que pertenece nuestro piloto, y las fuerzas de Yuktobania. De esta manera, tenemos que pilotar diferentes aviones reales para hacer frente a cientos de enemigos, tanto aéreos como terrestres, en misiones de todo tipo (escolta, eliminación de objetivos, etc.). Pero no estaremos solos en tan ardua tarea, porque en esta nueva entrega podemos dar sencillas órdenes a otros pilotos para que ataquen diferentes objetivos o nos cubran las espaldas. Y todo ello con un inmejorable sistema de control, que permite dominar los aviones con muy poca práctica. Incluso podremos adaptar el control para hacerlo más arcade y que los menos habituados a los simuladores también disfruten desde el primer momento con estos vibrantes combates.

Y TODO ELLO CON UN VISTOSO APARTADO GRÁFICO, en el que destacan unos logrados efectos de luz y el modelado de los aviones. La única "pega" es que no hay diferencias notables respecto a la anterior entrega y, por eso, sorprende menos. Aún así, si te gustan los simuladores de vuelo no te lo pienses, porque es lo mejor que hay en el género.



Para hacer frente al enemigo nos ayudarán otros pilotos a los que podemos dar sencillas órdenes. Y todo ello con un inmejorable sistema de control, que logra que disfrutes desde la primera partida.

Volando en compañía

La novedad más destacable en esta entrega, es la posibilidad de dar órdenes a otros pilotos. Usando la cruceta del pad, podemos pedir a nuestro escuadrón que nos proteja del fuego enemigo, que elimine un objetivo o que patrullen el espacio aéreo en busca de enemigos. Incluso se comunican con nosotros por radio para darnos información actualizada cada cierto tiempo...



Antes de cada misión podemos seleccionar los aviones que pilotarán los miembros del escuadrón.



La ayuda de nuestros pilotos es fundamental para proteger o atacar a los diversos objetivos del juego.



FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**
Formato: **DVD**
Jugadores: **1**

DUAL SHOCK 2 · M. CARD (115 Kb) · MULTITAP · VOLANTE · TARJETA ETHERNET · RATÓN

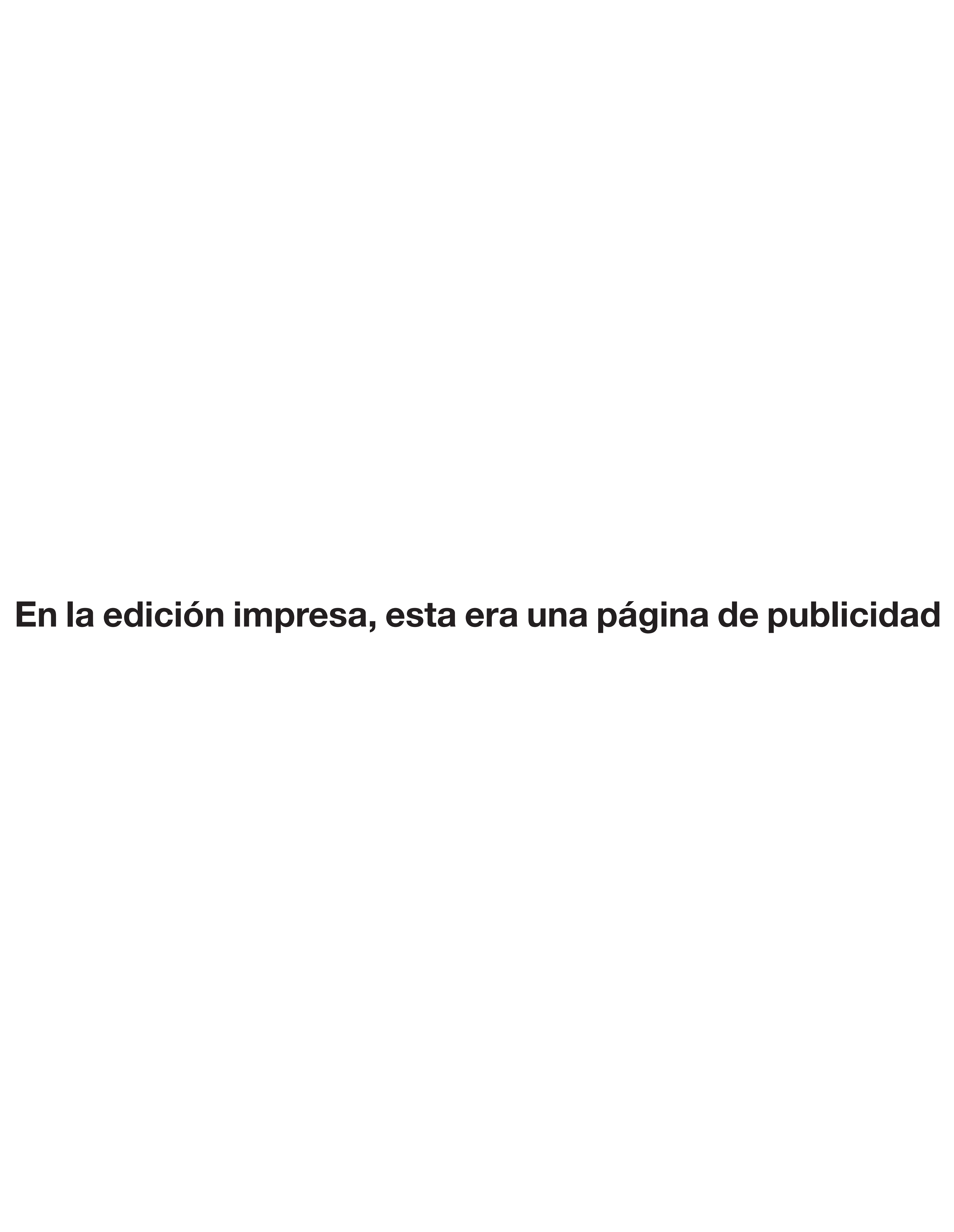
Gráficos 8 **Sonido** 8 **Diversión** 8
Duración 8 **Calidad/Precio** 8

↑ El sistema de control es una maravilla y los combates son la mar de emocionantes.

↓ No presenta demasiadas novedades respecto al anterior juego de la serie.

Aunque muy parecido al anterior juego de la saga, estamos ante un gran simulador con enormes dosis de acción y un exquisito control.




En la edición impresa, esta era una página de publicidad

18+ Compañía **THQ** | Género **Acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

The Punisher

Los criminales tienen los días contados...



En el juego nos esperan constantes tiroteos. Menos mal que Punisher puede usar todo tipo de armas, muchos elementos del escenario e incluso una especie de tiempo bala (otra "referencia" más a clásicos del género como *Max Payne*).



Punisher es un tipo despiadado que no se conforma sólo con atrapar delincuentes sino que, directamente, los elimina. ¿Te atreves a acompañarle en este explosivo juego de acción?

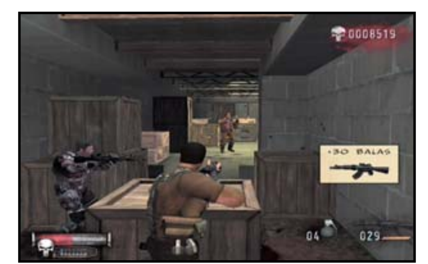
Si eres culpable, estas muerto. Ése podría ser el lema de Frank Castle, un ex combatiente de la guerra de Vietnam cuya familia ha sido asesinada brutalmente por unos criminales. A partir de ese instante se convierte en The Punisher (el Castigador), una verdadera pesadilla para los malhechores pues él no se conforma sólo con detenerlos, sino que directamente acaba con ellos, usando por cierto los métodos más salvajes.

Éste es el espíritu de este "antihéroe" del cómic, uno de los personajes más controvertidos de la factoría Marvel que protagoniza en solitario este juego de acción en tercera persona. En él tendremos que recorrer unas 20 localizaciones (con cerca de 70 subniveles) y "limpiarlos" de criminales (mafiosos italianos, yakuzas ,etc.) al "estilo Punisher", es decir, usando los métodos más crueles.

Y ES QUE LA SALVAJE ACTITUD DEL protagonista, muy fiel a los cómics, queda reflejada perfectamente en el juego. Podremos manejar todo tipo de armas (pistolas, ametralladoras, granadas, rifles de francotirador...) e incluso llevar una en cada mano. Y como Punisher es un tipo sin escrúpulos, no tendrá ningún in-

Todo el universo Marvel

Aunque The Punisher es el protagonista absoluto, distintos personajes de la factoría Marvel también hacen su aparición en el juego. Unos nos ayudan (como la Viuda Negra o Nick Furia), otros son enemigos (como Bullseye) y otros hacen breves apariciones en los videos (como Iron Man o el jefe mafioso Kingpin).



Personajes como Nick Furia nos ayudan en algunas misiones. Eso sí, no podemos darles órdenes.

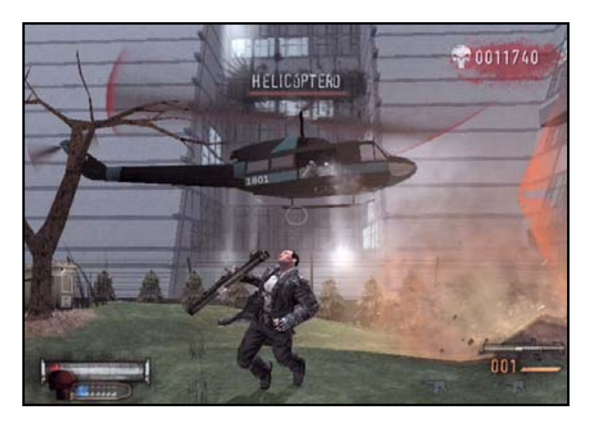


Iron Man, Matt Murdock (Daredevil) y otros aparecen en la historia, firmada por el guionista Garth Ennis.

The Punisher es un juego de acción en tercera persona protagonizado por el Castigador, un "antihéroe" procedente de los cómics de la factoría Marvel.



El apartado gráfico funciona tan bien como los "métodos" para interrogar de Punisher. Algunas escenas son muy duras... por eso el juego es para adultos.





conveniente en agarrar a un enemigo para usarlo como escudo o, simplemente, para eliminarlo rápidamente, empleando para ello sus armas o cualquier elemento que veamos por el escenario (botellas, bates de béisbol, ventanas, etc.). Lo más original de este derroche de acción es que podremos interrogar a los criminales usando los más variados (y salvajes) procedimientos, desde nuestras propias manos hasta todo tipo de elementos que veamos por el escenario y podamos usar: hornos, ventiladores, aguas infestadas de tiburones... Estos interrogatorios dan lugar a escenas realmente duras, aunque las más explícitas están censuradas. Por ello, *The Punisher* es un juego sólo para mayores de 18 años.

ADEMÁS, DURANTE LAS MISIONES recibimos puntos de estilo según nuestra actuación (precisión en los tiros, rescatar inocentes, etc), con los mejoraremos nuestras habilidades.

Hablando ya del apartado gráfico, resulta sumamente sólido. Escenarios convincentes, enemigos bastante variados (aunque con una IA algo irregular) y un Punisher "clávadito" al de los cómics hacen que el juego entre por los ojos. Además, está doblado al castellano bastante bien.

En fin, que estamos ante un juego de acción cargado de humor negro que sin duda encantará a los fans del personaje. Puede que a algunos el desarrollo les parezca algo lineal y un tanto monótono (sólo disparar y disparar), pero Punisher tiene tantas alternativas de ataque que acabamos perdonando este detalle. Si te gusta la acción y eres seguidor de los cómics de Marvel, tienes una cita con este justiciero sin escrúpulos.

Sus emocionantes tiroteos y su gran fidelidad a los cómics son las bazas de este salvaje derroche de acción.



Sólo Punisher es capaz de sorprender a los mafiosos en un entierro desde el ataúd.

Entre nuestras armas tendremos pistolas, escopetas e incluso un lanzallamas.

Dime todo lo que sepas o...

Durante el juego encontraremos enemigos a los que debemos interrogar. Tras elegir el método hay que "convencerles" para que hablen usando el stick del Dual Shock. Pero que no se os vaya a mano o si no...



Los enemigos con una calavera encima tienen información que debemos conocer.



En los puntos marcados con una calavera podemos hacer interrogatorios especiales...



... y salvajes, como meter en el horno al enemigo o amenazar con lanzarlo al vacío.



Para que "canten", usando el stick hay que aguantar 3 segundos en la zona marcada.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1**






DUAL SHOCK 2 · M.CARD (360 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 **Sonido** 8 **Diversión** 8
Duración 8 **Calidad/Precio** 8

Infinidad de alternativas de ataque y una ambientación a la altura del personaje.

Sólo disparar y disparar puede llegar a cansar. Es un juego salvaje como pocos.

Un crudo juego de acción en tercera persona técnicamente convincente y muy fiel a los cómics que gustará a los amantes del "gatillo fácil".



3+ Compañía **Sega/Take 2** | Género **Deportivo** | Precio **29,95 € (4.995 ptas.)**

ESPN NBA 2K5

El mejor basket del planeta, a tu alcance

La nueva edición de este conocido simulador de baloncesto de Sega nos trae una gran recreación de la mejor liga de baloncesto a un precio de locos. ¿Listo para conseguir el anillo de campeón?



Están los 30 equipos de la NBA con sus plantillas actualizadas. Aquí vemos a Gasol enfrentándose a los Charlotte Bobcats, la última franquicia en llegar a la NBA.



Con algo de retraso llega a nuestro país la nueva edición de la conocida serie de simuladores de baloncesto de Sega, en esta ocasión de la mano de Take 2. Eso sí, la espera ha merecido la pena, ya que *NBA 2K5* nos ofrece una excelente visión de la mejor liga de basket del planeta, con toda la espectacularidad que se merece y exhibiendo unos partidos tan intensos como divertidos de jugar. Así pues, elige una de las 30 franquicias (una más que el año pasado, con la entrada de los Charlotte Bobcats) y prepárate para unos partidos muy dinámicos y tan espectaculares como los que vemos en la tele. Imparables mates, "alley-hoops", todo tipo de fintas, humillantes tapones, veloces reversos... todos los movimientos que hacen grande a este deporte están en *NBA 2K5* y se ejecutan con gran facilidad gracias a un sistema de control sencillo pero con "chicha", al que los jugadores responden de lujo.

PARA DISFRUTAR DE ESTOS TREPIDANTES partidos tenemos un buen abanico de modos de juego. Para empezar, tenemos el modo "The Association", en el que nuestro objetivo será elegir un equipo de la NBA y llevarlo a lo más alto. Otras opciones son disputar simples partidos amistosos (entre las distintas franquicias de la NBA o con equipos de estrellas "históri-

En el modo de juego llamado "The Association", hay que elegir un equipo y llevarlo a lo más alto.



El apartado gráfico funciona muy bien, con unas animaciones muy suaves y modelos bien construidos, aunque algunos jugadores podrían parecerse más...

NBA 2K5 es un simulador de baloncesto bastante realista y con un sistema de control asequible, aunque dominarlo al 100% requiere bastante práctica.



Plantillas actualizadas, equipos "all-stars" históricos, todas las canchas... todo ello contribuye a forjar una ambientación muy auténtica.



cos") o echarnos unas canastas en la calle. Dentro de esta última opción podemos elegir varios tipos de juego (uno contra uno, el clásico "21", etc.). Pero, sin lugar a dudas, el modo de juego más original de *2K5* vuelve a ser el llamado "24/7". En él tendremos que crear de la nada a un jugador de basket (con un potentísimo editor) y convertirlo en una auténtica leyenda de este deporte. ¿Cómo? Pues superando los más diversos retos: desde partidos "uno contra uno" o "dos contra dos" hasta propuestas más originales, como disputar un partidillo con una bomba en lugar de una pelota... Como premio por ganar desbloquearemos distintos objetos, como ropa o todo tipo de complementos, que luego podremos poner a nuestro jugador.

Y SI CONVENCE EN CUANTO A modos de juego, otro tanto podemos decir del apartado gráfico. La gestión de la cámara ha mejorado, y ahora podremos seguir las evoluciones de nuestros jugadores desde un punto de vista más cercano, lo cual sin duda contribuye al espectáculo. Otro detalle a su favor son los modelos de los jugadores y sus animaciones, mucho más suaves y fluidas que nunca. Todo ello contribuye a forjar una ambientación muy cercana a la NBA. Es tan fiel que, por desgracia, las voces de los comentaristas y los textos están en inglés...

No obstante, este detalle no arruina la gran cantidad de virtudes de este apasionante simulador. Si estas buscando un juego de basket completo y además no te quieres gastar mucho dinero, *NBA 2K5* es una compra de lo más recomendable.

Por su variedad de modos de juego, sus atractivos partidos y su precio irresistible, es una fenomenal opción.

El camino de una estrella

Uno de los modos más divertidos de *NBA 2K5* vuelve a ser "24/7", en el que creamos a un jugador y tendremos que ir mejorándolo y superando retos hasta llegar a la élite. Por el camino, abriremos extras ocultos.



El editor de jugadores es muy completo. Podremos configurarlo casi todo.



El desarrollo no es lineal, pero para elegir un retos hay que tener la suficiente calidad.



Algunos son muy originales, como jugar con una bomba en lugar de un balón.



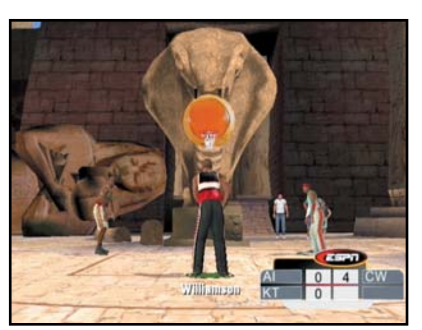
Por cada victoria desbloquearemos extras, como ropa de la NBA o complementos.

Basket en la calle

Para relajarnos de la tensión propia de la competición pura y dura, nada mejor que echarnos una "pachanga" en plena calle, sin aplicar las reglas de manera tan rigurosa. Además, podemos elegir entre un buen puñado de minijuegos: "uno contra uno", el clásico "21", partidos a media cancha, etc., etc.



Para estas "pachangas" callejeras podremos elegir a los mejores jugadores de la NBA: O'Neal, Gasol...



Los escenarios son bastante originales, como una playa o incluso los exteriores de una pirámide en Egipto.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Inglés** Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** Jugadores: **1**





DUAL SHOCK 2 · M.CARD (928 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 **Sonido** 8 **Diversión** 9
Duración 9 **Calidad/Precio** 9

↑ Variedad en los modos de juego, partidos vistosos y divertidos y un precio irresistible.

↓ A estas alturas, recibir un juego de esta magnitud con los comentarios en inglés...

Un simulador de basket muy completo y bastante espectacular a un precio realmente atractivo. Una opción muy a tener en cuenta.



16+ Compañía **SCI** | Género **Aventura de acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Constantine

El Infierno entero nos declara la guerra

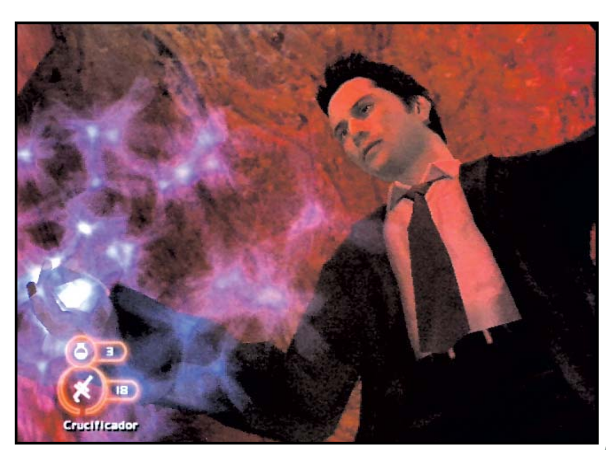
Un ángel mestizo ha sido asesinado y eso sólo significa una cosa: el Infierno ha roto el pacto con el Cielo y quieren imponer su dominio en la Tierra, a menos que se lo impidamos, claro...



Constantine es un investigador de lo sobrenatural con el don especial que se ve envuelto en una trama en la que ángeles y demonios están involucrados.



Para combatir contra los demonios que nos atacan, contamos con distintas armas de fuego sagradas, como un crucificador, que dispara clavos santos.

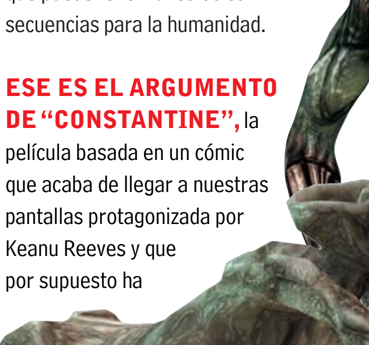


El actor Keanu Reeves da vida a Constantine en la película, y ha cedido su imagen para que también aparezca en el videojuego.

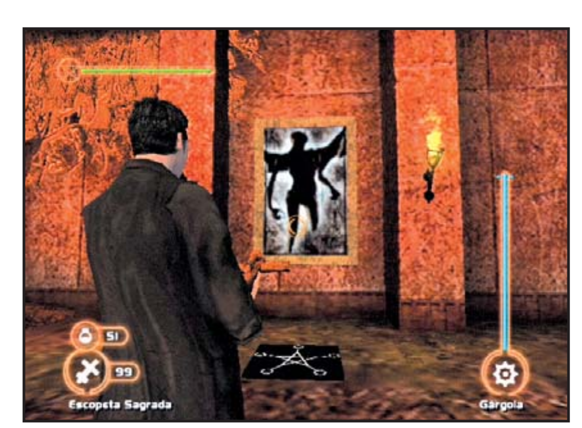


John Constantine ha estado en el Infierno y ha regresado. Nacido con un don que él considera una maldición, la capacidad de ver seres sobrenaturales que viven entre nosotros camuflados como humanos, se verá envuelto en una extraña trama en la que ángeles y demonios libran una guerra que puede tener funestas consecuencias para la humanidad.

ESE ES EL ARGUMENTO DE "CONSTANTINE", la película basada en un cómic que acaba de llegar a nuestras pantallas protagonizada por Keanu Reeves y que por supuesto ha servido para realizar este juego de acción en tercera persona. En el papel de Constantine, tendremos que resolver el misterio de la muerte de un ángel mestizo a manos de Balthazar, un demonio que ha roto el pacto firmado con el Cielo de "no agresión" en la Tierra y que oculta oscuras razones... Para ello tendremos que cumplir distintas misiones, tanto en la Tierra como en el Infierno. Y éste último no es que esté en otra dimensión ni nada de eso: si estamos en los sótanos de un bloque de apartamentos y "viajamos" al Infierno, nos trasladaremos a la versión "infernal" de ese mismo sitio, derruido, deformado y, por supuesto, lleno de demonios, bolas de fuego y coches que vuelan por el entorno... Para hacer frente a todos los horrores que nos iremos



Constantine es un juego de acción que se desarrolla en la Tierra y el Infierno, un detalle que queda genialmente plasmado en su ambientación.



En su desarrollo predomina la acción sobre todas las cosas, aunque tampoco faltan los puzzles, algunos de ellos bastante "dificilillos"...





encontrando a lo largo de los 14 niveles, como un depósito de cadáveres, el mencionado bloque de apartamentos, una comisaría de policía o la biblioteca del Infierno, por ejemplo, haremos uso de distintas armas de fuego "sagradas": pistolas, escopetas de clavos usados en crucifixiones, ballestas o bombas de agua bendita. Pero eso no es todo. Constantine también cuenta con diversos hechizos que irá aprendiendo y que se convertirán en su mejor baza a la hora de enfrentarse a las hordas de demonios, como el "Gárgola", para convertir a los demonios en piedra y matarlos de un golpe.

PERO AUNQUE EN ESENCIA SE TRATA DE un juego de acción, también hay que superar diversos puzzles, como mover bloques por un laberinto de roca, encender las velas de un pentagrama en el orden correcto para anular un hechizo o rotar cartas hasta conseguir la figura deseada. Si nos equivocamos mientras intentamos resolverlos, harán acto de presencia multitud de demonios para castigarnos por nuestro fracaso, por lo que antes de hacer nada siempre conviene usar la llamada "vista verdadera" de Constantine, que también le permite descubrir pistas ocultas.

Acción, puzzles y una ambientación notable son las principales señas de identidad de este juego de acción.

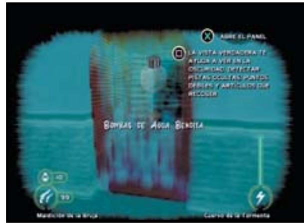
A un argumento y una ambientación muy bien conseguidas, con coches que se encienden sólos a nuestro paso, voces misteriosas que susurran y otros "toques" de tensión similares, hay que sumar un apartado gráfico que cumple bastante bien y, aunque la dinámica de juego tiende a ser muy repetitiva cuanto más avanzamos y se echan de menos más variedad de enemigos, *Constantine* es una buena opción si os va el género.

Si las armas no bastan...

Además de las distintas armas que puede conseguir durante la aventura, Constantine puede usar diversos hechizos que aprenderá de algunos libros que irá encontrando, tanto en el Infierno como en la Tierra.


Los libros que encontremos nos darán distintas clases de hechizos.


En nuestro diario se pueden consultar siempre su origen y efectos mágicos.


La "vista verdadera" nos ayuda también a descubrir lugares ocultos a la vista.


Hechizos como "Exorcismo" sirven para despachar a algunos demonios.

Cartas mágicas

En todos los niveles del juego, incluido el Infierno, encontraremos ocultas diversas cartas de tarot. Si nos hacemos con ellas obtendremos bonificaciones que nos permitirán desbloquear bocetos, diseños, portadas de cómics, entrevistas, storyboards... Hay muchas cartas, y no todas están a simple vista.



Estas cartas de tarot se encuentran repartidas por todos los niveles del juego. Algunas están escondidas.


Gracias a ellas veremos bocetos, entrevistas... tanto de la película como de los cómics y del juego.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**
Formato: **DVD**
Jugadores: **1**





DUAL SHOCK 2 · M.CARD (93 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 **Sonido** 7 **Diversión** 8
Duración 8 **Calidad/Precio** 8

Su lograda ambientación y la historia gustarán a los fans de lo sobrenatural.

La escasa variedad de enemigos y la repetitiva dinámica de juego.

Una historia y una ambientación muy conseguidas que dan pie a un juego de acción correcto, que sin llegar a ser de los mejores, cumple su objetivo.



7+ Compañía **Konami** | Género **Rol por turnos** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

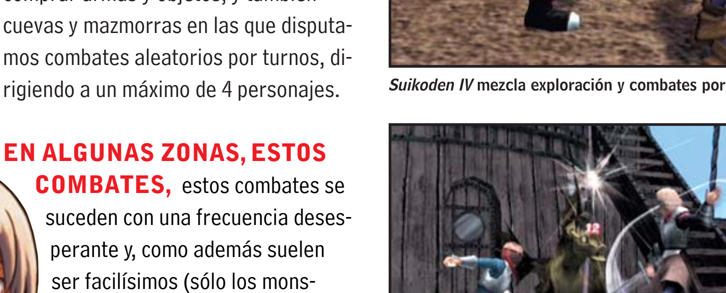
Suikoden IV

Con diez cañones por turno...

A un "rolero" como tú no le asusta explorar y combatir por turnos contra cientos de monstruos pero, ¿estás preparado para ser un lobo de mar?

Tras disfrutar de los dos primeros *Suikoden* en PSOne, los aficionados europeos nos quedamos sin *Suikoden III*, el primer juego de esta saga para PS2. Pero no va a pasar lo mismo con la cuarta entrega, que nos llega con subtítulos al castellano y con una historia independiente y comprensible por sí misma.

El mundo a explorar es un inmenso océano repleto de islas en el que se mezclan la magia, los piratas y los navíos del siglo XVIII. Nosotros encarnamos a un joven capitán de barco que debe descubrir por qué posee el poder de una runa deseada por dos países enfrentados en guerra. Para movernos de isla en isla, manejamos un barco en tiempo real, y con él también libramos batallas navales al más puro estilo "estrategia de tablero". Una vez en tierra exploramos las islas, recreadas en 3D, con un correcto apartado gráfico y una estética manga. En ellas hay pueblos y ciudades donde comprar armas y objetos, y también cuevas y mazmorras en las que disputamos combates aleatorios por turnos, dirigiendo a un máximo de 4 personajes.

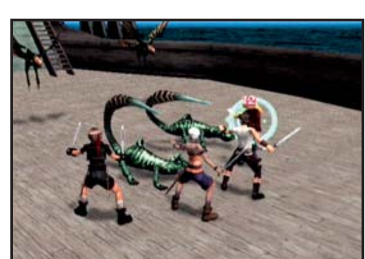


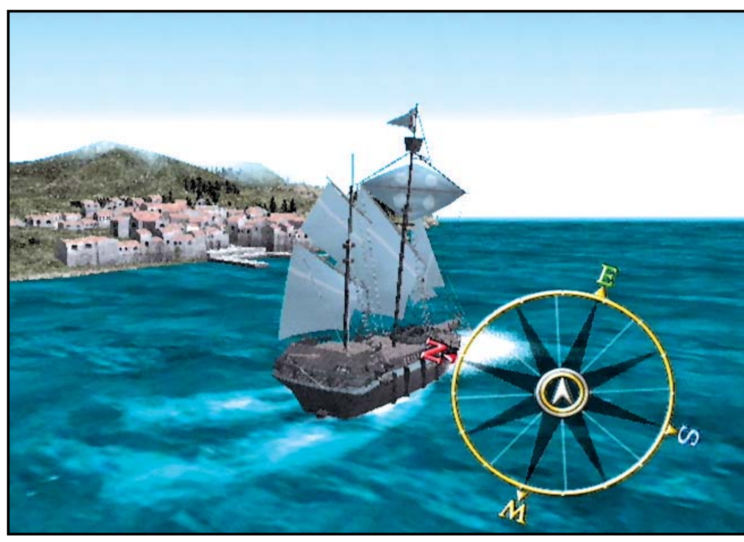
EN ALGUNAS ZONAS, ESTOS COMBATES, estos combates se suceden con una frecuencia desesperante y, como además suelen ser facilísimos (sólo los monstruos más grandes nos ponen en apuros), nos pasamos gran parte del juego librando peleas sin interés. Una pena, porque *Suikoden IV* tiene virtudes, como la variedad que aportan las batallas navales y la existencia de misiones secundarias. Pero sólo los roleros más pacientes, dispuestos a superar unas cuantas horas de combates simplones, las disfrutarán.



Suikoden IV mezcla exploración y combates por turnos, en esta ocasión en las islas de un gran océano.







En barco lo manejamos en tiempo real, pero también hay combates aleatorios que se libran en cubierta.

Hundir la flota

Las batallas navales convierten el mar en un tablero, y en cada turno nosotros ordenamos a nuestro barco o flota que se desplace, dispare o incluso aborde a otros barcos. A lo largo de la aventura reclutamos personajes para nuestra tripulación, cada uno capaz de realizar disparos de distinta clase que aportan estrategia a las batallas.



En estas batallas manejamos uno o varios barcos por turnos, como en cualquier juego de tablero.



Los cañonazos que ordenamos sobre el tablero se muestran en pantalla con espectaculares escenas.



FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** Jugadores: **1**

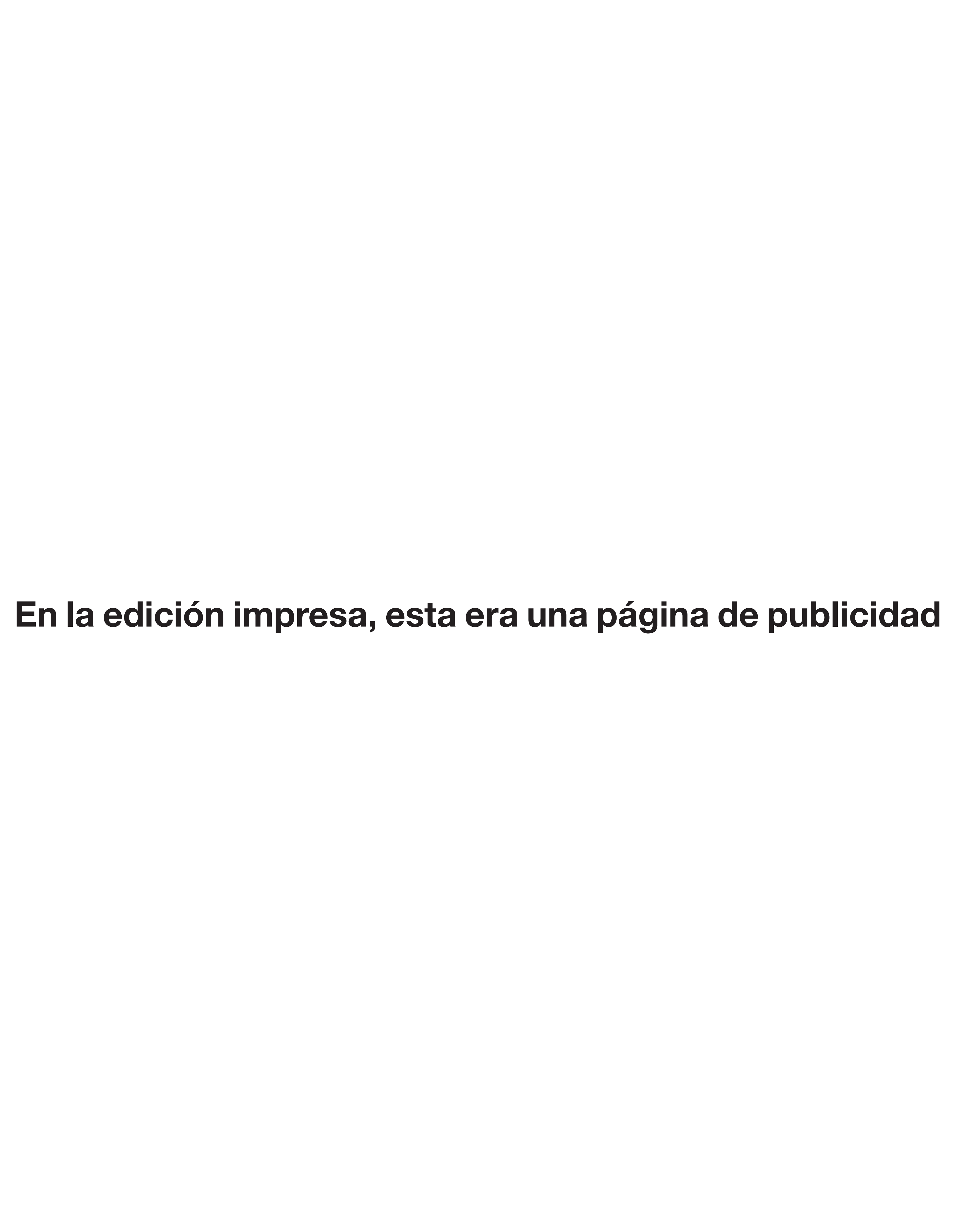
DUAL SHOCK 2 · M. CARD (99 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 7 **Sonido** 7 **Diversión** 7
Duración 8 **Calidad/Precio** 7

↑ La variedad y originalidad que aportan al desarrollo las batallas de barcos.

↓ La frecuencia de los combates aleatorios es agobiante, y encima suelen ser sosos.

Aunque los agobiantes combates aleatorios restan diversión, *Suikoden IV* aporta interesantes novedades que los fans del rol apreciarán. **7**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Simuladores de velocidad

LOS MOTORES RUGEN EN PS2

LOS 8 JUEGOS A EXAMEN

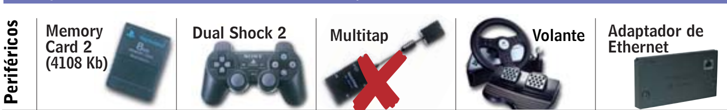
- → Colin McRae Rally 2005
- → Formula One 04
- → Gran Prix Challenge
- → Gran Turismo 3 A-Spec
- → Gran Turismo 4
- → Richard Burns Rally
- → TOCA Race Driver 2
- → WRC 4

Si eres un apasionado de la velocidad y la conducción más realista, prepárate porque vas a disfrutar de una exhaustiva comparativa en la que analizamos los mejores simuladores de velocidad del momento. Si quieres saber qué título se adapta mejor a lo que buscas, abróchate bien el cinturón de seguridad, pisa a fondo el acelerador y no te pierdas ni un detalle de esta apasionante carrera…

Colin McRae Rally 2005

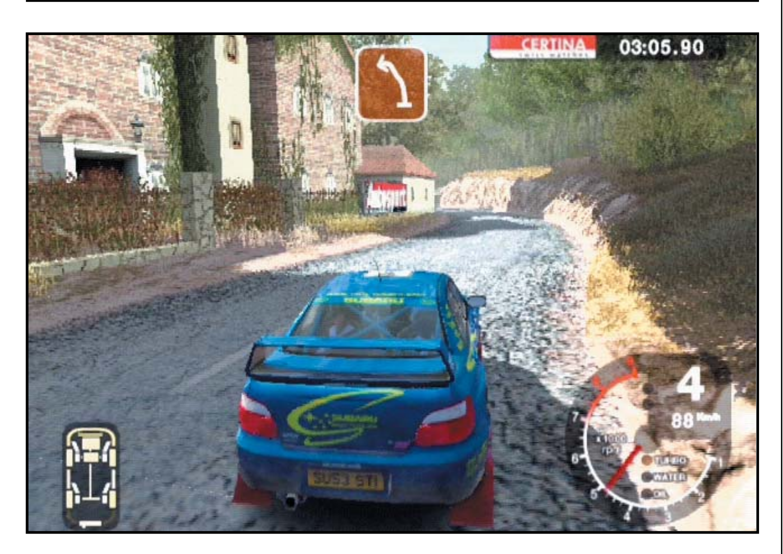
Siente la fuerza de un auténtico rally

Compañía: **Codemasters** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**





Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E



El apasionante mundo de los rallies tiene uno de sus mejores exponentes en la saga *Colin McRae*, que desde sus primeros títulos ha sabido conjugar el máximo realismo con la pura diversión al volante.

■ **REALISMO Y CONTROL.** Preciso como pocos, el control de todos los coches es una gozada, ya que responde con gran precisión a nuestras órdenes. Y es que no podía ser de otra manera, porque el enorme realismo de la física de los coches, exige un control preciso para sacar lo mejor de nosotros en cada curva. Añade una dificultad muy ajustada y tendrás un juego realista y muy, muy divertido.

■ **APARTADO TÉCNICO.** Disfrutarás de principio a fin con sus increíbles circuitos (aunque es cierto que acusan algo de "popping") y con el gran acabado de los vehículos. Sin duda, un espectáculo visual que se remata con un fenomenal apartado sonoro, que es la guinda a un sólido apartado técnico.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** Estamos ante un título muy completo en cuanto a modos de juego. Además de cientos de retos, opciones multijugador y un divertido modo Online para 8 jugadores, encontramos un largo Campeonato, en el que tendremos que superar diversos rallies, en los que tan importante es conducir al límite como adaptar nuestro vehículo a las condiciones de cada tramo. Por todo, *Colin McRae 2005* se sitúa como una gran opción para disfrutar de este deporte.



Todos los aspectos de la conducción están plasmados fielmente y el control es magnífico.



En esta entrega se ha incluido un divertido modo Online para enfrentarnos a otros 7 pilotos.

Formula One 04

Vive el espectáculo de la Fórmula 1

Compañía: **Sony** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos: Memory Card 2 (646 Kb) | Dual Shock 2 | Multitap | Volante | Adaptador de Ethernet



Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E





Si quieres emular el éxito de Fernando Alonso en los circuitos de todo el mundo, este realista y divertido simulador de Fórmula 1 te lo pone en bandeja. Michael Schumacher ya puede ir temblando...

■ **REALISMO Y CONTROL.** Aunque el juego cuenta con una opción de conducción Arcade para los que quieran diversión sin complicaciones, *Formula One 04* da lo mejor de si en el modo Simulación, en el que se reproduce con gran exactitud la experiencia de conducir un monoplaza de fórmula 1, gracias a una lograda física de los vehículos y a un control muy asequible, a la par que preciso.

■ **APARTADO TÉCNICO.** No defraudará a nadie en el aspecto gráfico porque escenarios y vehículos estén representados con gran fidelidad, aunque algunos efectos de luz podían estar más trabajados. Eso sí, el entorno gráfico se mueve con enorme fluidez, por lo que la sensación de velocidad está logradísima.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** Pasará mucho tiempo antes de que te aburras de jugar, puesto que cuenta con opciones para todos los gustos: Arcade, Simulación, Trayectoria (donde emulamos la vida de un piloto profesional), Online, etc. Por supuesto, el juego cuenta con todos los pilotos, circuitos y escuderías de la temporada, para que los aficionados a este emocionante deporte, puedan emular a sus ídolos con un juego tan completo y realista, como divertido.



Formula One 2004 ofrece muchos modos de juego (Online, Campeonato...) y además permite elegir entre la simulación pura o conducción arcade.

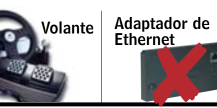
Grand Prix Challenge

La Fórmula 1 más exigente

Compañía: **Atari** | Precio: **19,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos: Memory Card 2 (179 Kb) | Dual Shock 2 | Multitap | Volante | Adaptador de Ethernet





Valoración Gráficos: B Diversión: B Global: B





Aunque en la televisión pueda parecer que pilotar un coche de Fórmula 1 es sencillo, la realidad es otra bien distinta. Para comprobarlo de primera mano sólo tendrás que probar este realista y exigente juego.

■ **REALISMO Y CONTROL.** Controlar los vehículos es una ardua tarea por culpa de un sistema de control demasiado exigente. Tampoco la exagerada física de los coches, que giran excesivamente, ayuda a meternos en las carreras. Así, sólo los "jugones" experimentados disfrutarán realmente de la competición.

■ **APARTADO TÉCNICO.** Aunque presenta un cumplidor motor gráfico, la verdad es que se ha quedado desfasado respecto a los últimos títulos aparecidos en el subgénero de la F1. Pese a esta falta de espectacularidad, los escenarios presentan un buen acabado y la sensación de velocidad está lograda.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** En este apartado se queda corto, ya que ofrece pocos modos de juego y el Multijugador sólo ofrece carreras de uno contra uno. Por tanto, estamos ante un juego desfasado técnicamente y muy difícil, pero que puede interesarte si buscas un juego realmente económico.



Las carreras de Fórmula 1 están representadas con gran realismo en este exigente y difícil simulador.



Aunque el apartado gráfico no está mal, resulta algo desfasado con respecto a los últimos títulos de F1.

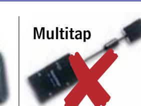
Gran Turismo 3 A-Spec

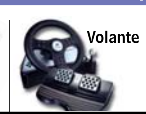
Un clásico que no pasa de moda

Compañía: **Sony** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos: Memory Card 2 (260 Kb) | Dual Shock 2 | Multitap | Volante | Adaptador de Ethernet







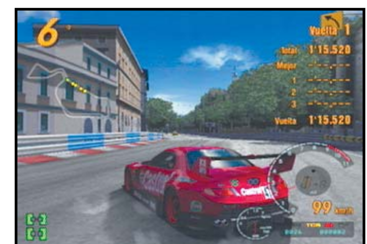


Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E









Poco después de que apareciera en el mercado nuestra querida PS2, llegó un espectacular juego que marcó un antes y un después en el mundo de los simuladores del motor. Su nombre: *Gran Turismo 3*.

■ **REALISMO Y CONTROL.** Uno de los grandes aciertos de *GT3* es su excelente control, que unido a un logrado realismo en la conducción, hacen de las carreras una pasada. Es cierto que la sensación de velocidad con los coches más modestos no está muy lograda, pero olvidarás este defectillo cuando disfrutes al máximo de la enorme jugabilidad y emoción de todas y cada una de las carreras.

■ **APARTADO TÉCNICO.** *GT3* es sobresaliente en todos los aspectos: gran acabado de los vehículos, sorprendentes efectos de luz y reflejos, impresionantes escenarios, etc. Pese a los años pasados desde su lanzamiento, ningún simulador de velocidad (exceptuando *GT4*), ha superado este impecable apartado gráfico. Y no sólo eso, también su banda sonora y efectos de sonido están a la altura.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** El juego tiene cuerda para rato, porque además de una opción Arcade, tenemos una completísima opción Gran Turismo en la que podemos adquirir cientos de vehículos reales y modificarlos con todo tipo de accesorios, correr en una larga serie de competiciones con coches deportivos, de rally, etc. Vamos, que si quieres un simulador largo, completo y espectacular a un atractivo precio, *Gran Turismo 3* es la opción ideal para disfrutar del género.



Pese al largo tiempo que ha pasado desde su aparición, *Gran Turismo 3* presenta un acabado técnico impresionante y proporciona largas horas de diversión gracias a sus muchas y completas opciones de juego.

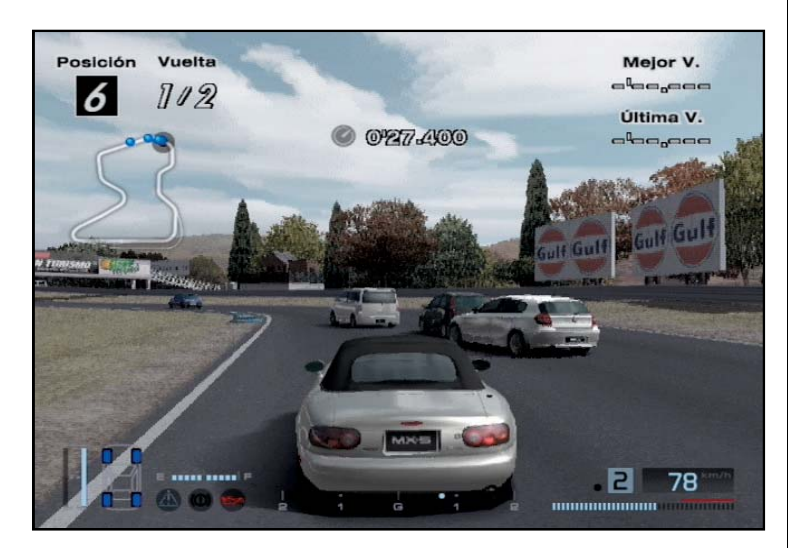
Gran Turismo 4

La consagración de una saga mítica

Compañía: **Sony** | Precio: **64,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos	Memory Card 2 (1498 Kb)	Dual Shock 2	Multitap	Volante	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **E** Global: **E**



Gran Turismo 3 ha dominado desde hace años el género de los simuladores de velocidad. Pero este "reinado" toca a su fin con la cuarta entrega de la saga, que pretende llevar el género un paso más allá.

■ **REALISMO Y CONTROL.** El sistema de control es genial y proporciona una conducción muy realista, aunque es lo suficientemente accesible para que todos los jugadores disfruten desde el principio, sea cual sea su nivel de habilidad. También, como ya es típico en la saga, el comportamiento de los vehículos está representado fielmente. Lástima que los coches sigan sin deformarse…

■ **APARTADO TÉCNICO.** Para saber de lo que es capaz tu PS2, sólo tienes que disfrutar de los soberbios gráficos de *GT4*, que son inmejorables en todos los aspectos. Tal es así, que en ocasiones creerás estar metido en medio de una carrera real. Y ello por no hablar de un apartado sonoro sublime en el que no se ha dejado ningún detalle al azar. Un juego que será muy difícil igualar técnicamente.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** *GT4* ofrece un desarrollo de juego variado y completo. Por su profundidad destaca el modo Gran Turismo, donde podemos conducir más de 600 coches diferentes, modificar su mecánica y un sinfín de opciones más. Sin dudas, *GT4* es la mejor opción que puedes encontrar tanto por jugabilidad como por su insuperable apartado técnico. Un imprescindible.



***GT4* es el sueño de todo aficionado a la velocidad: centenares de competiciones y coches reales...**



... circuitos hiperrealistas, originales modos de juego en los que podemos sacar fotos a nuestro coche, etc.

Richard Burns Rally

Todo un reto para los pilotos más hábiles

Compañía: **SCI** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**



Valoración Gráficos: **MB** Diversión: **B** Global: **B**





El conocido piloto Richard Burns presta su imagen a este realista juego de rallies, en el que tendrás que esforzarte al máximo y dar lo mejor de ti para superar los difíciles retos que te propone.

■ **REALISMO Y CONTROL.** Sólo los jugones más experimentados serán capaces de dominar un control extremadamente exigente y con el que es una proeza no salirse del trazado cuando vamos a la máxima velocidad. Además los coches tienden a girar demasiado en las curvas, lo que baja la jugabilidad algunos enteros.

■ **APARTADO TÉCNICO.** Si bien es cierto que los gráficos cumplen de sobra, algunos escenarios lucen algo pobres en comparación con lo que estamos acostumbrados a ver en otros títulos de simulación de rally. Eso sí, el sonido cumple a la perfección y tanto el doblaje, como los efectos sonoros son de calidad.

■ **OPCIONES Y MODOS DE JUEGO.** Ofrece mucha variedad: Retos, Campeonato... incluso incluye un modo multijugador para 4 personas. Por todo lo dicho, *Richard Burns Rally* es un juego entretenido, pero que por su alta dificultad sólo disfrutarán los "jugones" más experimentados.



***Richard Burns Rally* presenta muchos modos de juego y en todos ellos tendremos que esforzarnos al máximo para dominar un control complicado, que sólo acabarán dominando los "jugones" de pro.**

TOCA Race Driver 2

Atrévete con la conducción más realista

Compañía: **Codemasters** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos: Memory Card 2 (98 Kb)  Dual Shock 2  Multitap  Volante  Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E



Si quieres experimentar todas la sensaciones que se sienten al conducir un coche, *TOCA Race Driver 2* pone en tus manos la más realista y variada simulación automovilística que puedes vivir.

■ REALISMO Y SISTEMA DE CONTROL. El extraordinario sistema de control convierte cada carrera en una experiencia de juego única. Además, cada vehículo (deportivo, monoplaza, camión, etc.) se comporta de manera diferente, con lo disfrutaremos de una simulación muy variada. Y es que el enorme realismo en la física de los vehículos, que supera en este punto a *GT4*, es una gozada. Sin duda, el mejor de la comparativa en este aspecto.

■ APARTADO TÉCNICO. Los gráficos son muy solidos y tanto el acabado de los vehículos como los efectos de luz son sobresalientes. Quizás los escenarios son algo sosos, pero aún así mantienen un buen nivel. Un gran apartado sonoro pone la guinda a un título muy bueno técnicamente.

■ OPCIONES Y MODOS DE JUEGO. Además de un divertido modo Online y una opción Arcade, el juego ofrece un completo modo Carrera, en el que debemos llevar a lo más alto a un piloto, superando competiciones con vehículos deportivos, coches de rally, etc, en un total de 52 circuitos. Si lo que buscas es una conducción tan realista como variada, este juego es una opción más que recomendable.



En *TOCA Race Driver 2* podemos pilotar cientos de vehículos diferentes: vehículos, camiones, etc.

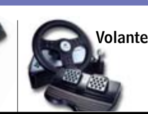


La física de los coches es muy real, aunque el gran control permite una divertida conducción.

WRC 4

Con la licencia oficial del Mundial de Rally

Compañía: **Sony** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+3**

Periféricos: Memory Card 2 (428 Kb)  Dual Shock 2 Multitap  Volante  Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: E Diversión: E  Global: E





Juegos de rally hay muchos en el catálogo de PS2, pero si quieres disfrutar de todos los coches, pilotos y campeonatos de la temporada, sólo *World Rally Championship 4* es capaz de ofrecértelo.

■ REALISMO Y CONTROL. Cuenta con la licencia del Mundial de Rally (presenta todos los pilotos, coches y tramos de la temporada), lo que añade realismo a las competiciones, donde además disfrutarás de una lograda física de los coches. Además, el control, a caballo entre simulador y arcade, es la mar de bueno.

■ APARTADO TÉCNICO. El magnífico acabado de todos los vehículos y circuitos te dejará con la boca abierta de principio a fin. Tampoco el apartado sonoro se queda atrás y tanto doblaje como efectos de sonido son una pasada.

■ OPCIONES Y MODOS DE JUEGO. Presenta múltiples modos de juego: Competición, Online, Retos, etc. Por supuesto, en todos los rallies podrás modificar los parámetros mecánicos de tu coche, para adaptarlos a las necesidades de cada etapa. Así, *WRC4* es un excelente juego de rally con muchas virtudes (soberbio control, excelentes gráficos, etc.) y que además cuenta con el atractivo de la licencia oficial.



Con un control muy asequible, a medio camino entre el simulador puro y el arcade, este espectacular juego de rally, que además cuenta con todos los coches, pilotos y campeonatos de la temporada, gustará a todos.

Conclusiones

1 

2 

3 

4 

5 

6 

7 

8 

Como no podía ser de otra manera, el impresionante *Gran Turismo 4* ha sido el ganador de la comparativa por muchos motivos: tremenda jugabilidad, inmejorable calidad técnica, opciones, duración, etc. Un ganador nato que hoy por hoy no tiene rival. Si buscas un título casi igual de completo y con gráficos de infarto, pero más económico, *GT3* es una opción que no deberías dejar pasar. El tercer puesto es para *TOCA Race Driver 2* otra fenomenal opción que ofrece un inmejorable control y una gran cantidad de circuitos y vehículos de todo tipo. Si por el contrario, lo tuyo es el rally, tanto *Colin McRae 2005*, como *WRC4* te ofrecen las mejores experiencias para vivir este deporte. Si el primero ofrece un control y una jugabilidad excelente, el segundo no se queda atrás y además cuenta con la licencia del Mundial de Rally. Igual de divertido y realista resulta *Formula One 04*, que además cuenta con una gran factura técnica. Por algo es actualmente el mejor juego de F1. Por último, están *Richard Burns Rally* y *Grand Prix Challenge*, que son menos espectaculares gráficamente y con una dificultad no apta para novatos.

TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES									CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS										COMPONENTES DE JUEGO						TOTAL
	Número de vehículos	Número de circuitos	Modos de juego Offline	Número de vistas	Volante	Número de jugadores offline	Número de jugadores Online	Duración	Valoración	Vehículos	Escenarios	Generación de escenarios	Efectos de luz	Sensación de velocidad	Control	Fluidez modo Online	Música	Efectos sonoros	Valoración	Simulación	Variedad de competiciones	Reglaje coches	Tuning	Desarrollo abierto	Valoración	
Colin McRae 2005	30	80	3	5	Sí	4	8	E	E	E	E	MB	MB	E	E	MB	B	E	E	Muy Alta	Muy Baja	Muy Alto	--	Muy Bajo	MB	E
Formula One 04	10	18	4	5	Sí	4	1	E	E	MB	E	E	B	E	E	MB	B	E	E	Muy Alta	Muy Baja	Bajo	--	Muy Bajo	B	E
Grand Prix Challenge	17	15	2	3	Sí	2	--	R	B	MB	B	MB	B	MB	R	--	B	MB	B	Alta	Baja	Alto	--	Muy Bajo	B	B
Gran Turismo 3	165	33	2	2	Sí	2	--	E	E	E	E	E	E	MB	E	--	E	E	E	Alta	Alta	Muy Alto	--	Muy Alto	E	E
Gran Turismo 4	+650	50	2	3	Sí	2	--	E	E	E	E	E	E	MB	E	--	E	E	E	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alto	Bajo	Muy Alto	E	E
Richard Burns Rally	7	42	4	3	Sí	4	--	MB	MB	MB	B	MB	B	E	R	--	B	MB	B	Muy Alta	Muy Baja	Medio	--	Muy Bajo	B	B
Toca Race Driver 2	35	52	4	5	Sí	2	8	E	E	E	MB	E	E	E	E	MB	B	E	E	Muy Alta	Muy Alta	Bajo	--	Bajo	E	E
World Rally Championship 4	20	100	4	5	Sí	4	4	E	E	E	E	MB	E	E	E	MB	B	E	E	Alta	Muy Baja	Muy Alto	--	Muy Bajo	MB	E

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Bueno (MB): verde.
Bueno (B) / Regular (R): amarillo.
Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.



Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.



También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Datos objetivos que miden las posibilidades del juego y que dan una idea aproximada de la duración del mismo.

Modos de juego Offline: Número de modos de juego disponibles sin conexión a la Red.

Número de vistas: La cantidad de cámaras desde las que podemos jugar.

Duración: En este apartado valoramos la cantidad de horas de juego que ofrece un título.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Analizamos las calidad objetiva de los apartados técnicos del juego.

Vehículos: Puntuamos la calidad del acabado general, su parecido con los modelos reales y el realismo de las deformaciones, si las hay.

Escenarios: Se comprueba su acabado gráfico y los detalles que les dan vida.

Generación de escenarios: Evaluamos si los escenarios se generan de forma suave o si, por el contrario, sufren "popping" o niebla.

Control: Medimos la precisión y rapidez de respuesta de los coches a nuestras órdenes.

Fluidez modo Online: Comprobamos si las partidas en Red se suceden a ritmo normal o si sufren parones o ralentizaciones.

COMPONENTES DE JUEGO

Evaluamos los elementos que ofrece el juego, y en qué medida.

Simulación: Estudiamos el grado de realismo aplicado en la conducción.

Variedad de competiciones: Indicamos si durante el desarrollo del juego se alternan competiciones con diferentes tipos de vehículos (con coches deportivos, de rally, etc.).

Reglaje coches: Grado en el que podemos modificar la mecánica de los vehículos y en qué medida afectan estos cambios al rendimiento de los mismos en competición.

Tuning: Si el juego permite modificar los coches con diferentes accesorios como retrovisores, llantas, alerones, etc.

Desarrollo abierto: Se determina si podemos elegir entre diversas competiciones en todo momento, o si debemos seguir un orden lineal para superar las carreras.

Dirección C/ Los Vascos, Nº 17, 2ª Planta 28040 (Madrid) | E-mail playmania.consultorio@hobbypress.es

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

¿Para cuándo Midnight Club 3?

Hola play2maniacos. Me gustaría saber cuándo va a salir *Midnight Club 3 Dub Edition*, y también si tendrá coches reales, tuning, etc. ¿Merece la pena que espere o me compro ya otro juego? Gracias.

Álvaro Limón (Madrid)

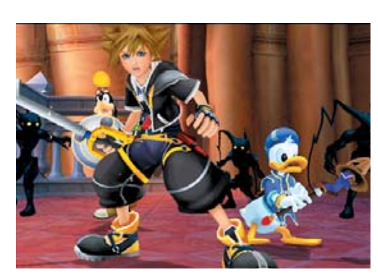
Desgraciadamente, el juego se ha retrasado hasta el 25 de abril. Y sí, los modelos serán reales y completamente "tuneables". El juego tiene muy buena pinta, pero teniendo en cuenta que va a tardar un poco en llegar, te da tiempo a disfrutar antes otros juegos como *Need for Speed Underground 2.*

Rol en 2005

Hola amigos de Play2Manía. Mi pregunta es muy concisa: ¿qué buenos juegos de rol habrá en 2005? Muchas gracias, colegas.

Marcos Puga (e-mail)

Pues estamos en lo de siempre: aquí en Europa sale sólo una pequeña parte de los que se publica en Japón o en Estados Unidos. De momento no hay muchos anunciados, pero aún así, este mismo mes tienes el análisis de *Suikoden IV*, y en los próximos meses también llegará *Shadow Hearts 2*. Para finales de año, debería llegar por lo menos uno de los dos juegos más esperados del género, *Final Fantasy XII* o *Kingdom Hearts II.* Y seguro que a lo largo de año se confirman más... A ver si hay suerte, y hasta vemos *Dragon Quest VIII*, que ha batido todo los récords en Japón.



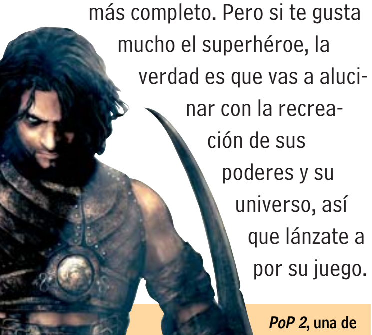
Aunque sigue sin fecha, el esperadísimo *Kingdom Hearts 2* "podría" llegar a finales de este año.

El superhéroe contra el príncipe

Hola Play2maniacos. Quiero comprarme un juego, pero no me decido entre dos: *Prince of Persia El Alma del Guerrero* y *Spider-Man 2*. ¿Cuál me recomendáis? Muchas gracias.

Pablo Llorente (e-mail)

Son dos juegos muy buenos pero muy distintos. *Spider-Man 2* está centrado en la acción y su atractivo principal es que recrea a la perfección los poderes del "trepamuros", destacando sus espectaculares balanceos por una gran reproducción de la ciudad de Nueva York. *El Alma del Guerrero* es una gran aventura que destaca por su preciosismo gráfico y por un desarrollo que mezcla plataformas, acción y exploración, con un estilo único y muy original. Si no eres muy fan de Spider-Man, nosotros optaríamos por el Príncipe, ya que es más completo. Pero si te gusta mucho el superhéroe, la verdad es que vas a alucinar con la recreación de sus poderes y su universo, así que lánzate a por su juego.



PoP 2, una de las grandes aventuras de PlayStation 2.

¡¡¡Vuelve pronto, Lara Croft!!!

Hola Play2Manía. Soy un fiel seguidor de Lara Croft y estoy impaciente por saber cuándo saldrá una nueva entrega de la saga *Tomb Raider*. ¡*El Ángel de la Oscuridad* me supo a poco! Muchas gracias.

Dani (e-mail)

El próximo *Tomb Raider* está siendo desarrollado por Crystal Dynamics, los responsables de la saga *Soul Reaver*, que quieren darle un nuevo aire a las aventuras de Lara. Aunque el desarrollo se está manteniendo en secreto, hace unos meses se filtró que avanzaba a muy buen ritmo y que el juego podría lanzarse en verano de 2005 para PS2. Pero desde entonces no se han hecho más anuncios. A ver si en la feria E3 de mayo se confirma una fecha concreta.

UEFA Champion League

¡Hola play2maníacos! Estoy pensando en comprarme *UEFA Champions League*, pero como ya tengo *FIFA 2005*, no sé qué hacer. Leí vuestro análisis y me gustó bastante. ¿Son muy diferentes? ¿Qué me aconsejáis? Gracias.

Vicente Gil (Barcelona)

El sistema de juego de ambos es muy parecido, aunque hay diferencias: la física del balón es más realista, las nuevas opciones tácticas en faltas... Pero la diferencia la marca un detalle: la ambientación de la Champions es genial (estadios, cánticos...). Y además hay un nuevo y divertido modo Temporada. Vamos, que con estas novedades, el juego merece la pena aunque tengas *FIFA 2005*.



UEFA Champions League toma como base *FIFA 2005*, aunque ofrece muchas novedades y mejoras.





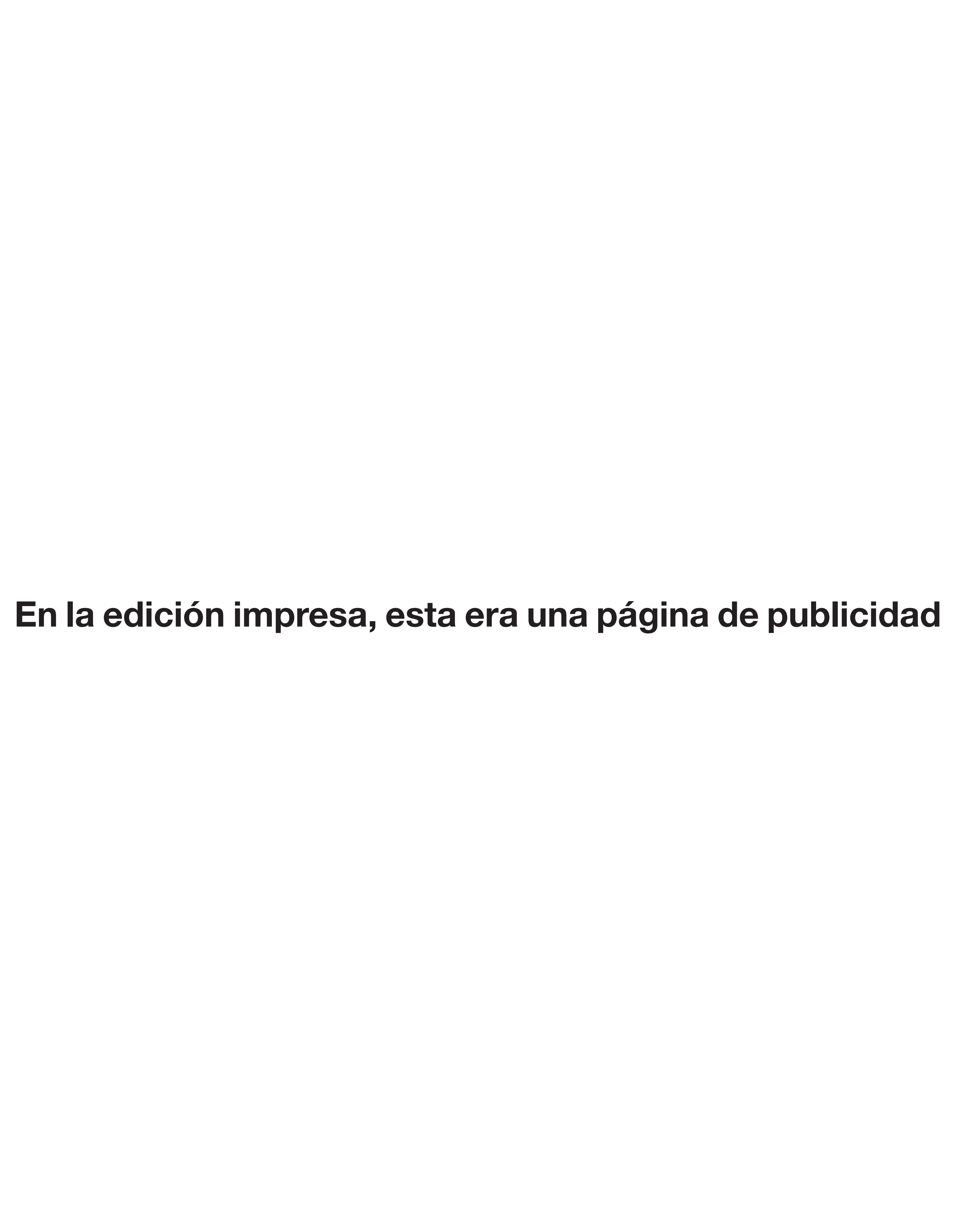
MGS3, muy probablemente el mejor *Metal Gear* del mundo... al menos de PlayStation 2.

¿Metal Gear en PS2 o en GameCube?

¡Hola playmaniacos! ¿El *Metal Gear* de GameCube es igual o mejor que los de PS2? Muchas gracias.

Marcos Oter (e-mail)

A ver, no nos liemos: el juego de GameCube, *Metal Gear Solid Twin Snakes*, es un "remake" del inolvidable *Metal Gear Solid* de PSone. Por lo tanto, se trata de un gran juego. Pero la conversión en sí a la consola de Nintendo no es nada del otro jueves, ya que ni aprovecha su capacidad gráfica ni incluye extras destacables, y además se ha perdido el soberbio doblaje al castellano. Respecto a si es mejor que los de PlayStation 2... Pues la verdad es que *Metal Gear Solid 3 Snake Eater* es mucho más impresionante técnicamente, y además es una entrega completamente nueva con una historia genial que revela muchos detalles secretos de la saga. Vamos, que creemos que merece mucho más la pena, sobre todo si ya te jugaste el *Metal Gear Solid* de PSone.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Un "tipo GTA" para todos los públicos

Buenas, amigos de Play2Manía. Me encanta vuestra revista. Bueno, ahí va mi pregunta: ¿conocéis algún juego "tipo *GTA*" para chicos de 12 años? ¿Cuál me recomendáis? Muchísimas gracias.

Gonzalo Juanco (e-mail)

Suponemos que por "tipo *GTA*" quieres decir que te dé libertad para moverte por una gran ciudad, coger vehículos, etc. Pues sí, hay uno muy bueno: *The Simpsons Hit & Run*, en el que puedes moverte libremente por una magnífica reproducción de Springfield (la ciudad de los Simpsons), tanto a pie como en coche, hablar con todos los personajes de la serie, realizar misiones secundarias... Su calificación es para mayores de 7 años. Para 12 años o más, también está *Spider-Man 2*, otro gran juego en el que no puedes conducir, pero sí recorrer Nueva York balanceándote entre edificios y bajando a las calles como sólo Spider-Man puede hacerlo.



The Simpsons Hit & Run recrea a la perfección la ciudad de la serie con todos sus personajes.

En busca de Project Zero

Hola amigos. Quería saber cómo puedo conseguir el juego *Project Zero*, porque lo he buscado en varios sitios y me han dicho que está agotado. Muchas gracias.

Roberto Martínez (e-mail)

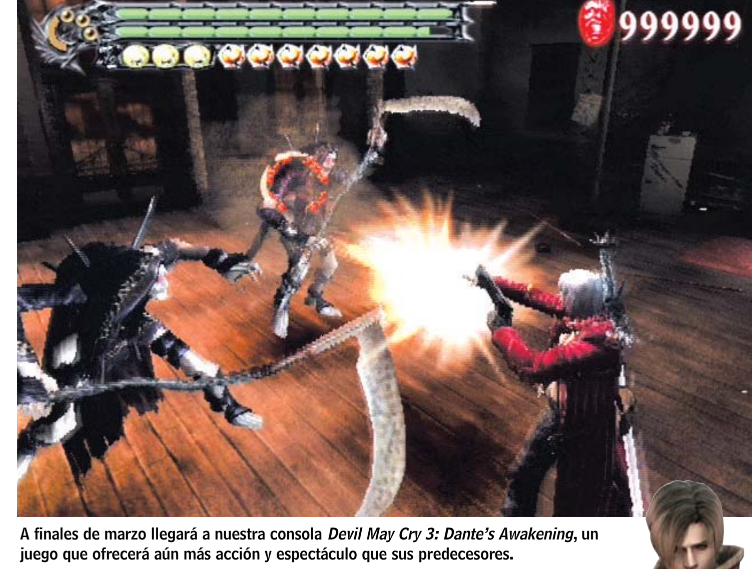
Pues tanto tú como otros jugones que en su momento no os hicisteis con uno de los juegos más aterradores jamás creados, estáis de suerte. Virgin acaba de relanzar *Project Zero* a 19,95 euros en su serie económica, junto a títulos como *Rygar* o *Dynasty Warriors 3*. Así que ahora no debes tener ningún problema para encontrarlo en las tiendas.

El mejor Devil May Cry

Hola play2maniacos. Enhorabuena por la revista. Tengo dinero ahorrado y quería saber si vale la pena esperar a *Devil May Cry 3* o si directamente me compro *Devil May Cry 2*. Muchas gracias.

Nacho (e-mail)

Si sólo puedes comprar uno de los dos, no lo dudes: *Devil May Cry 3 Dante's Awakening*. Si leíste el reportaje que publicamos el mes pasado, sabrás que lo hemos jugado a fondo y nos ha impresionado tanto por sus gráficos como por sus novedades jugables, como la posibilidad de especializar a Dante en ciertas técnicas de combate. Y además, *Devil May Cry 2*, siendo un buen juego de acción, no impresionaba tanto como el primero. Así que a esperar al 24 de marzo, que es cuando sale la tercera parte... ¡Y no te pierdas nuestro análisis del próximo número!



A finales de marzo llegará a nuestra consola *Devil May Cry 3: Dante's Awakening*, un juego que ofrecerá aún más acción y espectáculo que sus predecesores.

Loco de terror

Hola Play2maniacos. Quería saber si está prevista una secuela de *Obscure*, y también qué próximos "Survival Horror" llegarán a nuestra consola. Muchas gracias.

Salvador (e-mail)

De momento no se ha anunciado una secuela de *Obscure*. El "Survival Horror" más cercano es *Cold Fear*, del que puedes ver un avance en este número. En primavera llegará *Haunting Ground*, en el que tomaremos el papel de una muchacha atrapada en un terrorífico castillo que tendrá que huir y esconderse para sobrevivir. En verano tendremos *Resident Evil Outbreak 2*, que podrás jugar tanto en solitario como Online. Y si nada se tuerce, el año se cerrará de forma magistral con *Resident Evil 4*.

Leon Kennedy volverá a enfrentarse al mal en *Resident Evil 4*.

EL TEMA DEL MES: PSP

Aunque la fecha definitiva del lanzamiento de PSP en España sigue siendo un misterio, muchísimos estáis impacientes por tener esta "superportátil". Estas son algunas de las dudas sobre la máquina que más os preocupan.

La conexión inalámbrica Wi-Fi

Hola play2maniacos. Me he quedado con la boca abierta al ver la maravilla de PSP. ¿Cuándo llegará a Europa? ¿Cuál será su precio? Y, ¿me podéis explicar qué es eso de las partidas Wi-Fi? Gracias.

Ángel Luis Vecino (e-mail)

De momento, Sony sigue sin confirmar los datos del lanzamiento, pero aquí no la veremos hasta mayo como pronto, y puede que se retrase más... Y todo porque se pondrá a la venta el 24 de marzo en USA y Sony no da abasto para fabricar más consolas. También es pronto para hablar de precio, pero nosotros esperamos que esté entre 150 y 200 euros). Respecto al Wi-Fi, es un sistema de comunicación inalámbrico con el que podremos conectar de 2 a 16 consolas en distancias cortas (en zonas cerradas la distancia máxima es de 30 metros, y 190 en zonas abiertas). Incluso podremos tener acceso a Internet de forma inalámbrica. Dicho de otro modo, es una manera genial de organizar piques multijugador sin cables, intercambiar datos... etc.

Capacidades Multimedia

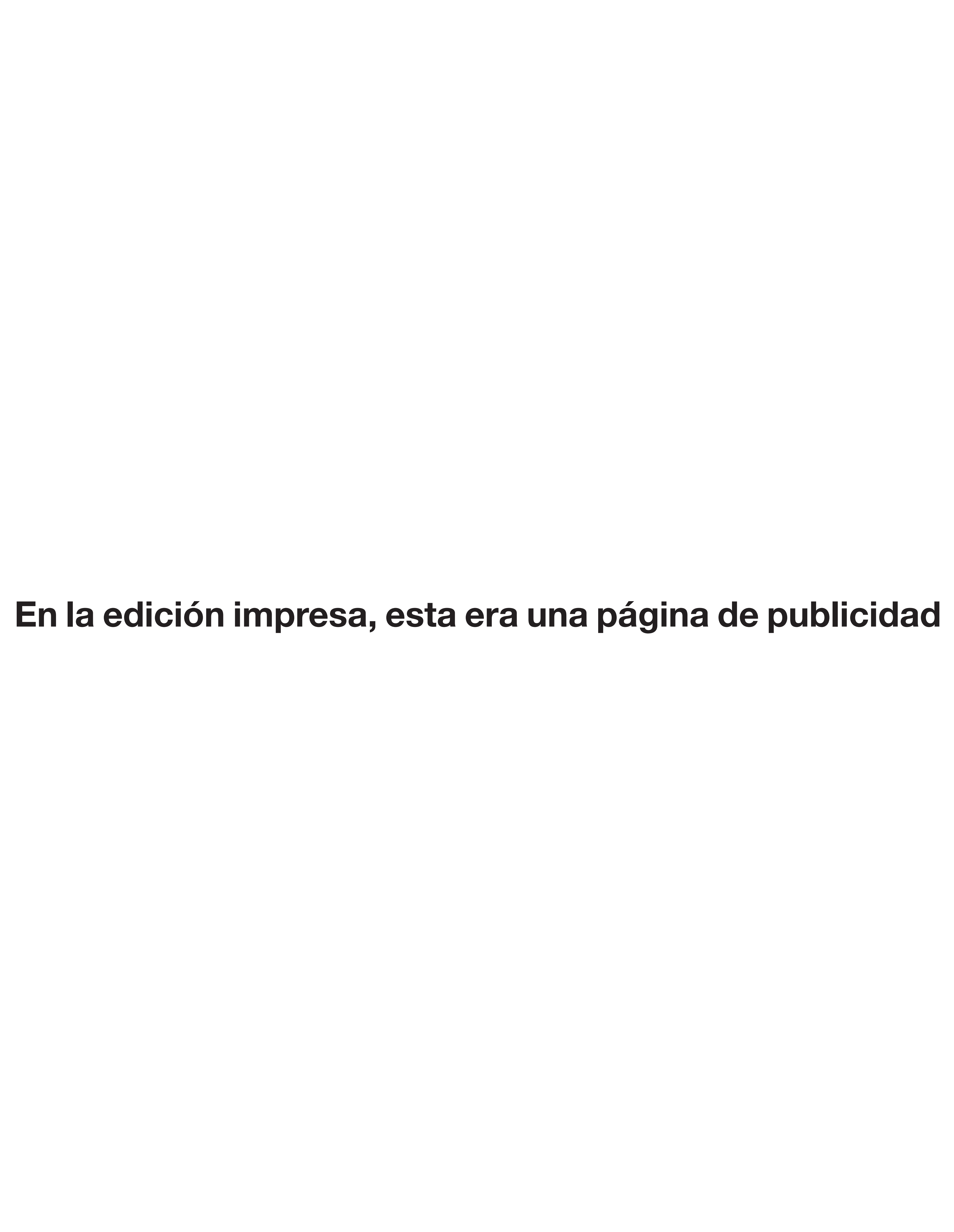
Hola play2maniacos. Tengo unas preguntas sobre PSP. ¿Servirá para grabar voz, hacer fotos o grabar vídeo? El pack especial que han lanzado en Japón, ¿qué lleva? ¿Lo veremos aquí? Muchas Gracias.

César Iborra (e-mail)

PSP es además un reproductor multimedia, y en ella podrás ver películas, escuchar música, ver fotos... No lleva cámara para hacer fotos ni graba voz, aunque estas funciones podrían realizarse con algún periférico. Respecto al "Value Pack" a la venta en Japón, incluye una Memory Stick Duo de 32 megas, unos auriculares y una funda para la máquina. No se sabe si llegará aquí.



Las Memory Stick de Sony serán las tarjetas en las que se guardarán las partidas de PSP, la música...


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Preguntas rápidas, respuestas cortas

¿Saldrá Batalla por la Tierra Media en PlayStation 2?
Héctor González (e-mail)
Pues no, no hay una conversión prevista, pero sí se ha anunciado una segunda parte de *La Tercera Edad*, el juego de rol.

¿Para cuándo Full Spectrum Warrior? ¿Será multijugador?
Saúl Rodríguez (e-mail)
Si no hay retrasos saldrá en marzo y aunque no se ha confirmado, lo normal es que mantenga el modo Online para dos jugadores de la versión de Xbox.

¿Cuándo saldrán Nano Breaker y Altered Beast?
Miguel (e-mail)
Los dos estarán disponibles en las tiendas a lo largo del mes de febrero.

¿Se están desarrollando Dynasty Warrior 5 o Samurai Warriors 2?
Bienvenido López (e-mail)
Samurai Warriors Xtreme Legends, una versión con más personajes del juego original, ya está a la venta en Japón, y *Dynasty Warriors V* sale allí este mes. En España saldrá a principios de verano.

¿Final Fantasy Advent Children solo va a salir para PSP?
Juan Esperanza (e-mail)
Lo normal es que esta película de animación salga tanto en disco UMD para que la veamos en PSP, como en DVD. Aunque de momento no se han confirmado ni este dato ni la fecha de lanzamiento.

¿Saldrá una segunda parte de Beyond Good & Evil?
Guillem García (Barcelona)
UbiSoft no ha anunciado un secuela de este juego, que no vendió muy bien.

¿Para cuándo Battlefield Modern Combat?
Pelayo Alonso (e-mail)
Se ha retrasado hasta finales de este año, para incluir un modo Offline para un jugador en plan "historia" con objetivos.

¿Hay algún juego del rally Paris-Dakar a la venta?
Manolo Granados (e-mail)
Hace 3 años salió *Paris-Dakar Rally*, pero ya sólo puedes encontrarlo de segunda mano. Y te advertimos que era flojo.

¿Se está preparando un juego de Stargate Sg1?
José Manuel Benítez (e-mail)
La compañía JoWood está produciendo un juego sobre esta serie. Se llamará *Stargate Sg1 Alliance* y lo único que se sabe es que va a ser multiplataforma.



Gran Turismo 4 ha resultado ser el juegazo que todos esparábamos, el simulador más completo de PS2.

Gran Turismo 4 vs NFS Underground 2

Hola playmaníacos. Me encanta la revista. Quería saber qué juego de coches comprarme, *Need For Speed Underground 2* o *Gran Turismo 4*. ¿Cuál me aconsejáis? Un saludo.

Asier García (e-mail)

Aunque los dos sean juegos de velocidad, son muy distintos: *NFS Underground* es un genial arcade que apuesta por la diversión directa y el "tuning", y permite jugar Online. Y *Gran Turismo 4* es un simulador riguroso que busca hacernos sentir las sensaciones de la conducción real, con cientos de coches y decenas de competiciones. Elige el estilo que más te gusta, aunque para que no digas que no nos mojamos, si buscas un juego profundo y que te tenga pegado a la consola durante mucho tiempo, *Gran Turismo 4* no tiene rival.

La sombra de PS3

Hola Play2Maniacos. Quería saber si el lanzamiento de juegos para PS2 se resentirá cuándo salga la PS3. Muchas gracias.

Manuel García (Madrid)

Sois cada vez más lo que preguntáis sobre PS3: qué cuándo saldrá, a qué precio, qué pasará con PS2 cuando llegue la nueva consola... Os habéis empezado a preocupar un poco pronto. En la feria E3 de Los Ángeles de mayo se darán los primeros detalles de PS3. Pero eso no significa que se vaya a hablar todavía de precio o fecha de lanzamiento, al menos para Europa. Especulando, nosotros apostaríamos por Navidades de 2006. Así que imagínate lo que le queda de vida a PS2: sólo tenéis que ojear los últimos números de nuestra revista para ver que ahora están saliendo los mejores juegos de la consola, que hay en desarrollo auténticos titulazos, y que PS2 se vende más que nunca... Además, como pasó con PSOne y PS2, seguro que ambas consolas "convivirán" durante mucho tiempo... Así que tranquilos.

Todas las cilindradas en Moto GP 4

Hola, expertos en PlayStation 2. Quería saber si hay posibilidades de que salga un *Moto GP* nuevo, y de que tenga carreras de 125 cc y 250 cc. Muchas gracias.

Leonardo Cabrera (e-mail)

Pues tus deseos se van a hacer realidad en unos meses. Namco ha anunciado que *Moto GP 4* estará listo para primavera, y tendrás los tres Mundiales: 125 cc, 250cc y Moto GP. Y además de las pertinentes mejoras gráficas, también estrenará modo Online.

PROBLEMAS TÉCNICOS

PlayStation 2 puesta en vertical

Hola Playmaníacos. Mis amigos me han comentado que al poner la PS2 en vertical los juegos se pueden rayar, ¿es esto verdad? Muchas gracias.

Fermín (e-mail)

Sí, Sony recomienda que para poner una PS2 en vertical usemos el soporte oficial, que reduce la vibración y por lo tanto protege los discos. No es que sin usarlo corras un riesgo tremendo, pero sí que es más seguro utilizarlo.

El soporte reduce las vibración de PS2 cuando la colocamos en vertical.

PS2 en la red

Hola amigos. Tengo la PS2 en mi cuarto junto a mi ordenador. Pero la línea ADSL está en el salón conectada a otro ordenador. ¿Cómo juego Online desde mi cuarto?

Mario Candela (e-mail)

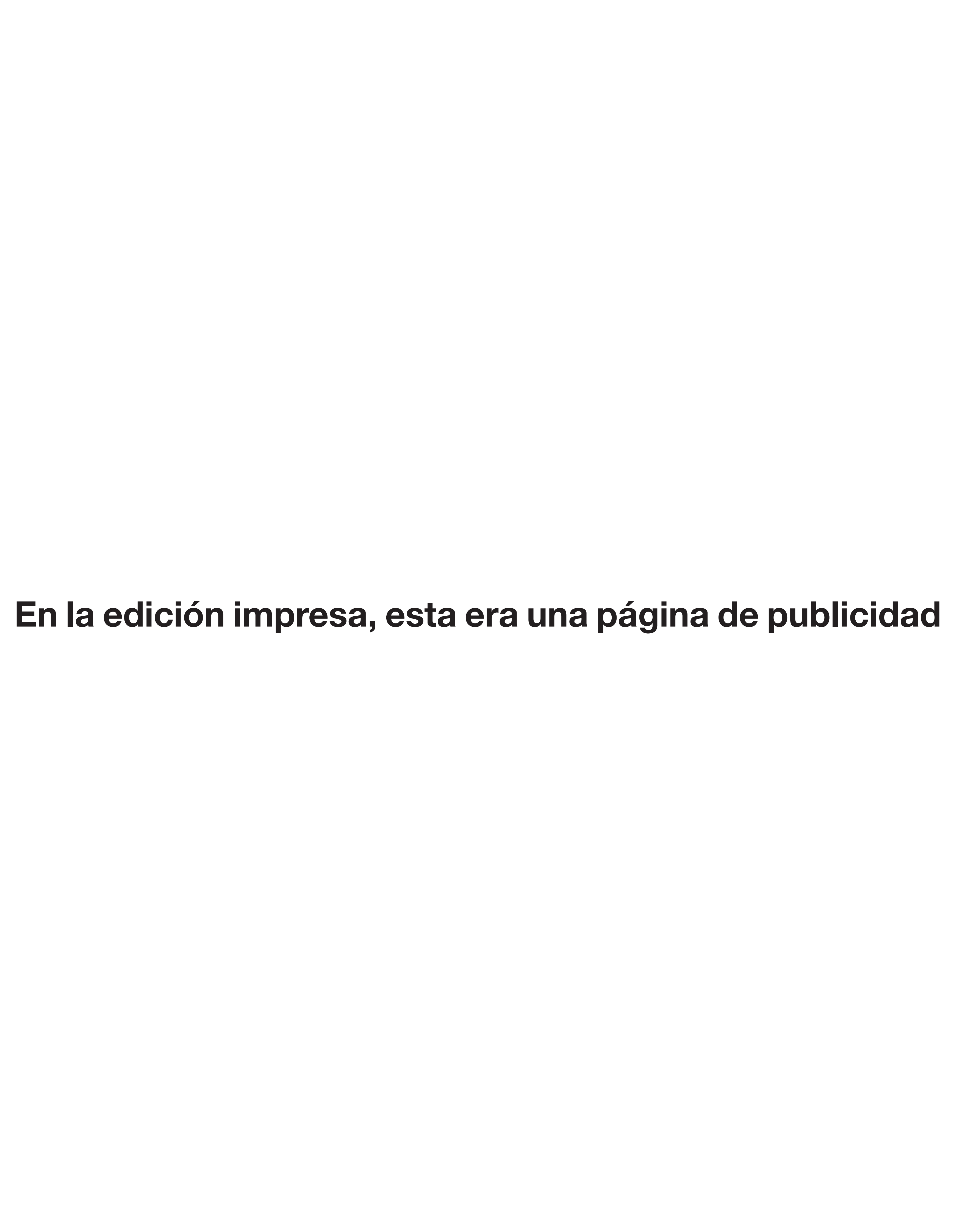
Para conectar PS2 a Internet, lo único que tienes que hacer es "tirar" un cable de red desde la consola al lugar donde tengas el router (si tienes un módem, necesitarás un Switch para que reparta la conexión entre PC y PS2). Compra un cable de red lo bastante largo para que llegue a tu cuarto. Si lo que quieres es compartir la conexión entre la consola y uno o más PCs, hazte con un router, ponlo en el salón, y conecta a él el ordenador y el cable de red de la consola a la vez.

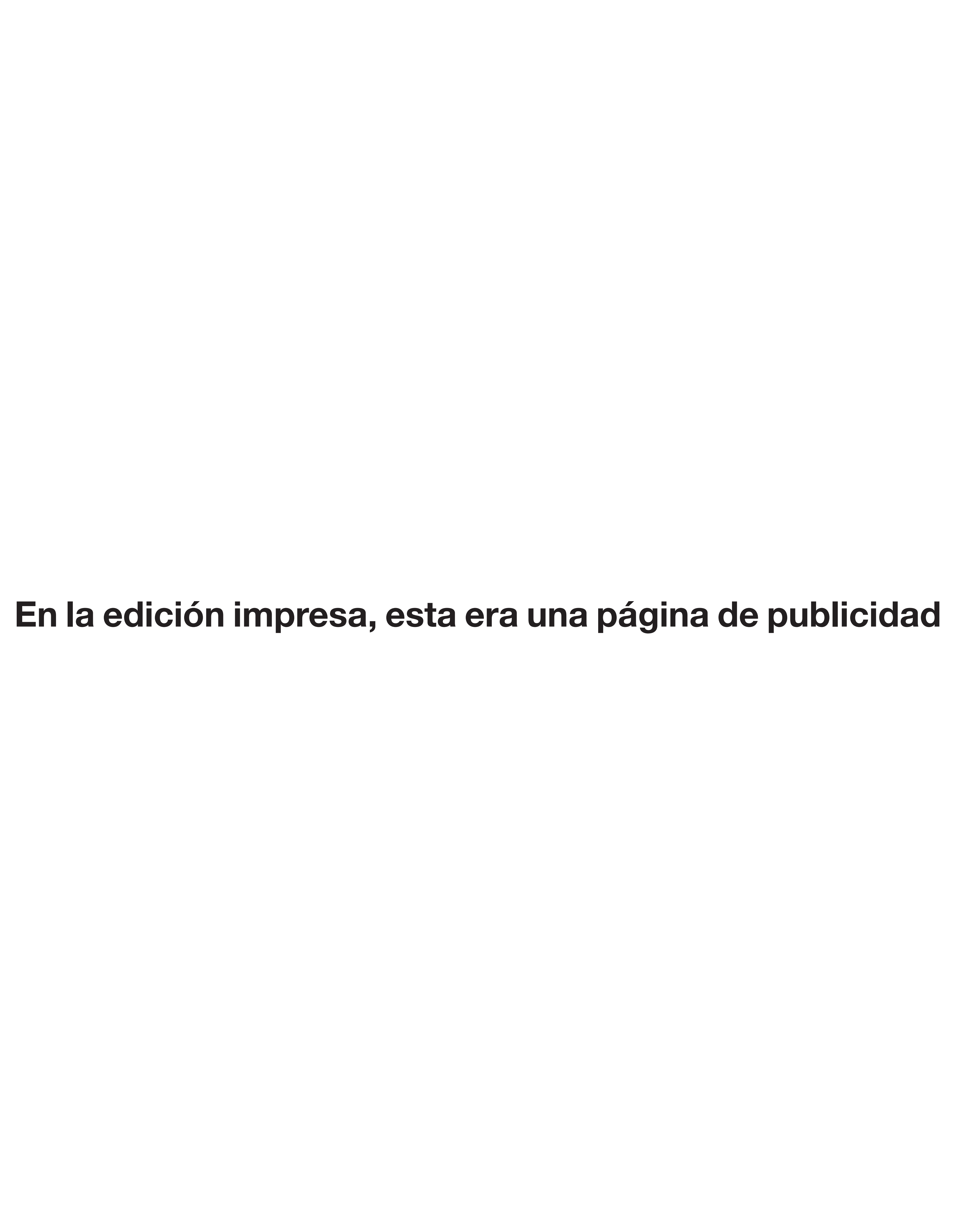
Los juegos de PS2 en una TV de plasma

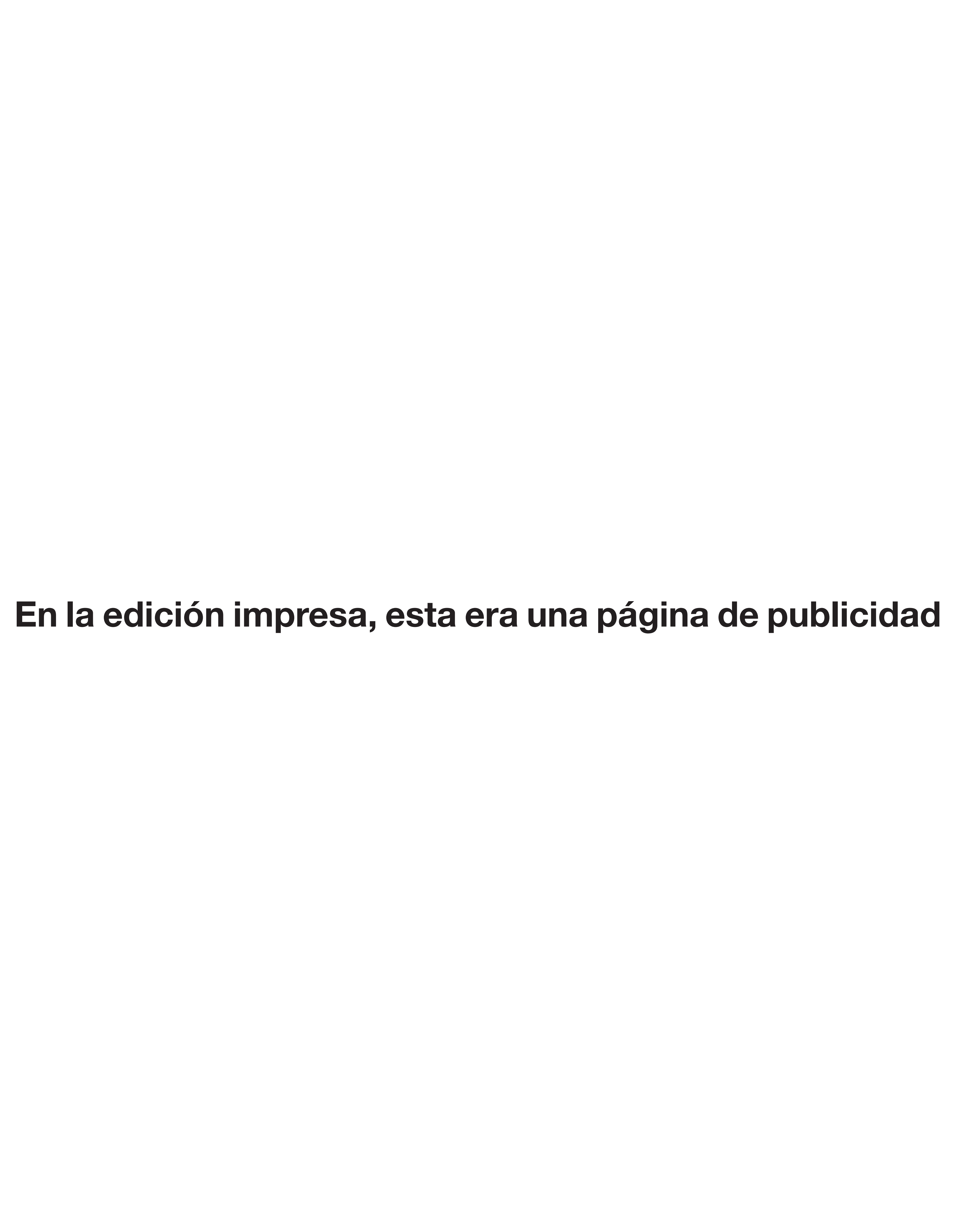
¡Hola play2maniacos! ¿Cómo se ven los juegos que incluyen la opción de 60 Hz en un televisor de plasma?Muchas gracias.

Antonio Heredia (e-mail)

Este tipo de teles visualizan perfectamente cualquier frecuencia de refresco, ya sean 50 o 60 Hz. Y respecto a la calidad de visualización, es mejor que uses un cable de S-Vídeo, como con una tele de tubo normal (y si no tiene entrada S-Vídeo, cable RGB).

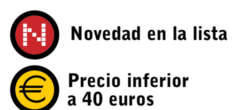

En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola ordenados por géneros. Y además, una recomendación de los juegos más atractivos de cada mes.



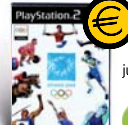
→Deportivos

Este mes recomendamos...

- (=) **1. FIFA Football 2005** — La nueva versión del fútbol más completo.
- (=) **2. Pro Evolution Soccer 4** — El fútbol más realista... ¡con la liga española!
- (=) **3. NBA Live 2005** — El basket más espectacular que nunca.
- (=) **4. UEFA Champions League** — Toda la emoción del mejor fútbol europeo.
- (N) **5. ESPN NBA 2K5** — Un gran juego de basket a un precio de locos.
- (↓) **6. Tony Hawk's Underground 2** — El skate más divertido y completo.

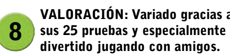
Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.

Athens 2004
Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El juego oficial de las Olimpiadas nos ofrece una variada colección de 25 pruebas deportivas. Algunas se pueden jugar con alfombra. Muy original.

8 **VALORACIÓN: Variado gracias a sus 25 pruebas y especialmente divertido jugando con amigos.**



Downhill Domination
Codemasters | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Manejando una bicicleta de montaña debemos realizar peligrosos descensos a velocidad de vértigo y, además, haciendo acrobacias. Espectacular y sorprendente.

8 **VALORACIÓN: Si lo tuyo son los deportes de riesgo, estas carreras espectaculares no te defraudarán.**

ESPN NBA 2K5
Sega/Take 2 | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



Un simulador de baloncesto muy jugable y con un montón de modos de juego. Además, es bastante más espectacular que sus ediciones anteriores.

9 **VALORACIÓN: Un digno rival de *NBA Live 2005* que además tiene un precio de lo más competitivo.**

FIFA Football 2005
EA Sports | 62,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3 años



Tan completo como siempre (clubes, competiciones, jugadores) y con un nuevo motor gráfico y un sistema de juego más completo, ajustado y satisfactorio.

10 **VALORACIÓN: Si te gusta el fútbol es la opción más completa. Y este año, la más novedosa.**

NBA Live 2005
EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un baloncesto espectacular que recrea a las mil maravillas la NBA y que viene cargado de opciones y modos de juego. Hoy por hoy, es el mejor juego de basket.

9 **VALORACIÓN: Si te gusta el basket no te lo pierdas. Es el mejor y más completo simulador.**



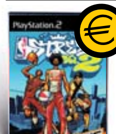
Fight Night 2004
EA Sports | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Un juego de boxeo realista, bien hecho y con un acertado control que hace que los combates sean divertidos. Ofrece 32 púgiles reales y un gran acabado gráfico.

8 **VALORACIÓN: Por su calidad técnica y acertado control, encantará a los fans del boxeo.**

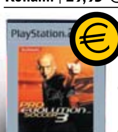
NBA Street Vol. 2
EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

8 **VALORACIÓN: Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfadada del basket.**

Pro Evolution Soccer 3
Konami | 29,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3 años



Un simulador que explota como ninguno la esencia del fútbol a base de un control exigente pero cargado de posibilidades. ¡Y está en Platinum!

9 **VALORACIÓN: Si te da igual jugar con equipos no reales, no lo dudes y ve a por él de cabeza.**

Rocky Legends
UbiSoft | 44,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un notable juego de boxeo que revive la historia de Rocky y que además nos permite controlar otros púgiles de las películas. Eso sí, se hace algo repetitivo.

7 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de boxeo y, además, las películas de Rocky, es tu juego.**

Pro Evolution Soccer 4
Konami | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3 años



Con el sistema de juego tan divertido, exigente y realista de siempre, pero además con la licencia de la liga española. El mejor de la serie.

9 **VALORACIÓN: Un simulador tan apasionante y realista como siempre, pero con interesantes novedades.**



Smash Court Tennis 2
Namco/Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un gran juego de tenis que ofrece un control asequible y exigente y con interesantes modos de juego. Además, incluye 16 tenistas y 4 torneos reales.

8 **VALORACIÓN: Si te gusta el deporte de la raqueta, ésta es tu mejor opción para practicarlo.**

SSX 3
EA Big | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El mejor juego de snow del catálogo de PS2. Supera en mucho a sus antecesores: más personajes, más pistas, más libertad y modos de juego...

9 **VALORACIÓN: A poco que te gusten los juegos deportivos vas a alucinar. Divertidísimo.**

Tiger Woods PGA Tour 2005
EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Por calidad técnica, realismo y cantidad de opciones, es el mejor simulador de golf que puedes encontrar hoy en día en PS2. Y esta edición estrena modo Online.

8 **VALORACIÓN: Si te gusta el golf no lo dudes, *Tiger Woods PGA Tour Golf 2005* es tu juego.**

Tony Hawk's Underground
Activision | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de skate que además es una aventura en la que incluso podemos pilotar coches. Enorme, divertida y plagada de posibilidades.

10 **VALORACIÓN: Mucho más que un juego de deportes. A poco que te atraiga, dale una oportunidad.**

Tony Hawk's Underground 2
Activision | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Es la entrega más completa de la saga, aunque no sorprende tanto como el primer *Underground*. Eso sí, le supera en retos y modos de juego.

9 **VALORACIÓN: Si ya conoces la saga, éste es el mejor. Si no, empieza por el Platinum.**

UEFA Champions League 2004-2005
EA Sports | 62,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3 años



Las noches "mágicas" de la Champions League quedan bien retratadas en un gran juego de fútbol que convence en gráficos, opciones y sistema de juego.

9 **VALORACIÓN: Los apasionados de la Champions League ya tienen un juego a su medida.**

Aventuras

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Este mes recomendamos...

(N) **1. MGS 3 Snake Eater**
Supervivencia y sigilo con letras mayúsculas.

(↓) **2. GTA San Andreas**
El *GTA* más largo, divertido y sorprendente.

(↓) **3. Prince of Persia 2**
Vuelve el príncipe de la acción y los saltos.

(↑) **4. Silent Hill 4 The Room**
Regresa el juego de miedo más auténtico.

(↓) **5. Resident Evil Outbreak**
Un clásico del terror con grandes novedades.

(N) **6. Constantine**
Acción demoníaca basada en la película.

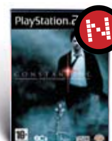
Driv3r
Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un simulador de "mafioso" que resulta espectacular en todo lo que se refiere a la conducción, aunque pierde muchos enteros a la hora de bajarse del coche.

8 **VALORACIÓN: Si te gusta el género te encantará, aunque las fases de acción fuera del coche...**

Constantine
SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con mucha acción y elementos sobrenaturales que tiene en su historia y ambientación sus mejores bazas. Técnicamente es correcto.

8 **VALORACIÓN: Una adaptación de la película más que notable que gustará a los fanáticos del género.**

GTA San Andreas
Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Si la saga *GTA* ofrece los mejores "simuladores de mafioso", su última entrega es la más grande, ambiciosa, y divertida. No te la puedes perder.

10 **VALORACIÓN: Es uno de los juegos más largos, completos y divertidos de PS2. Imprescindible.**



Grand Theft Auto: Vice City
Rockstar | 34,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una genial aventura de acción que te ofrece total libertad, tanto a pie como en coche, para cumplir los más variados "trabajitos" de la Mafia.

10 **VALORACIÓN: Si te gusta la acción, la conducción y los juegos largos y variados, ¿a qué esperas?**

Metal Gear Solid 2
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Hasta este mes, la mejor aventura de espionaje e infiltración: cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

10 **VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión, calidad y precio.**

Obscure
Virgin Play | 44,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Terror de desarrollo clásico en el que debemos acabar con los monstruos usando armas y debilitándolos con luz. Es el único que se puede jugar a dobles.

8 **VALORACIÓN: Atrapa y asusta gracias a su divertido desarrollo y conseguida ambientación.**

Onimusha 3
Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Siguiendo la estela de la saga, la tercera entrega combina la aventura con la acción en un desarrollo más frenético que nunca y con un apartado técnico de lujo.

9 **VALORACIÓN: Logra superar a los anteriores *Onimusha* gracias a su ritmo y espectacularidad.**

Prince of Persia: Las arenas del Tiempo
UbiSoft | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una soberbia aventura, con sus puzzles, estéticamente perfecta y con un desarrollo que pica y sabe atrapar sus plataformas y sus batallas.

9 **VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Y eso es lo malo, que dura poco.**

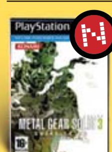
Prince of Persia 2: El alma del Guerrero
UbiSoft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Vuelve el Príncipe más oscuro y salvaje en una aventura llena de acción y saltos que nos llevará a un escenario infernal. Un juego gráfico superior al primer *POP*.

9 **VALORACIÓN: Una espectacular aventura con mucha acción que te atrapará sin remedio hasta el final.**

Metal Gear Solid 3 Snake Eater
Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Supervivencia y sigilo se dan la mano en una aventura capaz de enamorar tanto por su sorprendente desarrollo como por su acabado técnico, el mejor de PS2.

10 **VALORACIÓN: Snake vuelve en una aventura imprescindible desde todos los puntos de vista. No te la pierdas.**



Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy
Midway | 59,94 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



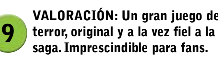
Los poderes mentales del protagonista nos garantizan una aventura original, variada y llena de acción, con un desarrollo plagado de sorpresas.

9 **VALORACIÓN: Si buscas algo nuevo en las aventuras de acción, éste es el juego que esperabas.**

Resident Evil Outbreak
Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un Survival Horror con las premisas típicas de la saga (acción, puzzles...), y además con importantes novedades, como cooperar con otros personajes.



9 **VALORACIÓN: Un gran juego de terror, original y a la vez fiel a la saga. Imprescindible para fans.**

Silent Hill 4: The Room
Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La cuarta entrega de esta famosa saga de aventuras de terror sigue siendo capaz de poner los pelos de punta a cualquiera. Atrapa y angustia hasta el final.

9 **VALORACIÓN: Los fans del terror tienen una cita que no pueden rechazar. Ideal para pasar miedo.**

Shadow of Rome
Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



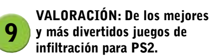
Una divertida aventura que combina la acción más salvaje con momentos de infiltración que nos trasladará a una emocionante trama en la Roma clásica.

8 **VALORACIÓN: Por ambientación y la divertida mezcla de géneros que ofrece, es una gran opción.**

Splinter Cell Pandora Tomorrow
Ubisoft | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Una nueva aventura del espía más silencioso y letal. Aporta pocas novedades, pero es divertidísimo, muy jugable y tiene un gran modo Online.



9 **VALORACIÓN: De los mejores y más divertidos juegos de infiltración para PS2.**

The Getaway 2: Lunes Negro
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de argumento "negro" protagonizada por 3 personajes en la que encontraremos variadas misiones: de conducción, acción, infiltración...

8 **VALORACIÓN: Si te gustó la primera entrega, *The Getaway Lunes Negro* no te va a defraudar.**

True Crime Streets of L.A.
Activision | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años

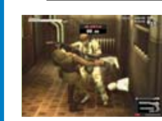


Entre *GTA* y *The Getaway*, ofrece lo mejor de cada uno para redondear una aventura soberbia, divertida y variada en la que luchas, disparas, conduces...

10 **VALORACIÓN: Por su estética, calidad gráfica y desarrollo, es una de las mejores aventuras de PS2.**

Los favoritos del mes...

(N) **1. MGS 3 Snake Eater**
■ Aventura de acción | 59,95 €



Snake regresa a lo grande con una aventura que exhibe un inmejorable apartado técnico y un emocionante desarrollo lleno de sorpresas. Es la mejor aventura de PS2.

(N) **2. Gran Turismo 4**
■ Velocidad | 64,95 €



El simulador por excelencia vuelve para demostrar quién manda en la velocidad. Por su realismo, la cantidad de coches y circuitos y sus modos de juego, es el mejor.

(↓) **3. GTA San Andreas**
■ Aventura de acción | 64,95 €



El "simulador de mafioso" más alucinante, completo y largo. Es uno de los juegos que debes disfrutar a fondo si no quieres perderte uno de los mejores títulos de PS2.

(↓) **4. FIFA Football 2005**
■ Simulador de fútbol | 62,95 €



Uno de los grandes de la temporada que ha hecho "fichajes" de solvencia en su sistema de control y apartado gráfico. Y tan completo como siempre.

(↓) **5. Pro Evolution Soccer 4**
■ Simulador de fútbol | 59,95 €

La soberbia jugabilidad ya clásica en la serie, ahora acompañada de un puñado de interesantes licencias, como la de la Liga española. Irresistible.

(↓) **6. Need for Speed Under. 2**
■ Velocidad | 63,95 €



Espectaculares carreras nocturnas por la ciudad con grandes opciones de "tuneo". Sorprendente y muy divertido, es uno de los mejores juegos de velocidad que hay en PS2.

(=) **7. Jak 3**
■ Plataformas | 59,95 €

Un alucinante cóctel que mezcla acción, conducción y plataformas. Un desarrollo completo y realmente divertido a la altura de la excepcional segunda parte.

(↓) **8. Call of Duty Finest Hour**
■ Shoot´em up | 59,95 €



Un alucinante shoot´em up que recrea a la perfección las batallas más famosas de la Segunda Guerra Mundial. Un auténtico imprescindible dentro de la acción bélica.

(=) **9. Prince of Persia 2**
■ Aventura | 59,95 €



Vuelve el Príncipe en una aventura más oscura y siniestra plagada de saltos, trampas y los mejores combates. Engancha y divierte de principio a fin.

(↓) **10. Burnout 3 Takedown**
■ Velocidad | 63,95 €



Es el juego más veloz que hemos visto nunca. Y además resulta espectacular hasta decir basta. De lo mejorcito que puedes encontrar hoy en día en velocidad.

Rol y Aventuras Gráficas

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Este mes recomendamos...

(=) **1. ESDLA La Tercera Edad**
Combates por turnos en la Tierra Media.

(=) **2. Star Ocean**
Un juego de rol de acción diferente.

(=) **3. Leisure Suit Larry**
Una desternillante aventura sólo para adultos.

Arc: El Crepúsculo de las Almas
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Ofrece los mejores combates por turnos del género gracias a sus toques de rol de tablero. Además, tiene una interesante historia, aunque es demasiado lineal.

8 **VALORACIÓN: Rol en estado puro y con un gran sistema de combate. Los fans perdonarán que sea lineal.**

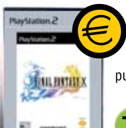
Broken Sword: El Sueño del Dragón
THQ | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una aventura gráfica con gancho que sabe mantener la tensión en la trama y en los puzzles hasta el final. Y todo con un gran apartado técnico y sencillo control.

8 **VALORACIÓN: Si eres de los que prefieren pensar a luchar, no te puedes perder esta aventura.**

Final Fantasy X
Square/Sony | 26,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un espectacular juego de rol con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos que pueden resultar algo lentos.

10 **VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.**

ESDLA: La Tercera Edad
EA Games | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Combates por turnos con todo el encanto de "El Señor de los Anillos". Hay juegos de rol mejores, pero éste cuenta con una fenomenal ambientación "peliculera".

8 **VALORACIÓN: Los fans de "El Señor de los Anillos" no podrán resistirse a su encanto.**



Final Fantasy X-2
Square Enix | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Como todos los *FF*, se basa en combates por turnos y presenta alucinantes gráficos. Eso sí, es más ligero de argumento y desarrollo y menos lineal

10 **VALORACIÓN: La esencia de la saga, pero más asequible y fácil. Ideal si el rol te parece complejo.**

Leisure Suit Larry: Magna Cum Laude
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura desternillante y muy "subidita de tono" en la que hay que ligarse a las chicas más despampanantes completando entretenidos minijuegos.

8 **VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras y eres mayor de 18 años, te lo pasarás en grande.**

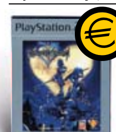
.Hack // Quarantine Part 4 + DVD
Bandai | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



La entrega final de esta saga sigue apostando por los combates en tiempo real y una interesante historia. Eso sí, el apartado gráfico es bastante mejorable.

7 **VALORACIÓN: Los fanáticos de la serie *.Hack* serán los que más disfruten con esta última entrega.**

Kingdom Hearts
Square/Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Un juego de rol de acción con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

9 **VALORACIÓN: Un RPG que debes jugar a poco que te atraiga el género. Y además es Platinum.**

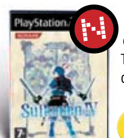
Star Ocean: Till the End of Time
Square-Enix | 44,95 € | 1 jug. | Inglés | +12 años



Un largo y original juego de rol de acción que, gracias a su sistema de combate (casi como un juego de lucha), enganchará tanto a roleros como a aventureros.

9 **VALORACIÓN: Está en inglés, pero por lo demás es una joya del género por técnica y jugabilidad.**

Suikoden IV
Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Un juego que mezcla combates por turnos con batallas navales "estilo tablero". Técnicamente no está mal, aunque el desarrollo tiene momentos monótonos.

7 **VALORACIÓN: Los fanáticos del género sabrán valorar sus virtudes, aunque hay opciones mejores.**

Inteligencia

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas, ya que requieren más inteligencia y que habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia, simuladores, juegos de tablero...

Este mes recomendamos...

(=) **1. Los Urbz: Sims en la ciudad**
Convierte a tu Sim en el más popular.

(↑) **2. Los Sims Toman la calle**
El simulador social más completo y económico.

(↓) **3. Total Club Manager 2005**
Asume la presidencia de tu club favorito.

Age of Empires II: Age of Kings Band
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego y la opción de poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción interesante para los estrategas.

7 **VALORACIÓN: Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.**

Bombastic
Capcom | 39,95 € | 1-5 jug. | Inglés | +3 años



Un adictivo puzzle que nos invita a juntar dados de manera que coincidan sus caras. Supone un divertidísimo reto si te apetece "comerte el tarro".

7 **VALORACIÓN: Ideal si te gustan los puzzles que obligan a pensar y a actuar rápido.**

Commandos 2: Men of Courage
Pyro | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar. Ojo, que no es fácil.

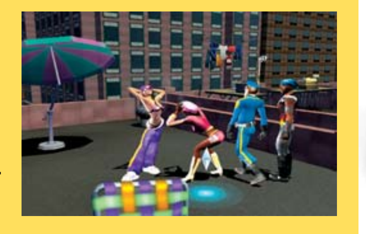
9 **VALORACIÓN: Gran calidad técnica y jugable que le convierten en una gran elección.**

Los Urbz: Sims en la Ciudad
EA Games | 63,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Convierte a tu Sim en el personaje más popular de la ciudad vistiendo a la última moda, trabajando, haciendo amigos y cumpliendo variados objetivos.

9 **VALORACIÓN: El mejor "simulador social" hasta la fecha. Sorprende y entretiene de principio a fin.**



Kuri Kuri Mix
Empire | 19,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Una curiosa mezcla de plataformas y puzzles, donde dos jugadores deben cooperar para superar los retos del juego. Divertido y absorbente.

8 **VALORACIÓN: Uno de los juegos más divertidos para jugar cooperando. Y a este precio...**

Los Sims Toman la Calle
EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +7 años



Partiendo del mismo esquema, la segunda parte de este simulador de vida ofrece más opciones, más objetos, la posibilidad de salir de casa...

8 **VALORACIÓN: Si te atrapa no podrás dejar de jugar. Eso sí, nada de tiros, sólo relaciones sociales.**

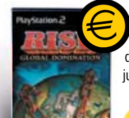
Manager de Liga 2005
Codemasters | 49,95 € | 1-2 jug. | Castellano| +3 años



Un simulador de "presidente-entrenador" bastante completo en cuanto a opciones y optimizado técnicamente. Es una lástima que la ambientación sea mejorable...

8 **VALORACIÓN: Los amantes de la estrategia deportiva quedarán encantados con este juego.**

Risk Dominio Total
Atari | 39,95 € | 1-6 jug. | Castellano | +3 años



El famoso juego de tablero llega a PS2 con sus combates por turnos a lo largo del mapamundi. Es algo lento, pero divierte jugando con amigos. Se puede jugar Online.

6 **VALORACIÓN: Si te gusta la estrategia por turnos y sobre todo el Risk, es una buena opción.**

Total Club Manager 2005
EA Games | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



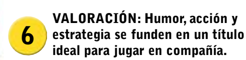
Un manager para que puedas jugar a ser presidente y entrenador de tu club preferido. Ofrece múltiples mejoras respecto a la versión del año pasado.

8 **VALORACIÓN: Ideal si te gusta la estrategia deportiva. Además, es compatible con *FIFA 2005*.**

Worms 3D Forts Under Siege
Sega | 49,95 € | 1-6 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático juego de estrategia en el que controlamos a un equipo de gusanos para acabar con el bando rival. Esta entrega trae retos más complejos.



6 **VALORACIÓN: Humor, acción y estrategia se funden en un título ideal para jugar en compañía.**

Velocidad

Este mes recomendamos...

(N) **1. Gran Turismo 4**
- Simplemente, el mejor simulador de velocidad.

(↓) **2. Need for Speed Under. 2**
- El tuning como nunca lo habías soñado.

(↓) **3. Burnout 3 Takedown**
- Nunca has visto coches tan veloces.

(↓) **4. Formula One 04**
- Emula a Fernando Alonso en el equipo Renault

(=) **5. TOCA Race Driver 2**
- Velocidad, emoción, calidad y variedad.

(=) **6. Colin McRae 2005**
- El rey de los rallies vuelve por sus fueros.

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

Burnout 3 Takedown

EA Games | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Es el juego más veloz que has visto nunca. El desarrollo de las carreras es trepidante, los accidentes espectaculares, tiene montones de modos de juego...

9 VALORACIÓN: Es difícil que veas un arcade de velocidad tan espectacular y trepidante.

Colin McRae Rally 2005

Codemasters | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un simulador de rally que tiene en su exquisito control y nuevos modos de juego sus grandes bazas, aunque en temas gráficos se parece a *Colin 4*.

9 VALORACIÓN: No encontrarás otro juego de rally que te ofrezca mejores sensaciones al conducir.

Crash'n Burn

Eidos | 39,95 € | 1-16 jug. | Castellano | +3 años



Un explosivo arcade de velocidad en el que tan importante es llegar primero como llegar "entero" a la meta. Destaca su potente modo Online y permite tunear

8 VALORACIÓN: Aunque muestra carencias técnicas, es una gran opción para disfrutar en familia.

Crash: Nitro Kart

Vivendi | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El simpático Crash deja de lado las plataformas para protagonizar un hilarante arcade de karts. Lo mejor es jugar en compañía de tres amigos más.

7 VALORACIÓN: Aunque muestra carencias técnicas, es una gran opción para disfrutar en familia.

Flat Out

Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Un divertido arcade de carreras en el que es tan importante destrozar los coches rivales como llegar los primeros a la meta. El control es un poco duro.

8 VALORACIÓN: Ideal para los que buscan el lado más salvaje y espectacular de la velocidad.

Ford Racing 3

Empire | 24,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Todos los coches de la conocida marca americana en un juego con una buena factura técnica, sencillo control arcade y a un precio sencillamente irresistible.

7 VALORACIÓN: Si buscas un juego de coches sencillo y sobre todo barato, échale un vistazo.

Formula One 2004

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El único juego oficial del campeonato de Fórmula 1 se adapta tanto a expertos como a novatos, incorpora un montón de modos de juego y luce buenos gráficos.

9 VALORACIÓN: El mejor juego de Fórmula 1 que vas a encontrar. Y el único con Fernando Alonso...

Gran Turismo 4

Sony | 64,95 € | 1-6 jug. | Castellano | +3 años



Compra y mejora más de 650 coches reales y de todo tipo y lánzate a competir en las carreras más emocionantes, realistas y técnicamente deslumbrantes.

10 VALORACIÓN: Por calidad técnica, duración y realismo es el mejor simulador de velocidad de PS2.



Gran Turismo 3

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Sumérgete en el modo GT para comprar los mejores coches del mundo, ganar carreras y ahorrar un "dinero" para mejorarlos. Tendrás juego para meses.

10 VALORACIÓN: Por este precio es el mejor juego de coches, pero le supera *Gran Turismo 4*.

Mashed + Controller + Multitap

Virgin Play | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años





Un trepidante arcade de carreras que divierte de verdad jugando 4 a la vez. Y para facilitar las cosas, incluye un segundo mando y un multitap.

7 VALORACIÓN: Si te gusta competir con amigos, con este juego te lo vas a pasar de lujo.

Midnight Club II

Rockstar | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Muy divertido. Lástima que los coches no sean reales...

9 VALORACIÓN: Un gran arcade. Sólido, divertido y con opciones Online. Y ahora, Platinum.

Moto GP 3

Namco/Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Una gran recreación del Campeonato de los 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.

8 VALORACIÓN: El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.

Need for Speed Underground

EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años





Un juego de carreras nocturnas protagonizadas por veloces vehículos, todos reales, que podemos modificar tanto por dentro como por fuera.

9 VALORACIÓN: Un arcade veloz, trepidante y espectacular, que nos permite "tunear" los coches.

Need for Speed Underground 2

EA Games | 63,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años

Carreras de coches reales por la ciudad con mucha libertad de movimientos y grandes opciones de tuning. Espectacular, divertido y absorbente como pocos.

10 VALORACIÓN: Si tu pasión es la velocidad y el tuning, hoy por hoy *NFSU2* es la mejor opción.

TOCA Race Driver 2

Codemasters | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años

Un simulador de velocidad tan rápido como espectacular, que ofrece excelentes sensaciones de pilotaje y además es largo, profundo y variado.

9 VALORACIÓN: Si te apetece simulación y conducir un montón de coches reales, no lo dudes.

WRC 3

Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El juego oficial del Mundial de rallies muestra una factura técnica de lujo, los nuevos coches, pilotos y circuitos y un control asequible para todos.

9 VALORACIÓN: Un juego de rally completo y bien acabado, que aprovecha muy bien la licencia.

WRC 4

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El juego oficial del Mundial llega cargado de novedades, como un modo Online, y ofreciendo un acabado técnico impecable, con gráficos de lujo y gran jugabilidad.

9 VALORACIÓN: Ofrece el realismo de la licencia (coches, pilotos y rallies...) y un asequible control.

Vuestros favoritos

(=) **1. GTA San Andreas**
■ **Aventura de acción | 64,95 €**



Llegó, "vio" y "conquistó" vuestros corazones. La aventura de CJ os ha cautivado desde el primer día a casi todos gracias a su enorme calidad.

(=) **2. Metal Gear Solid 2**
■ **Aventura de acción | 29,95 €**



Solid Snake se afianza en el segundo lugar un mes más, ya que sigue siendo uno de los juegos más votados y mantiene importantes diferencias con el resto.

(↑) **3. NFS Underground 2**
■ **Velocidad | 63,95 €**

El juego de velocidad y tuning más espectacular de todo el catálogo no podía pasar desapercibido para vosotros. ¿Subirá posiciones o dejará paso a *GT4*?

(↓) **4. Pro Evolution Soccer 4**
■ **Deportivo | 59,95 €**

Habiendo batido récords de venta, era de esperar que estuviera en los primeros puestos, votado por la mayoría de vosotros. Y el juego se lo merece.

(=) **5. Star Wars Battlefront**
■ **Acción | 59,95 €**



La fabulosa recreación de las mejores batallas de la famosa saga galáctica y sus opciones Online le han echo subir merecidamente en esta vuestra lista de favoritos.

(=) **6. Jak II El Renegado**
■ **Plataformas | 29,95 €**

Parece que el genial plataformas de Sony sigue asentado entre vuestros favoritos. Voto a voto va ascendiendo en listas, aunque lejos de los grandes.

(=) **7. Final Fantasy X**
■ **Juego de rol | 29,95 €**



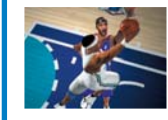
La saga de rol por excelencia pierde fuelle, pero mantiene posiciones por el empuje de las potentes novedades. Pero sigue siendo uno de los títulos más "queridos" por vosotros.

(↑) **8. Ratchet & Clank 3**
■ **Plataformas | 59,95 €**



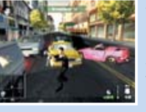
El salto al modo Online que han dado estos simpáticos héroes galácticos seguro que ha ayudado para que suban puestos en este disputadísimo ranking.

(↓) **9. NBA Live 2005**
■ **Deportivo | 62,95 €**



El mejor juego de basket del momento sigue recibiendo una gran cantidad de votos cada mes. Y teniendo en cuenta todas las bondades que incluye, no nos extraña.

(=) **10. True Crime**
■ **Aventura de acción | 29,95 €**



Aguantando el tirón de los *GTA* y apoyándose en su precio Platinum, *True Crime* sigue manteniéndose entre vuestros juegos favoritos. Merece la pena probarlo.

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mándanos tus favoritos a la dirección **playmania@hobbypress.es**



Acción en 1ª persona

Este mes recomendamos...

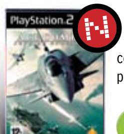
(=) **1. Call of Duty: Finest Hour**
La II Guerra Mundial como nunca la habías visto.

(=) **2. Killzone**
La guerra en un futuro cercano será así.

(=) **3. MOH Rising Sun**
Una secuela a la altura de las circunstancias.

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em up subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

Ace Combat Jefe de Escuadrón
Namco | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un simulador de vuelo espectacular que presenta trepidantes combates con aviones reales en los que además podemos dar órdenes a otros pilotos.

8 **VALORACIÓN: No ofrece muchas novedades, pero es el mejor juego de aviones que hay para PS2.**

GoldenEye: Agente Corrupto
Ea Games | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Un shoot´em up en el que manejamos a un agente 00 renegado al servicio de los "malos". ¿Su encanto? Un gran arsenal y un ojo que nos dará poderes.

8 **VALORACIÓN: Es como disfrutar de un shooter de Bond, pero desde el lado malvado. Notable.**

Killzone
Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un emocionante shooter que nos coloca en medio de una guerra futurista. No es revolucionario, pero divierte de lo lindo tanto solos como en compañía.

9 **VALORACIÓN: Es uno de los mejores shoot'em up para PS2. Y pueden jugar Online 12 jugadores.**

Call of Duty Finest Hour
Activision | 59,95 € | 1-16 jug. | Cast. | +18 años

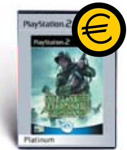


Un alucinante shoot'em up que te traslada a las mejores batallas de la II Guerra Mundial. Largo, divertido y técnicamente impecable, está a la altura de los *MoH*.

9 **VALORACIÓN: A poco que te guste la acción bélica, vas a flipar con este excelente shoot'em up.**



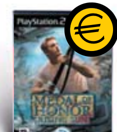
Medal of Honor: Frontline
EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico le hacen ser uno de los mejores shooters de PS2.

9 **VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Te atrapará en su historia.**

Medal of Honor: Rising Sun
EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Este shooter, ambientado en el frente del Pacífico durante la la Segunda Guerra Mundial te hace sentir como si fueras un soldado. Lástima que sea corto.

9 **VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando sólo o acompañado.**

Rainbow Six 3
UbiSoft | 59,95 € | 1-16 jug. | Castellano | +12 años



Un shooter táctico lleno de acción y con un desarrollo realista y emocionantes situaciones que podemos jugar solos, con un amigo o con otros 15 Online.

9 **VALORACIÓN: Si buscas un buen shooter subjetivo con toques tácticos, éste es el mejor.**

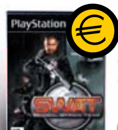
Return to Castle Wolfenstein
Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero para un jugador solamente.

9 **VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, I.A. y diseño de escenarios. Muy divertido.**

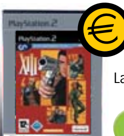
S.W.A.T.: Global Strike Team
Vivendi | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de acción con el aliciente de permitirnos dar órdenes a un comando de policías de élite enfrentado a las más delicadas situaciones.

8 **VALORACIÓN: Si buscas un shooter con algo más que simple acción, ésta es una gran opción.**

XIII
UbiSoft | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Un shooter con aire de cómic que sorprende por su estética y por su variado y divertido desarrollo. La opción más original del momento.

9 **VALORACIÓN: Si quieres probar algo nuevo en este manido género, ésta es tu mejor opción.**

Plataformas

Este mes recomendamos...

(=) **1. Jak 3**
Un perfecto cóctel de acción, saltos y conducción.

(=) **2. Ratchet & Clank 3**
Acción y saltos que estrenan modo Online.

(=) **3. Sonic Mega Collection Plus**
Los mejores juegos de Sonic en 8 y 16 bits.

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos, resolver pequeños puzzles o incluso conducir o usar todo tipo de armas.

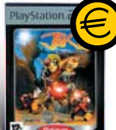
Crash Twinsanity
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Crash vuelve en su mejor aventura para PS2 formando equipo con su enemigo Cortex en una aventura muy plataformera. Lástima que el control no esté a la altura.

7 **VALORACIÓN: Un plataformas clásico y bastante entretenido. Eso sí, hay opciones mejores.**

Jak II El Renegado
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un impresionante plataformas que conjuga la acción con las aventuras, la conducción, el salto... Y todo con una realización técnica de lujo.

10 **VALORACIÓN: Divertido como pocos, el desarrollo de *Jak II* es una sorpresa continua.**

Los Increíbles
THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Los protagonistas de la película de Pixar siguen repartiendo "cera" en nuestra consola, cada uno con sus propios poderes especiales. Realmente divertido.

8 **VALORACIÓN: Tan entretenido como la película y muy variado. Una buena opción en el género.**

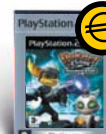
Jak 3
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Permitiendo una enorme libertad de movimientos, *Jak 3* alterna los saltos con disparos y trepidantes fases de conducción sobre vehículos todoterreno.

9 **VALORACIÓN: Acción, saltos y conducción con un componente aventurero que te enamorará.**

Ratchet & Clank 2
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Muy parecido a la primera parte, pero con más acción, más armas y más minijuegos. Es aún más divertido, intenso y emocionante que antes.

9 **VALORACIÓN: Una excelente mezcla de acción y plataformas capaz de enganchar a cualquiera.**

Ratchet & Clank 3
Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Los héroes galácticos vuelven en otro despliegue de acción con toques "plataformeros" y minijuegos. Y ahora, con modos multijugador Online y Offline.

9 **VALORACIÓN: Una espectacular mezcla de acción y saltos a la altura de esta excelente saga.**

Sly 2: Ladrones de Guante Blanco
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Sly y su banda de ladrones deben usar sus habilidades para el sigilo y la infiltración recorriendo divertidos escenarios plagados de sorpresas.

8 **VALORACIÓN: Gracias a su look de dibujo animado y su variado desarrollo resulta muy divertido.**

Sonic Heroes
Sega | 29,94 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas que nos permite controlar a tres personajes para combinar sus habilidades. Un desarrollo frenético, aunque con un control durillo.

8 **VALORACIÓN: Sonic y sus amigos se estrenan en PS2 con un plataformas original y trepidante.**

Sonic Mega Collection Plus
Sega | 49,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3 años



Un gran recopilatorio que incluye 20 juegos (14 de Megadrive y 6 de Game Gear). Una ocasión para tener títulos históricos de Sega reunidos en un DVD.

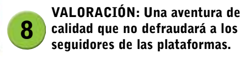
7 **VALORACIÓN: Aunque tienen ya sus añitos, es ideal si te apetece recordar joyas de los 8 y 16 bits.**

Sphinx y la Maldita Momia
THQ | 59,94 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Sorprendente y divertido, en este plataformas manejamos a dos personajes con distintas habilidades en un variadísimo desarrollo.

8 **VALORACIÓN: Una aventura de calidad que no defraudará a los seguidores de las plataformas.**



→Acción en 3ª persona

Juegos en los que la clave es acabar con los enemigos antes de que nos hagan papilla. Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadazos.

Este mes recomendamos...

(=) **1. Star Wars Battlefront**
■ La acción más trepidante "made in Lucas".

(=) **2. Mercenarios**
■ Cumple misiones a lo *GTA*, pero en la guerra.

(N) **3. Champions of Norrath**
■ Acción y rol en un universo de fantasía.

(N) **4. The Punisher**
■ El juego más salvaje del justiciero de la Marvel.

(=) **5. Red Dead Revolver**
■ Divertida e intensa recreación del Lejano Oeste.

(↓) **6. SOCOM II**
■ Ideal para jugar Online. Y a precio Platinum

Baldur's Gate: Dark Alliance II
Virgin | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Divertida mezcla de rol y acción que resulta especialmente divertido jugando a medias con un amigo, aunque no resulta demasiado espectacular.

8 **VALORACIÓN: Ambientación de lujo y un desarrollo trepidante y muy divertido. Ideal para dobles.**

Conflict Vietnam
SCI | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de acción bélica que nos pone a los mandos de 4 soldados encargados de cumplir misiones variadas en un Vietnam muy bien recreado.

8 **VALORACIÓN: Una gran opción "bélica" gracias a su acertada mezcla de acción y táctica.**

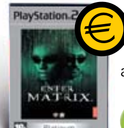
ESDLA El Retorno del Rey
EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Fiel recreación de la tercera peli. Un juego mucho más largo y completo que el anterior, aunque igual de espectacular. Y se puede jugar a dobles.

9 **VALORACIÓN: Si eres un fan de la saga vas a disfrutar como un enano. Y más con un amigo.**

Enter the Matrix
Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura, que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

8 **VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.**

Mercenarios. El arte de la destrucción
LucasArts | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Elige entre tres mercenarios y cumple misiones con libertad para los distintos bandos de esta guerra ficticia. La acción más emocionante de los últimos meses.

8 **VALORACIÓN: Un juego de acción espectacular que ofrece gran libertad de movimientos. Merece la pena.**



Everquest: Champions of Norrath
Ubi Soft | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



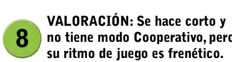
Por fin está a la venta este gran juego de acción con toques roleros que nos invita a recorrer enormes mazmorras acabando con todo tipo de criaturas.

8 **VALORACIÓN: Si te gusta eso de repartir mandobles a diestro y siniestro, te enganchará.**

Forgotten Realms Demon Stone
Atari | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un beat'em up en la línea de *Las Dos Torres* que nos sumerge en un universo mágico y nos invita a derrotar a hordas de monstruos manejando a tres héroes.



8 **VALORACIÓN: Se hace corto y no tiene modo Cooperativo, pero su ritmo de juego es frenético.**

Red Dead Revolver
Rockstar | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de acción original plagado de alternativas y muy divertido que además recrea el Salvaje Oeste de manera magistral. Muy recomendable.

9 **VALORACIÓN: Su acción es tan intensa que no podrás dejarlo hasta el final. Pero se hace corto.**

Shellshock Nam'67
Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Ambientación de lujo para un juego que nos sumerge de lleno en la guerra de Vietnam y nos enfrenta a trepidantes combates. Lástima de fallos técnicos...

8 **VALORACIÓN: Gracias a su ambientación y ritmo de juego te atrapará si te gusta la guerra.**

SOCOM II: U.S. Navy Seals
Sony | 29,95 € | 1-16 jug. | Castellano | +16 años



El mejor juego de acción táctica de PS2. Mejora en todo a la primera parte y su modo Online es genial. La edición Platinum viene sin headset de serie.

9 **VALORACIÓN: Si te gusta la acción, dirigir a un comando y jugar Online, éste es tu juego.**

Spider-Man 2
Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una gran recreación de la película que nos permitirá recorrer libremente la ciudad disfrutando de los poderes de Spider-Man. Una aventura única.

9 **VALORACIÓN: Un juego que emula como ningún otro la experiencia de ser un superhéroe.**

Syphon Filter: The Omega Strain
Sony | 59,95 € | 1-16 jug. | Castellano | +16 años



Un clásico de PSOne que se estrena en PS2 manteniendo como premisa la acción de ritmo trepidante, eso sí, orientada al juego Online.

8 **VALORACIÓN: Una gran opción para disfrutar del juego Online. Jugando sólo pierde.**

Star Wars Battlefront
LucasArts | 59,95 € | 16 jug. | Castellano | +12 años



Podemos elegir a cualquier unidad de las 4 facciones más representativas de las 6 películas "Star Wars" para lanzarnos a espectaculares batallas.

9 **VALORACIÓN: Los fans de la acción, de "Star Wars" y del juego Online no podrán resistirse.**



The Punisher
THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un crudo juego de acción protagonizado por este "antihéroe" de la Marvel, de desarrollo algo simple pero divertido por sus múltiples posibilidades de ataque.

8 **VALORACIÓN: Pese a que todo se reduce a disparar, los fans del Castigador quedarán encantados.**

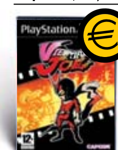
Van Helsing
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Refleja el espíritu aventurero de la película en un desarrollo plagado de acción, combinado con plataformas y puzzles al más puro estilo *Devil May Cry*.

8 **VALORACIÓN: Un juego de acción frenética, espectacular y divertido, aunque bastante corto.**

Viewtiful Joe
Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un original y divertidísimo torrente de acción, con un desarrollo clásico en 2D, un colorista apartado gráfico y un héroe con sorprendentes habilidades.

8 **VALORACIÓN: Un derroche de acción frenética capaz de sorprender. Y a un precio de risa.**

X-Men Legends
Activision | 59,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +12 años



Un juego de rol de acción "estilo *Baldur's Gate*", pero con todo el encanto y poderes de los X-Men. Podemos elegir entre 15 superhéroes y jugar con otros 3 amigos.

8 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de rol de acción y además los X-Men, éste es tu juego.**

Los mejores Platinum

(=) **1. GTA Vice City**
■ **Aventura de acción | 34,95 €**



Si te gusta la acción subida de tono, conducir y recorrer libremente enormes ciudades, no pierdas la oportunidad de hacerte con esta genial aventura.

(=) **2. Pro Evolution Soccer 3**
■ **Deportivo | 29,95 €**



Fútbol del bueno a un precio inmejorable. Descubre las excelencias de un simulador que no será real en cuanto a equipos, pero que es una pasada a la hora de jugar.

(=) **3. Need For Speed Under.**
■ **Velocidad | 29,95 €**



El juego de velocidad que revolucionó el género al basarse en el tuning ya está en precio Platinum. Una joya tanto por originalidad como por su divertido desarrollo.

(↑) **4. Final Fantasy X**
■ **Rol | 29,95 €**

Para muchos es el mejor juego de rol de PS2 y su irresistible precio Platinum invita a que los que todavía no lo conocen, lo prueben. Merece la pena

(=) **5. Jak II El renegado**
■ **Plataformas | 29,95 €**



El mejor, más completo, largo y variado plataformas ahora a un precio irresistible. Si acompañas a Jak en su aventura seguro que no te vas a arrepentir

(=) **6. EyeToy Play**
■ **Habilidad | 39,95 €**

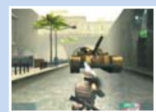
Un juego realmente innovador y sorprendente, por supuesto, con la cámara EyeToy incluida. No sabes lo divertido que es jugar con tu imagen en la pantalla.

(=) **7. True Crime**
■ **Aventura de acción | 29,95 €**



Tiroteos, peleas, conducción y un gran entorno gráfico para un juego que rivaliza con la saga *GTA* y que merece la pena probar si te atrae el género. Lo disfrutarás.

(=) **8. SOCOM II U.S. Navy Seals**
■ **Acción | 29,95 €**



Para muchos es el mejor juego de acción táctica que hay en el mercado. Además de dar órdenes por voz, permite batallas Online para hasta 16 jugadores. Muy divertido.

(↑) **9. MOH Rising Sun**
■ **Shoot'em up subjetivo | 29,95 €**



Tras recrear los momentos estelares de la II Guerra Mundial en Europa, la saga *Medal of Honor* se traslada al frente del Pacífico. Si te gusta el género, ve a por él.

(↓) **10. Prince of Persia**
■ **Aventura de acción | 29,95 €**



A poco que te gusten las aventuras y las plataformas, no dudes en probarlo. Su combinación entre acción y saltos y sus múltiples sorpresas no te defraudarán.

Los mejores juegos PSone

(=) 1. Metal Gear Solid Band
■ Aventura de acción | 14,95 €


El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

(↑) 2. Pack Driver
■ Acción/Conducción | 24,95 €


El primer juego de conducción y aventura, como un *The Getaway*, pero sin bajarse del coche. Las dos primeras entregas en un pack irresistible.

(↓) 3. GTA Coleccionistas
■ Conducción/Acción | 19,95 €


En un mismo pack, y a un precio de lujo, los dos primeros *GTA* para PSOne y la expansión *GTA London*. Si eres fan de la saga, no te lo puedes perder.

(=) 4. Pro Evolution Soccer 2
■ Deportivo | 29,95 €


Una nueva versión de este genial simulador de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

(=) 5. Gran Turismo 2
■ Conducción | 19,95 €


Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1.000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¿Hace falta que te digamos más?

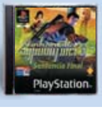
(=) 6. FIFA Football 2005
Deportivo | 29,95 €


El simulador de fútbol más completo y actualizado aparece también para PSOne ofreciendo su sistema de juego de siempre y un cuidado apartado técnico.

(=) 7. Tomb Raider III
■ Aventura de acción | 12,95 €


Una de las mejores aventuras de la señorita Croft en PSOne. Pero si quieres más, ahora puedes conseguir toda la colección por 12 € cada uno.

(=) 8. Syphon Filter 3
■ Aventura de acción | 19,95 €


Acción, infiltración y aventuras para uno de los juegos más emblemáticos de PSOne. Un clásico que encandilará a cualquier buen aventurero.

(↑) 9. Time Crisis Proyecto Titán
■ Arcade de pistola | 22,95 €


El mejor juego de pistola para PSone, una versión de la famosa recreativa que muestra un excelente apartado gráfico y un montón de sorpresas.

(↓) 10. Medievil 2
■ Acción | 23,98 €


Un hilarante juego de acción con mucho humor negro, largo y divertido, protagonizado por un esqueleto capaz de "usar" la cabeza para algo más que pensar.

→ Lucha

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno.

Este mes recomendamos...

(=) **1. Soul Calibur II**
■ Espectáculo en estado puro. El mejor.

(=) **2. Mortal Kombat Deception**
■ Espectaculares combates, aunque algo violentos.

(=) **3. KOF Maximun Impact**
■ La saga *King of Fighters* salta a las 3D.

Def Jam Fight for New York
EA Games | 59,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +18 años


Los raperos americanos más famosos se citan en un arcade que se desarrolla en escenarios urbanos y en el que caben desde las artes marciales hasta el boxeo.

8 **VALORACIÓN: Espectaculares peleas y variedad de estilos que resultan diferentes y divertidos.**

Dragon Ball Z Budokai III
Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años

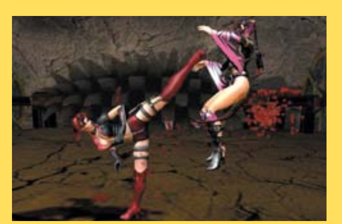

Un juego de lucha "uno contra uno" que "calca" literalmente los grandiosos combates de la serie de animación. Es más largo y profundo que los anteriores.

8 **VALORACIÓN: A poco que te guste la serie de animación, vas a alucinar con estos combates.**

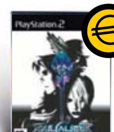
Mortal Kombat Deception
Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años


La saga de juegos de lucha más cruel vuelve con combates aún más salvajes y espectaculares. Y con más modos de juego que nunca, incluso peleas Online.

9 **VALORACIÓN: Por su profundidad, sistema de juego y espectacularidad, es uno de los mejores juegos de lucha.**

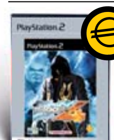


Soul Calibur II
Namco | 26,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años


Combates con armas blancas que son un auténtico espectáculo visual. Además, tiene alicientes para jugar durante mucho, mucho tiempo.

10 **VALORACIÓN: Un juego de lucha accesible para todos, vibrante e impactante. Un imprescindible.**

Tekken 4
Namco | 26,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años


Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

10 **VALORACIÓN: El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.**

King of Fighters Maximun Impact
Virgin Play | 49,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años


Una saga de lucha con muchísima solera salta a las 3D presentando emocionantes combates "uno contra uno" con un notable apartado gráfico.

8 **VALORACIÓN: No está a la altura de los mejores, pero es una opción a tener en cuenta en la lucha.**

WWE Smackdown vs Raw
THQ | 59,95 € | 1-6 jug. | Inglés | +18 años


Un espectacular juego de lucha libre con un montón de personajes y modos de juego. El sistema de control es alucinante. Eso sí, está en inglés.

8 **VALORACIÓN: Uno de los juegos de lucha libre más completos, vistosos y entretenidos de PS2.**

→ Varios

Aquí encontrarás los juegos de los más variopintos temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rinconcito especial para las más curiosas rarezas de PS2.

Este mes recomendamos...

(=) **1. EyeToy Play 2**
■ La cámara EyeToy sigue dando que hablar.

(↑) **2. Sega Superstars**
■ Los clásicos de Sega, en versión EyeToy.

(↓) **3. SingStar Party**
■ 30 nuevas canciones para este karaoke.

Crisis Zone
Namco | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años


Otro arcade de pistola de la serie *Time Crisis* que tiene en su frenético y divertido desarrollo su gran baza. Largo, vibrante y técnicamente espectacular.

8 **VALORACIÓN: Si te gustan los arcades de pistola, por fin tienes otro a la altura de tu G-Con 2.**

Dancing Stage Fever
Konami | 44,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El juego de baile por excelencia. Demuestra tu ritmo y habilidad pulsando los botones correctos al son de la música. Si tienes alfombrilla, alucinarás.

7 **VALORACIÓN: Ideal si quieres echarte unas risas con los amigos, y más si tienes alfombra de baile.**

DJ: Decks & FX
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años


Esta completa mesa de mezclas virtual nos permite mezclar más de 50 temas de música Dance, que luego podemos grabar en la tarjeta de memoria.

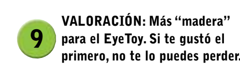
7 **VALORACIÓN: Una buena mesa de mezclas para los que quieran hacer sus pinitos como DJ.**

EyeToy: Play + Cámara
Sony | 39,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años


Gracias a la cámara que incluye, podrás jugar un total de doce minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad. Diversión garantizada.

8 **VALORACIÓN: Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tienes que probarlo. Te va a encantar.**

EyeToy Play 2
Sony | 39,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



La segunda generación de EyeToy nos trae 12 minijuegos más complejos y divertidos en los que el protagonista eres tú. Ideal para jugar en compañía.

9 **VALORACIÓN: Más "madera" para el EyeToy. Si te gustó el primero, no te lo puedes perder.**

Sega Superstars + Cámara
Sega/Atari | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años


Doce divertidísimos e imaginativos minijuegos para la cámara EyeToy con el sabor de los mejores clásicos de Sega: *Sonic, Space Channel 5...*

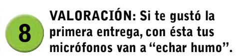
9 **VALORACIÓN: Por originalidad y diversión, uno de los mejores juegos que hay para EyeToy.**

SingStar + 2 micrófonos
Sony | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3 años


30 canciones de todos los géneros, dos micrófonos y un juego que no sólo te invita a emular a tus artistas favoritos, sino que además puntúa tu actuación.

9 **VALORACIÓN: Un juego ideal para las reuniones, fans de la música y cantantes en potencia.**

SingStar Party + 2 micrófonos
Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



La segunda entrega de este divertido karaoke esconde nuevos retos para nuestros micrófonos. La selección de canciones es comercial y "muy española".

8 **VALORACIÓN: Si te gustó la primera entrega, con ésta tus micrófonos van a "echar humo".**

Trucos A-Z

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontráis el truco que estáis buscando.

[A]

ATENAS 2004

• **Mejor equilibrio:**
Introduce este código en el menú principal:
↑, ✖, ■, ▲, ←, →, **Select**.

[C]

CATWOMAN

• **Más imágenes de "Galería":**
Ve a Opciones, luego a Cómics e introduce el código 1940 en la pantalla de la caja fuertes.

CONFLICT VIETNAM

• **Activar el modo Trucos:** En el menú principal, introduce la siguiente combinación: **L1**, **R1**, **L1**, **R1**, ■, ▲, ●, ▲, ■, ●.

[D]

DRIV3R

Introduce los siguientes códigos en el menú principal. Oirás un sonido.
• **Todos los vehículos:**
L1, L1, ■, ●, L1, R1, ●.
• **Todas las misiones:**
L1, R1, L1, L2, ■, ■, ●.
• **Todas las armas:**
R1, L2, ■, ●, R1, R2, L2
• **Invencible (no funciona en el modo Historia):**
■, ■, L1, R1, L2, R2, R2.

DEF JAM: FIGHT FOR NEW YORK

• **Puntos de recompensa:**
Ve al menú de trucos dentro de "Extras" e introduce estos códigos:
- 100 puntos: GETSTUFF
- 100 puntos: DUCKETS
- 100 puntos: CROOKLYN
- 100 puntos: THESOURCE
- 100 puntos: NEWJACK

• **Desbloquear canciones:**
En el mismo menú de trucos, introduce estos códigos:
- Bust (Outkast): BIGBOI
- Chopshop (Baxter): CHOPPER
- Comp (Comp): CHOCOCITY
- Dragon House (Chiang): AKIRA
- Get it Now (Bless): PLATINUMB
- Afterhours (Nyne): LOYALTY
- Koto (Chiang): GHOSTSHELL
- Lil' Bro (Ricbyobyche): GONBETRUBL
- Man Up (Sticky Fingaz): KIRKJONES
- Move (Public Enemy): RESPECT
- Original Gangster (Ice T): POWER
- Sieze the day (Bless): SIEZE
- Take a look at my life (Fat Joe): CARTAGENA
- Anything Goes (CNN): MILITAIN

DRAGON BALL Z BUDOKAI 3

• **Encontrar todas las Bolas de Dragón ocultas:**
En el modo "Universo Dragón" hay siete bolas de dragón ocultas. Si las juntas podrás pedirle un deseo al dragón mágico. Podrás encontrar 2 en la saga de los Sayanos, otras dos en Namek, 2 más en la saga de Célula y la última en la saga de Buu. Recorre todo el mapeado y fíjate en los lugares donde aparezca una interrogación al sobrevolarlos. A veces tendrás que vencer a algún enemigo para lograrlas, pero te aseguramos que merece la pena.

[E]

EL ESPANTATIBURONES

• **Sustituir todas las perlas con monedas del rey Pez:**
En cualquier nivel donde puedas obtener perlas, pulsa Select para mostrar la guía de controles, mantén L1 e introduce la siguiente combinación que te damos:
●, ✖, ●, ●, ●, ✖, ●, ●.

EL REY ESCORPIÓN

Para activar estos trucos, en el menú de pausa pulsa estas secuencias:
• **Modo Cabezón:**
↑, ↓, ←, →, ←, →, ●, **R2**.
• **Activar todos los bonus:**
↑, ↓, ←, →, ←, →, ■, **R2**.
• **Salud al máximo y armas:**
↑, ↓, ←, →, ←, →, ■, ●.
• **Enemigos enanos:**
↑, ↓, ←, →, ←, →, ●, ■
• **Minotauro:**
Tienes que tener seleccionada un arma que se use con de una sola mano:
↑, ↓, ←, →, ←, →, →, →.

ESPN NHL 2K5

• **Desbloquear todo:**
Crea un nuevo perfil en la opción "Skybox" e introduce el código "LuvLeafs" como nombre. Esto hará que se desbloqueen todos los logos, los trucos y los trofeos del juego.

[F]

FIGHT NIGHT 2004

Pulsa los códigos en el menú principal:
• **Todos los escenarios:**
←, ←, ←, →, →, →, ←, →, →.
• **Luchadores enanos:**
En el menú principal ilumina "Jugar ahora" y pulsa: ←, →, ←, →, ←.
• **Cabezones:**
En el menú principal ilumina "Jugar ahora" y pulsa:
←, →, ←, →, ←, →, ←.

FLATOUT

Crea un nuevo perfil de jugador e introduce estos nombres para activar los trucos:
• **Un montón de dinero:**
GIVECASH
• **Desbloquear todo:** GIVEALL

FORMULA ONE 2004

• **Desbloquear coches:**
- Jordan 191: termina el modo Arcade en primer lugar.
- Lotus 72E: gana el Campeonato de Simulación.
- Williams FW14B: gana una carrera en el modo Arcade.

FUTURE TACTICS

• **Saltar de nivel:**
En la pantalla "Modo Historia" pulsa: **L1, ■, R1, R1, R2, ■, L1, R1, R2.**
• **Cabezas grandes:**
Durante el juego pulsa:
↑, ←, ↓, ←, ↓, ↑, ↑, ←.

CALL OF DUTY FINEST HOUR




• **Todos los niveles:**
Conecta un segundo mando en la consola y, en la pantalla de selección de nivel, mantén "↑" pulsado en el segundo mando mientras en el primero introduces esta combinación: **Start, Select, Select, ■.**
• **Munición infinita:**
Mientras juegas, pulsa Start para pausar e introduce la siguiente combinación:
R1, ●, L1, ■, ●, R1, →, →, ●, →.

ESPN NBA 2K5

• **Desbloquear todos los ítems del modo 24/7:**
Entra en este modo y crea un jugador. Elige como nombre "RAY" y como apellido "GRAHAM" y tendrás a tu disposición todos los ítems de este modo.

[G]

GODZILLA SAVE THE EARTH

• **Desbloquear personajes:**
Para desbloquear al Godzilla del espacio, a King Gidorah y Jet Jagaur, supera el juego dos veces con Megalon y con el Godzilla de los 90 o del 2000.
• **Desbloquear película del final del juego:**
Supera el juego una vez con la dificultad "Hard".

GRADIUS V

Puedes usar un truco por cada nivel completado. No funcionan en el modo "Score Attack".
• **Poder de disparo doble:**
↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, **L2, R2**.
• **Añadir poder de láser:**
↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, **L1, R1**.

GTA SAN ANDREAS

Introduce cualquiera de estos trucos que te damos a continuación durante el juego sin pausar. Para desactivarlos, vuelve a introducirlos. Si lo haces bien te lo indicarán en pantalla con un mensaje.
• **Conseguir 250.000 dólares, 100% de salud y 100% de blindaje de una vez:**
R1, R2, L1 , ✖, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑.
• **Tráfico agresivo:**
R2, ●, R1, L2, ←, R1, L1, R2, L2.
• **Coches negros:**
●, L2, ↑, R1, ←, ✖, R1, L1, ←, ●.
• **Los coches flotan en el agua y se pueden conducir:**
→, R2, ●, R1, L2, ■, R1, R2.
• **Suicidarse:**
→, L2, ↓, R1, ←, ←, R1, L1, L2, L1.
• **Hacer que todos los coches salten por los aires:**
R2, L2, R1, L1, L2, R2, ■, ▲, ●, ▲, L2, L1.
• **Acelerar el tiempo:**
●, ●, L1, ■, L1, ■, ■, ■, L1, ▲, ●, ▲.
• **Coches más rápidos:**
→, R1, ↑, L2, L2, ←, R1, L1, R1, R1.
• **Coches voladores:**
R2, ●, ↑, L1, →, R1, →, ↑, ■, ▲.
• **Bajar el nivel de búsqueda:**
R1, R1, ●, R2, ↑, ↓, ↑, ↓, ↑, ↓.
• **Los peatones te atacan (no puede desactivarse):**
↓, ↑, ↑, ↑, ✖, R2, R1, L2, L2.
• **Los peatones se desmandan (no puede desactivarse):**
↓, ←, ↑, ←, ✖, R2, R1, L2, L1.
• **Los peatones van armados:**
R2, R1, ✖, ▲, ✖, ▲, ↑, ↓.
• **Conducción perfecta:**
▲, R1, R1, ←, R1, L1, R2, L1.
• **Coches rosas:**
●, L1, ↓, L2, ←, ✖, R1, L1, →, ●.
• **Siempre lloviendo:**
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ●.
• **Cielo nublado:**
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ■.
• **Siempre hace sol:**
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ✖.
• **Aumentar el nivel de búsqueda de CJ:**
R1, R1, ●, R2, →, ←, →, ←, →, ←.
• **Aumentar respeto:**
R1, R2, L1, ✖, ←, →, ↓, ↑.
• **Juego más lento:**
▲, ↑, →, ↓, ■, R2, R1.
• **Hotring Racer #101:**
R1, ●, R2, →, L1, L2, ✖, ✖, ■, R1.
• **Conseguir un tanque:**
●, ●, L1, ●, ●, ●, L1, L2, R1, ▲, ●, ▲.
• **Coche elástico:**
R2, ↑, L2, ←, ←, R1, L1, ●, →.
• **Coche Bloodring Banger:**
• **Coche de golf:**
●, L1, ↑, R1, L2, ✖, R1, L1, ●, ✖.
• **Coche Hotring Racer:**
R2, L1, ●, →, ↑, ●, R2.
• **Conseguir una ranchera:**
↑, →, →, L1, →, ↑, ■, L2.
• **Coche Hotring Romero:**
↓, R2, ↓, R1, L2, ←, R1, L1, ←, →.
• **Camión de la basura:**
●, R1, ●, R1, ←, ←, R1, L1, ●, →.
• **Desbloquear conjunto de armas 1 (Bate, pistola, escopeta, mini SMG, AK 47, lanzacohetes, cócteles Molotov, spray, puño americano):**
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑.
• **Desbloquear conjunto de armas 2 (cuchillo, pistola, recortada, Tec 9, rifle de francotirador, lanzallamas, granadas, extintor de incendios):**
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ←.
• **Desbloquear conjunto de armas 3 (motosierra, pistola con silenciador, rifle de combate, M4, Bazooka, explosivo plástico):**
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ↓.
• **Jugar al baloncesto:**
En tu vecindario, busca a la izquierda de la casa de Sweet una cancha de baloncesto y entra en ella. Coge la pelota y sigue las instrucciones que te darán para echarte unas canastas.
• **Dinero fácil limpiando el vecindario:**
Cada vez que "despaches" a un vendedor de drogas recibirás 2000 dólares. Los reconocerás porque visten chaqueta negra o sudadera blanca con capucha y están esperando en la calle a que la gente se pare a hablar con ellos.

[I]

INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

• **Invencible:**
En la pantalla que indica "Pulsa Start", mantén apretados **L1 + R1** y luego pulsa sin soltarlos: ↑, ↑, ↓, ↑, ✖, ■, ✖, ●, ↑, ↓, ▲, **Start.**

[L]



LA GRAN EVASIÓN

Pulsa en el menú principal:
• **Seleccionar nivel:**
■, L2, ■, R2, ●, R1, ●, L1, L2, R2, ●, ■.
• **Munición infinita:**
■, ●, L2, R1, R2, L1, ●, ■, L1, R1, L1, R1.

LOS INCREÍBLES

Pausa el juego e introduce estos códigos en el apartado "Trucos".

KILLZONE

• Desbloquear todos los niveles y personajes: Empieza una partida nueva e introduce el nombre "Shooterman" en tu perfil de personaje. Recuerda que la "S" tiene que estar en mayúsculas. De esta forma ya podrás elegir nivel y personaje.



Algunos son específicos de algunos niveles y otros tienen una duración limitada:

- **Super puñetazo y estela difusa:** KRONOS
- **Lasers en los ojos:** GAZERBEAM
- **Incredipoder ilimitado para Elastigirl:** FLEXIBLE
- **Incredipoder ilimitado para Mr. Increíble:** SHOWTIME
- **Destruye todo alrededor:** SMARTBOMB
- **Acelerar el juego:** SASSMODE
- **Recuperar el 25% de salud:** UUDDLRLRBAS
- **Dejar pisadas de fuego:** ATHLETESFOOT
- **Cabezones:** EINSTEINIUM
- **Cabezas pequeñas:** DEVOLVE
- **Ver la secuencia de los créditos:** YOURNAMEINLIGHTS
- **Dash no se hace daño al chocar:** GILGENDASH
- **Hacer el juego un 20% más fácil:** BOAPLACE
- **Estela de fuego:** ATHLETESFOOT
- **Iconos de salud más a menudo:** TONYLOAF
- **La salud no baja (temporalmente):** PINKSLIP
- **Ver la secuencia inicial:** HI
- **Seleccionar nivel:** SPRINGBREAK
- **Incredipoder de supervelocidad mientras corres:** DANIELTHEFLASH
- **Incredipoder infinito para Dash temporal:** DASHLIKES

LAS TORTUGAS NINJA

• Poder de ataque doble:
Introduce los códigos y mantén presionado **L1** o **R1** cuando elijas al personaje:

- Para Donatello: DRLDS.
- Para Leonardo: LMLSD.
- Para Michaelangelo: SMRDL.
- Para Raphael: RDSRL.
- Para Leonardo: MRLLM.

• Efecto Power Up doble:
Los personajes se iluminan en rojo:

- Donatello: DMDRS.
- Leonardo: LSLSR.
- Michaelangelo: MMSLR.
- Raphael: SLDSM o MSLLR.

LOS SIMS TOMAN LA CALLE

Para activar estos trucos, pausa el juego e introduce cualquiera de las combinaciones que te damos. Si lo haces bien oirás a tu Sim satisfecho. Si no funcionan, prueba a meterlos sin tener el juego pausado. Algunos son "durillos de pelar" a la hora de introducirlos, pero funcionan todos. Tú insiste.

• Activar trucos:
En primer lugar tienes que meter este truco o los demás no funcionarán. Introduce esta combinación:
R2, **L1**, **R1**, **L2**, ←, ●. Fuera de la casa aparecerá un gnomo: significa que puedes meter más trucos.

• Todos los objetos:
Introduce esta combinación:
L2, **R2**, ↑, ▲, **L3**.

• Rellenar motivos de tu Sim:
Introduce esta combinación:
L2, **R1**, ←, ●, ↑. Dirígete a la figura del gnomo y, pulsando sobre ella, te darán la opción de rellenar al máximo los motivos de tu Sim.

• Más dinero:
Introduce esta combinación:
L1, **R2**, →, ■, **L3**. Dirígete a la figura del gnomo y, pulsando sobre ella, podrás elegir la opción "Dame Pasta". Conseguirás 10000 simoleones.

• Todas las opciones sociales:
L1, **R1**, ↓, ✖, **L3**, **R3**.

LOS URBZ SIMS EN LA CIUDAD

Durante el juego introduce estas combinaciones, aunque primero tienes que desbloquear al gnomo del primer truco.

• Desbloquear al gnomo tramposo:
● + L1 + L2 + R2 + R1.

• Adquirir habilidad:
L1 + R2 + → + ■ + L3.

• Físico al máximo:
L1 + R1 + ↓ + ✖ + L3.

• Mente al máximo:
L1 + R1 + ✖ + ● + ↑.

• Arte al máximo:
L3 + R3 + R1 + R2 + ●.

• Poder social:
▲ + R2 + L1 + ✖ + ■.

[M]

MADDEN NFL 2005

• Cartas de jugadores:
Selecciona "Mi Madden" desde el menú principal, después la opción "Cartas Madden" y elige por último "Códigos Madden". Introduce este código para desbloquear la carta de oro de TJ Duckett: P67E1I.

MANAGER DE LIGA 2004

• Truco maestro:
Introduce la palabra LMA2004A en la sección "Introduce tu nombre" cuando empieces una partida. Después, ve a "Códigos Bonus" dentro de "Opciones".
Allí podrás activar o desactivar este truco, que ofrece un montón de extras.

MANHUNT

• Trucos salvajes:
Consigue 3 estrellas en cada nivel para desbloquear un diseño del desarrollo del juego. Como extra, consigue un rango de 5 estrellas y cada imagen desbloqueada mostrará la mitad de un código. Combina ambos códigos para conseguir el truco. Introduce los códigos en el menú principal.

- **Regeneración:** **R2**, →, ●, **R2**, **L2**, ↓, ●, ←.
- **Equipación completa:** **R1**, **R2**, **L1**, **L2**, ↓, ↑, ←, ↑.
- **Superpuñetazo:** **L1**, ▲, ▲, ▲, ●, ●, ●, **R1**.
- **Correr siempre:** **R2**, **R2**, **L1**, **R2**, ←, →, ←, →.
- **Silencioso:** **R1**, **L1**, **R1**, **L1**, →, ←, ←, ←.
- **Invisible:** ■, ■, ■, ↓, ■, ↓, ●, ↑.
- **Cazadores con voces de helio:** **R1**, **R1**, ▲, ●, ■, **L2**, **L1**, ↓.
- **Piel de mono:** ■, ■, **R2**, ↓, ▲, ■, ●, ↓.
- **Piel de cerdito:** ↑, ↓, ←, ←, **R1**, **R2**, **L1**, **L1**.
- **Piel de conejo:** ←, **R1**, **R1**, ▲, **R1**, **R1**, ■, **L1**.

MAX PAYNE 2

• Niveles y modos de juego:
Durante el juego, introduce la siguiente combinación:
■, ■, ■, ✖, ←, →, ←, →,
■, ■, ■, ✖, ←, →, ←, →.
Comienza una partida nueva.

MISSION: IMPOSSIBLE OPERATION SURMA

•Abrir todos los niveles:
Selecciona "Perfiles" en el menú principal, ilumina el de Jasmine Curry y pulsa:
L1+**R1**+ ▲ + ●.

[N]

NBA BALLERS

Introduce cualquiera de estos passwords en la pantalla "Phrase-ology":

JUGADORES:

- zo: Alonzo Mourning.
- rising sun: Amare Stoudamire.
- Stylin & Profilin: Baron Davis.
- 24 seconds: Chris Webber.
- clyde the glide: Clyde Drexler.
- in the paint: Dikembe Mutumbo.
- dunk fest: Dominique Wilkins.
- court vision: John Stockton.
- one on one: Julius Erving.
- special delivery: Karl Malone.
- holla back: Kevin McHale.
- Hoosier: Larry Bird.
- Spree: Latrell Sprewell.
- king james: Lebron James.
- laker legends: Magic Johnson.
- playmaker: Scottie Pippen.
- hair canada: Steve Nash.
- make it take it: Tim Duncan.
- center of attention: Yao Ming
- wilt the stilt: Wilt Chamberlain.
- prep school: Yao Ming graduado.

EXTRAS:

- diesel rules the paint: uniforme alternativo de Shaq.
- juice house: película especial 1.
- nba showtime: película especial 2.
- dub deuce: zapatillas especiales 1.
- nba ballers true playa: desbloquear a todos los jugadores.
- euro crib: la casa de Kobe Bryant.
- nice yacht: yate de Scottie Pippen.
- nba Ballers Rules: película secreta 3.
- lost ya shoes: zapatillas secretas 3.

NBA LIVE 2004

Ve a la opción "Mi NBA Live" y elige "Códigos NBA". Introduce estos:

S.O.S.TRUCOS

Si estáis atascados en algún juego podéis pedirnos trucos o consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre **"S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Manía. C/Los Vascos nº 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.** También podéis mandar vuestras consultas a través del correo electrónico, enviando vuestros mensajes a: **playmania.trucos@hobbypress.es.**

Demasiados Metal Gear RAY en Metal Gear Solid 2

Hola play2maniacos. Me llamo Alex, tengo el *Metal Gear Solid 2* y estoy luchando contra los 3 Metal Gear RAY al final del juego, pero cuando los mato se regeneran. ¿Cómo acabo con ellos? Gracias.

✉Alex (e-mail)

Pues un poco de paciencia, Alex: estás destruyendo a esas gigantescas máquinas correctamente, lo que ocurre es que van apareciendo más según las eliminas, y hasta que no acabes con un número determinado que varía según el nivel de dificultad en el que juegues. Y como esto es una batalla de resistencia, recoge las Rations y la Munición que aparece en el centro del campo de batalla.

Contra Seymour Beta y Ente Espectral en Final Fantasy X

Hola play2maníacos. Tengo el *Final Fantasy X* y me he atascado en la caverna del Monte Gagazet, en el combate contra Seymour Beta y el Ente Espectral. ¿Tiene trucos el juego? Muchas gracias.

✉Carlos Palacios (Cambrils, Tarragona)

Final Fantasy X no tiene trucos, pero vamos a explicarte la mejor estrategia para acabar con Seymour Beta y Ente Espectral. Comienza con Yuna, Tidus y Kimahri, porque con comando Extra hablarán con Seymour y así aumentarás su fuerza y su defensa mágica. Usa Prisa + + de Tidus parar acelerar los turnos del equipo, y protege a todos los miembros con la magia Escudo de Yuna. Siempre que pierdas estos hechizos, úsalos de nuevo para tener al equipo en las mejores condiciones. La técnica de Seymour es convertir a los personajes en zombies y después usar Lazaro + para darles vida y acabar con ellos. Entre estos dos movimientos, tienes un turno para usar Agua Bendita. Para atacar, de momento reserva los eones y usa los ataques Turbo, y cuando no te queden, ataques normales. Usa las habilidades de Auron para destruir sus hechizos defensivos como Coraza e intenta mantener a todos los personajes al máximo de vida, para que no caigan a las primeras de cambio cuando Seymour realice el ataque Mandoble Final. Cuando el Ente Espectral diga que va a hacer su ataque especial, réstale toda la vida que puedas. Después de su Destrucción Total, usa Omnipoción para recuperar a tu equipo. Y ahora sí, usa los eones (los más efectivos son Bahamut y Megafulgor) para el remate final.

El Subcapítulo misterioso de Soul Calibur 2

Hola play2maníacos. Felicidades por vuestra fantástica revista. Me gustaría que me ayudarais con el *Soul Calibur 2*. En el modo Maestro de Armas, tengo el nivel 76 y me he fundido todos los capítulos y subcapítulos, pero no encuentro en ninguna parte el Subcapítulo 2 ¿Qué tengo que hacer para conseguirlo? Muchas gracias por adelantado y un saludo.

✉Javier Rodríguez (e-mail)

Para desbloquear el Subcapítulo 2, como mínimo debes tener nivel 72 (Iron EdgeMaster, (que tú ya lo superas), y después debes completar por segunda vez la misión 3 (incluida la Extra) del capítulo 9.

Ligando con Helena en GTA San Andreas

Hola Play2manía. Gracias por la guía del *GTA San Andreas* que publicasteis. Quisiera saber a dónde hay que llevar a Helena Wankstein, la novia que encuentras en el tejado del Ammu-Nation de Blueberry. ¡Es que la he llevado a un montón de sitios y siempre se enfada! Gracias y un saludo.

✉Alberto Pizarro (e-mail)

Pues como ligar con esta chica es un poco dificilillo, vamos a darte todas las claves: le gustan los tipos sin pizca de gordura, con una musculatura que ronde el 20% y naturalmente con un alto sex-appeal. Para comer, llévala al restaurante de que hay en el distrito Rodeo de Los Santos, no fallarás. Y si quiere bailar, ningún sitio mejor que el club que hay en la misma ciudad. Cuando la saques a pasear con el coche conduce despacio y por zonas rurales, como los alrededores de su granja. Con esto, te la metes en el bolsillo seguro.

MERCENARIOS



Estos códigos tienen que introducirse en el modo PDA FACTIONS. Eso sí, los códigos no funcionarán hasta que hayas encontrado la cantidad suficiente de Tesoros Nacionales/Proyectos.

- **As de diamantes:** ←, ←, →, →, ↓, ↓, ↑, ↑.
- **Todos los ítems de la tienda del mercader:** ↓, ↓, ↓, ↓, ↑, ←, →, →.
- **Skin de Bufford:** ←, ←, →, →, ↑, ↓, ↓, ↓.
- **Skin del doctor:** ←, ←, →, →, ↓, ↑, ↓, ↓.
- **1.000.000$:** →, ↓, ←, ↑, ↑, ←, ↓, →.
- **Skin de Han Solo:** ←, ←, →, →, ↑, ↓, ↑, ↑.
- **Munición infinita:** →, ←, →, →, ←, →, ←, ←.
- **Salud infinita:** ↑, ↓, ↑, ↓, ←, →, ←, →.
- **Skin de Josef:** ←, ←, →, →, ↓, ↑, ↑, ↑.
- **NK Elite:** ←, ←, →, →, ↓, ↓, ↓, ↑.
- **Jugar con una carta de corazones:** , ←, →, →, ↑, ↓, ↓, ↑.
- **Jugar con Deck, del escuadrón 52:** ←, ←, →, →, ↓, ↑, ↑, ↓.
- **Jugar con Indiana Jones:** ←, ←, →, →, ↑, ↑, ↓, ↓.
- **Jugar con un heavy mafioso:** ←, ←, →, →, ↓, ↑, ↓, ↑.
- **Jugar con Peng:** ←, ←, →, →, ↑, ↓, ↓, ←.
- **Jugar con un prisionero:** ←, ←, →, →, ↓, ↓, ↓, ↓.

- **Toda la ropa NBA:** ERT9976KJ3.
- **Todas las zapatillas:** POUY98GY5.
- **La equipación:** YREY5625WQ.
- **Puntos de tiendas:** 87843H5F9P.

NFL STREET

Introduce estos códigos como si fueran el nombre de tu jugador:

- **AE3278:** Equipo All-Star AFC East.
- **AN3278:** Equipo All-Star AFC North.
- **AS6884:** Equipo All-Star AFC South.
- **AW9378:** Equipo All-Star AFC West.
- **NE3278:** Equipo All-Star NFC East.
- **NN6789:** All-Star NFC North.
- **NS9378:** Equipo All-Star NFC South.
- **NW9378:** All-Star NFC West.

[O]

OUTLAW GOLF 2

- **Aumentar la "pechonalidad" de las participantes:**

Durante el juego, mantén L1 e introduce esta combinación: ▲, ↑, ↑, ▲, ●, ↑.
Sólo se puede meter una vez, si lo haces por segunda vez lo desactivarás.

[P]

PSI OPS

En el menú principal, ilumina la opción "Contenido Extra" y pulsa **R1** para sacar el teclado. Después introduce cualquiera de estos códigos en función del truco que quieras activar:

- **Todos los poderes:** 537893.
- **Super PSI:** 456456.
- **A prueba de balas:** 548975.
- **Munición infinita:** 978945.
- **Sin cabeza:** 987978.
- **Misiones extra:**
Up And Over: 020615.
Pitfall: 05120926.
TK Alley: 090702.
Gear Gauntlet: 154684.
Bottomless Pit: 154897.
Tip The Idol: 428584.
Gnomotron: 456878.
Psi Pool: 565485.
Bouncy Bouncy: 568789.
Aura Pool: 659785.
Panic Room: 76635766.
Gasoline: 9442662.
Stop Lights: 945678.
- **Modos de juego:**
Modo Arcade: 05051979.
Modo Cooperativo: 07041979.
Modo Oscuro: 465486.
Modo Supervivencia: 7734206.

[R]

RATCHET & CLANK 3

- **Puntos de habilidad:**
Según obtengas puntos de habilidad en el juego, podrás luego canjearlos por pequeños trucos, como conseguir otros trajes.
- **Cabezas grandes para Ratchet y Clank:** 5 puntos.
- **Congelar el tiempo:** cámara lenta mientras se seleccionamos armas: 10 puntos.
- **Agente secreto Clank:** el simpático robot llevará su smoking de agente secreto: 15 puntos.
- **Enemigos cabezones:** 20 puntos.
- **Naves convertidas en patos:** todas las naves que veamos volando serán a partir de ahora patos: 25 puntos.
- **Universo invertido:** gira la pantalla horizontalmente: 30 puntos.
- **Llevar una lanza láser:**
Pausa el juego y pulsa: ●, ■, ●, ■, ↑, ↓, ←, ←.

RESIDENT EVIL OUTBREAK

- **Personajes Extras:**
Para desbloquear los personajes extras completa los siguientes requisitos y cómpralos entrando en la pantalla de colección.
Peter: supera "Decisions, Decisions" en modo Difícil.
Greg: supera "Decisions, Decisions" en modo Muy Difícil.
Fireman: supera el escenario "Hellfire".
Frank: supera "Decisions, Decisions" con George.
Monica: supera "Below Freezing Point" con Yoko.
Yoko D: supera "Outbreak" con Yoko.
Bob: supera "Outbreak" con Mark.
Will: supera "Outbreak" en modo Muy Difícil.
- **Desbloquear modo Difícil:**
Supera todos los escenarios una vez.
- **Desbloquear modo de juego "Muy Difícil":**
Supera todos los escenarios con el modo Difícil activado.
- **Munición Infinita:**
Para poder comprar munición infinita en la tienda, tienes que conseguir un 100% en todos los escenarios.

ROBOTECH: INVASION

Ve al menú "Options" y luego a "Extras" para introducir estos trucos. Pulsa primero R1 para poner el teclado en mayúsculas o no funcionarán.

- **Desbloquear a Scott Bernards Cyclone (Multijugador):** LTNTCMDR
- **Desbloquear a Rook Bartleys Cyclone (Multijugador):** BLUEANGLS
- **Desbloquear a Lancers Cyclone (Multijugador):** YLLWFLLW
- **Desbloquear a Rands Cyclone (Multijugador):** KIDGLOVES
- **Invencible (1 jugador):** SUPERCYC
- **Munición infinita (1 jugador):** TRGRHPY
- **Desbloquear todos los niveles (1 jugador):** RECLAMATION
- **Un disparo mata (1 jugador):** DUSTYAYRES

[S]

SECOND SIGHT

- **Mini-juego X-Space:**
En el nivel 6, utiliza el disco de ordenador que encuentras en un PC para jugar al mini juego X-Space.
- **Mini-juego Earth Impact:**
En el nivel 8, si vas a la sala de juegos encontrarás el mini-juego esperándote.
- **Chat Online:**
En el nivel 3, ve al PC donde eliminaste al guardia de seguridad al salir del ascensor. Allí, abre la aplicación Front Desk que hay en el escritorio. Selecciona HyperChat y verás con quien hablaba el guardia.

SECRET WEAPONS OVER NORMANDY

- **Munición infinita:**
En el menú con las opciones de "Continue" y "New Game", pulsa: ↑, →, ↓, ←, ↑, →, ↓, ←, L1, R1.
- **Todas los niveles de acción:**
En el menú con las opciones de "Continue" y "New Game", pulsa: ↑, ↓, ←, →, L1, R1, L1, R1.
- **Cabezas grandes:**
En el menú con las opciones de "Continue" y "New Game", pulsa: →, ↑, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, L1, R1, L1, R1.

SHELLSHOCK: NAM ´67

Introduce cualquiera de estos códigos en la pantalla del título:

R3, L3, →, ←, L1, R1, R3, L3, →, ←, L1, R1: modo Dios.
R2, R1, ▲, L2, L1, ↑, R2, R1, ▲, L2, L1, ↑: munición infinita.
↑, ↓, ←, →, ●, ■, ↑, ↓, ←, →, ●, ■: añadir al menú de pausa la opción "añadir arma".

↑, R2, ●, ←, ▲, ■, L2, L1, ●, R1: modo "viaje de ácido".
L2, R2, L1, R1, L1, L2, L2, R2, L1, R1, R1, R2: todas las misiones e imágenes.

SHREK 2

• Desbloquear juego Bonus:
Entra en el primer nivel y pulsa Start. Ve al álbum e introduce este código: ←, ↑, ✖, ●, ←, ↑, ✖, ●, ←, ↑, ✖, ●, ■, ●, ■, ●, ■, ●.
Sal de la página y del nivel en el que estés, elige OK y ve al Bonus.
• Todos los niveles:
Entra en el primer nivel y pulsa Start. Ve al álbum y pulsa: ←, ↑, ✖, ●, ←, ↑, ✖, ●, ←, ↑, ✖, ●, ↑, ↑, ↑, ↑, ↑.Oirás una frase de confirmación. Sal del nivel y en el menú principal tendrás la opción para seleccionar el que quieras.

SLY 2: LADRONES DE GUANTE BLANCO

• Coger el gadget de Tom:
Pausa el juego durante una partida y pulsa: ←, ←, ↓, →, ←, →.
• Acelerar tiempo:
Pulsa Start y pulsa: ↓, ↓, ↑, ↓, →, ←. Después, esta opción estará disponible cuando pulses Select.
• Coger gadgets de la caja fuerte:
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 1, introduce el código 231 en la caja fuerte de la misión "Bug Dimitri's Office" para hacerte con el nuevo gadget.
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 2, introduce el código 857 en la caja fuerte de la misión "Boardroom Brawl" para hacerte con el gadget.
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 3, introduce el código 386 en la caja fuerte de la misión "Water Bug Run" para hacerte con el gadget.
- Después de conseguir todas las Botellas del Episodio 4, introduce el código 248 en la caja fuerte de la misión "Train Hack" para hacerte con él.
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 5, introduce el código 969 en la caja fuerte de la misión "Stealing Voices" para hacerte con el gadget "Rage Bomb".
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 6, introduce el código 129 en la caja fuerte de la misión "Cabin Crimes" para hacerte con el gadget "Music Box".
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 7, introduce el código 583 en la caja fuerte de la misión "Laser Redirection" para hacerte con el gadget "Lightning Spin".
- Después de conseguir todas lasa Botellas del Episodio 8, introduce el código 725 en la caja fuerte de la misión "Murray/Sly Tag" para hacerte con el gadget "Shadow Power".

SOCOM II (ONLINE)

• Visión nocturna en tercera persona:
Mantén pulsado Select hasta que aparezca la tabla de puntuación.
Sin soltarlo, pulsa ↑, ↑, ↓, ↑.

SONIC MEGACOLLECTION PLUS

• Passwords de Blue Sphere:
Introduce estos códigos en la parte inferior de la pantalla para avanzar en este juego de la colección.
Nivel 1: 3659 8960 3263
Nivel 2: 2965 3192 9023
Nivel 3: 3610 2354 7327
Nivel 4: 2921 0274 3999
Nivel 5: 3737 7423 1487
Nivel 6: 3053 9029 9071
Nivel 8: 3009 6111 4047
Nivel secreto: 2340 2318 5760
• Desbloquear el modo Debug y todas las esmeraldas en Knuckles de Sonic 2.
Toca esta música en el orden descrito en la pantalla de test de sonido:
01 06 07 07 07 02 01 06: todas las esmeraldas.
01 09 09 04 01 00 01 08: modo Debug (cuando elijas un nivel, mantén la ✖ apretada y pulsa Start).
• Elegir nivel en Knucles en Sonic 2:
En la pantalla del título pulsa: ↑, ↑, ↑, ↓, ↓, ↓, ←, →, ←, →.
• Códigos Ristar:
En el menú de opciones ve a la opción "Password" e introduce cualquiera de estos códigos:
XXXXXX: cancelar todos los códigos.
MUSEUM: pelear sólo contra jefes.
ILOVEU: seleccionar nivel.
SUPER: modo "Super Hard".
DOFEEL: modo "Time Attack".
MAGURO: sonidos divertidos.
MIEMIE: vista verdadera.
SUPERB: dificultad muy dura.
• Elegir nivel en Sonic 1:
En la pantalla del título introduce: ↑, ↓, →, ←. Luego mantén ■ y pulsa Start.
• Seleccionar nivel en Sonic 3:
Durante el tiempo que tarda en cargar el juego al principio, pulsa: ↑, ↑, ↓, ↓, ↑, ↑, ↑, ↑ en el pad. Si lo haces bien, podrás seguir bajando en el menú más allá de "Competition" y llegarás a un menú de opciones.
• Passwords para Dr. Robotnik's Mean Bean Machine (dificultad "Normal"):
En modo Escenario elige "Continue". Introduce cualquiera de estos códigos para ir al nivel que quieras:
Has Bean, Clear, Yellow, Yellow: nivel 2
Blue, Clear, Red, Yellow: nivel 3
Yellow, Blue, Clear, Purple: nivel 4
Has Bean, Green, Blue, Yellow: nivel 5
Green, Purple, Purple, Yellow: nivel 6
Purple, Blue, Green, Has Bean: nivel 7
Green, Has Bean, Clear, Yellow: nivel 8
Blue, Purple, Has Bean, Has Bean: nivel 9
Has Bean, Red, Yellow, Clear: nivel 10
Clear, Red, Red, Blue: nivel 11
Green, Green, Clear, Yellow: nivel 12
Purple, Yellow, Has Bean, Clear: nivel 13
• Passwords para Dr. Robotnik's Mean Bean Machine (dificultad "Hard"):
Ve al modo Escenario y elige "Continue". Introduce cualquiera de estos códigos que te damos ahora para ir al nivel que quieras:
Green Bean,Clear Bean,Yellow Bean,Yellow Bean: nivel 2
Yellow Bean,Clear Bean,Purple Bean,Clear Bean: nivel 3
Blue Bean,Green Bean,Clear Bean,Blue Bean: nivel 4
Red Bean,Purple Bean,Green Bean,Green Bean: nivel 5
Yellow Bean,Yellow Bean,Clear Bean,Green Bean: nivel 6
Purple Bean,Clear Bean,Blue Bean,Blue Bean: nivel 7
Clear Bean,Yellow Bean,Has Bean, Yellow Bean: nivel 8
Purple Bean,Blue Bean,Blue Bean,Green Bean: nivel 9
Clear Bean,Green Bean,Red Bean, Yellow Bean: nivel 10
Blue Bean,Yellow Bean,Yellow Bean,Has Bean: nivel 11
Green Bean,Clear Bean,Clear Bean,Blue bean: nivel 12
Has Bean,Clear Bean,Purple Bean,Has Bean: nivel 13
• Passwords para Dr. Robotnik's Mean Bean Machine (dificultad "Hardest"):
En modo Escenario elige "Continue". Introduce cualquiera de estos códigos para ir al nivel que quieras:
Blue, Blue, Green, Yellow: 2
Green, Yellow, Green, Clear: 3
Purple, Purple, Red, Has Bean: 4
Green, Red, Purple, Blue: 5
Blue, Purple, Green, Yellow: 6
Blue, Purple, Green, Has Bean: 7
Clear, Purple, Has Bean, Yellow: 8
Purple, Green, Has Bean, Clear: 9
Green, Blue, Yellow, Has Bean: 10
Green, Purple, Has Bean, Red: 11
Red, Green, Has Bean, Blue: 12
Red, Red, Clear, Yellow: 13

SPIDER-MAN 2

• Superar el modo principal:
Este código sólo puede introducirse si tienes una Tarjeta de Memoria puesta en la consola que no tenga partidas anteriores del juego grabadas en ella. Introduce la palabra HCRAYERT como si fuera tu nombre cuando te lo piden al principio. De esta forma tendrás el 40% del juego superado, es decir, el modo principal justo hasta haber derrotado al Doctor Octopus.

NBA LIVE 2005

Introducelos en la pantalla de códigos, opción "NBA Live":
• 50.000 puntos: YISS55CZ0E
• Todas las zapatillas: FHM389HU80
• Huarache 2K4: VNBA60230T
• Nike Air infinito: XVLJD9895V
• Zoom Generation: 234SDJF9W4
• Nike Bg: 0984ADF90P
• Elite Shox: 2388HDFCBJ

El segundo final de Prince of Persia 2 El Alma del Guerrero

Hola Play2maniacos. Me he pasado el *Prince of Persia 2* y, tras vencer a la Emperatriz de las Arenas, he visto el primer final del juego. Pero he oído que hay un segundo, ¿cómo puedo verlo? Muchas gracias.

✉Álvaro Méndez (e-mail)

La primera condición es conseguir todas las mejoras ocultas del juego. Después, cerca del final, en la sala del reloj de arena aparecerá la última espada del juego: la Espada de Agua. Si la coges y entras con ella en la sala del trono, librarás una batalla final distinta a la que ya has jugado, y además verás el segundo final.

Contra Frankenstein en Van Helsing

Hola amigos, os escribo para que me digáis cómo matar al monstruo de Frankenstein en el juego *Van Helsing*. Muchas gracias y un saludo.

✉J.R. (e-mail)

Acabar con este clásico de los monstruos no es difícil: para esquivar sus puñetazos haz volteretas, y para hacer lo propio con la onda expansiva de sus pisotones, salta. A la hora de atacar, dispara todo lo rápido que puedas con la escopeta. Intenta acabar con él antes siquiera de que empiece a lanzar rayos.

Dálmatas ocultos en Kingdom Hearts

Hola Play2maniacos. Me gustaría saber dónde están los dálmatas ocultos el mundo de Halloween en el juego *Kingdom Hearts*, claro está. Muchas gracias por lo datos.

✉Vicente (Cartagena, Murcia)

Primero, pasa la verja que hay entre el cementerio y el laboratorio. En el cofre que hay bajo las escaleras encontrarás los dálmatas 67, 68 y 69. Después ve a la Colina de la Luna. A la izquierda, antes de cruzar el río, verás un cofre en una plataforma, a la que puedes llegar saltando desde la plataforma de enfrente (te será más fácil si tienes la habilidad Planeador). En el cofre están los Dálmatas 40, 41 y 42. También en la Colina de la Luna, investiga la tumba junto a la plataforma móvil. Descubrirás una nueva zona con cofres en los que, entre otras cosas, están los dálmatas 64, 65 y 66.

Atascado en las calles de Second Sight

Hola Play2Manía. Me gustaría saber cómo pasarme la fase del *Second Sight* que se desarrolla en las calles de Nueva York. ¿Tengo que pelear con la banda o matar a todos los malos de negro? Muchas gracias.

✉José Valentín Limón (Madrid)

No van por hay los tiros, precisamente. Cuando llegues al callejón en el que están los miembros de la banda que no te dejan pasar, busca una escalerilla que hay a tu derecha y sube por ella. Avanza por el tejado hacia la derecha, tuerce la esquina y verás cómo en la calle un agente le está pegando una paliza a un pandillero. Pasa a vista subjetiva y, desde el tejado, usa tú telequinesis para "zumbarle" un poco al agente, que la verdad es que lo merece. Baja después al callejón y busca una puerta que hay en la pared derecha. Entra y verás a una chica de la banda y habla con ella hasta que te encomiende una misión: llevar un paquete al punto que se indica en el mapa.

Los secretos de Devil May Cry 2

Hola play2maniacos. ¿Sabéis trucos para el juego *Devil May Cry 2*? Gracias por adelantado y un saludo.

✉Sonia (e-mail)

Pues trucos como tal no tiene este juego… lo único que podemos decirte son todas la condiciones necesarias para desbloquear modos de juego y personajes:

Modo Bloody Palace: Supera el juego con Dante y con Lucia.
Desbloquear a Trish: Supera el juego normal en modo Hard con Dante.
Modo Dante Must Die: Supera el juego normal en modo Hard con Dante.
Modo Lucia Must Die: Supera el juego normal en modo Hard con Lucia.
Selección de misiones: Supera el juego una vez con Dante y con Lucia.

Los finales de Silent Hill 4 The Room

Buenas, amigos de Play2Manía. Estoy aterrado jugando a *Silent Hill 4 The Room*. De hecho, ya me lo que pasado, y he visto un final en el que Walter acaba llorando (no quiero decir más para no revelar nada). ¿Me podríais decir cuántos finales tiene el juego, y como conseguirlos? Gracias.

✉Santiago España (e-mail)

Vamos a ver, el juego tiene cuatro finales y todos se consiguen en función de que Eileen muera o no y de que tu apartamento quede al final limpio de espíritus o no. Es decir, que mezclando estas dos posibilidades, te salen cuatro finales distintos. El que tú has logrado es el que se ve cuando tienes el apartamento limpio de maldades y Eileen no muere.

Y por si fuera poco, tendrás también desbloqueados varios aumentos de habilidad, 21.000 Puntos de Héroe y algunos minijuegos abiertos, como "Exterminador de Alienígenas", "Cazador Mayor", "Domador de Tentáculos" o "Absorbedor de Shocks".

SPY HUNTER 2

• **Todas las misiones y armas:**
En el menú principal, introduce la siguiente combinación
L1, R2, L2, R1, R1, L2, R2, L1.
• **Invencible:**
Pausa el juego e introduce la siguiente combinación
L1, L1, L1, R2, L1, R1, R1, L1, R2.

STAR OCEAN: TILL THE END OF TIME

• **Desbloqueables:**
Ropas para el segundo jugador: completa el 15% del Battle Collection.
Modo Universe: completa el 25% del Battle Collection.
Ropas para el tercer jugador: completa el 40% del Battle Collection.
Test de música: completa el 55% del Battle Collection.
Modo Cuarta Dimensión: completa el 65% del Battle Collection.
Ropas para el cuarto jugador: completa el 80% del Battle Collection.
Modo Full Active: completa el 95% del Battle Collection.

STAR WARS BATTLEFRONT

• **Desbloquear todos los planetas desde el principio:**
Ve a Campañas Históricas en el modo de un jugador. Selecciona la Era en la que quieras jugar (Guerras Clon o Guerra Civil Galáctica) y pasarás a la pantalla de selección de Planetas. Introduce la siguiente combinación:
■, ●, ■, ●.
Ahora podrás moverte de izquierda a derecha a través de todos los planetas de la campaña para elegir el que quieras.
• **Tener el tamaño de un Ewok:**
Introduce "Jub Jub" como nombre al crear un perfil. Esto hará que tus personajes sean pequeños cuando juegues.

[T]

TERMINATOR 3: THE REDEMPTION

Introduce cualquiera de los siguientes códigos durante la película de Créditos:
• **Modo invencible:**
● + R2 + R1.
• **Actualizaciones:**
● + ▲ + L1.
• **Desbloquear niveles:**
● + R2 + ▲.

THE GETAWAY

• **Tener el doble de salud:**
Pulsa esta secuencia en los títulos:
↑, ↑, ←, ←, →, →, ●, ●, ↓.
• **Transformarse en Kelvin Deamer:**
Completa el juego para acceder al modo Turista. Después, ve hasta el cochecito de golf que viste en un parque y allí pulsa:
↑, ↓, ▲, ↓, ▲, ←, →, ●.
• **Saltarse las FMV:**
Introduce la siguiente secuencia de botones durante los títulos del principio:
↑, ↓, ←, →, ■, ▲, ●.
Para saltarte las secuencias, pulsa **R3**, aunque no podrás hacerlo con las "importantes".
• **Modo Turista:**
Completa todas las misiones regulares para desbloquear este modo, que te permitirá moverte por todo Londres sin cumplir ninguna misión.
• **Localización de los coches secretos:**
· **Go Kart:** En el garaje de una mansión que está muy cerca de Bayswater Road.
· **Golf Buggy:** en Hyde Park, cerca de una entrada cerrada.
· **Peugeot 306 modificado:** Ve hacia el sur desde el Big Ben y sigue por esta carretera. Tras el segundo roundabout, ve recto y mirando a la derecha. Verás la entrada a un párking oculto.
· **Daihatsu Hi-Jet "Royal Parks" pick-up:** En cualquier parque.
· **Ford Transit:** Podrás hacerte con esta furgoneta si buscas cerca de St. James Street.
· **TVR Cerbera:** Lo verás aparcado junto a una mansión cerca de la Galería de Reptiles.
· **Tanque:** Cerca del palacio de Buckingham, en un parque cerrado, como una estatua decorativa (puedes disparar el cañón con la bocina).
· **Lotus Elise:** Se encuentra en el garaje de una mansión cerca de la Galería de Reptiles.
· **Nissan Skyline GTR:** Aparcado junto a una mansión cerca de la Galería de Reptiles.
· **Saab Concept:** En Chinatown.

THE GETAWAY BLACK MONDAY

Estos trucos han de introducirse durante el vídeo del principio, pero antes de que aparezca el menú principal. Si lo haces bien, verás que las bandas negras de arriba y abajo se vuelven verdes un momento.
• **Doble de salud:**
↑, ↑, ←, ←, →, →, ●, ●, ↓.
• **Munición infinita:**
↑, ↓, ←, →, ▲, ↑, ↓, ←, →, ■.

THE SIMPSONS: HIT & RUN

Desde el menú principal, ve a la pantalla de opciones. Mantén pulsados **L1+R1** e introduce estos trucos:
• **Coches más rápidos: ■, ■, ■, ■.**
• **Todos los coches: ✖, ●, ✖, ●.**

THE SUFFERING

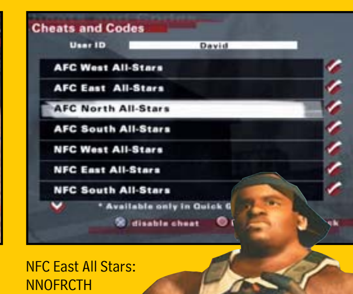
Durante el juego, mantén presionados **R1 + L1 + ✖** e introduce cualquiera de estos códigos (para desactivarlos vuelve a introducirlos):
• **Modo Ácido:**
←, ←, R2, →, →, R2, ↑, ↑, R2, ↓, ↓, R2.
• **Fotos familiares:**
↑, →, ↑, →, ↑, →, R2.
• **Magia direccionada:**
←, →, ↓, →, R2, ←, ↑, ←.
• **Fotos familiares sangrientas:**
←, →, ←, →, ←, →, R2.
• **Llenar la salud al máximo:**
↓, ↓, ↓, R2, ↑, ↑, ↓, ↑, R2.
• **Armas y objetos:**
↓, ↑, ↓, ←, →, ←, R2, ↑, ←, ↓, →, ↑, →, ↓, ←, R2, ↓, ↓, ↓, R2, R2.
• **Conseguir la Gonzo Gun:**
←, R2, R2, R2, →, ←, →, ←, ↑, R2, R2, R2, ↓, ↑, ↓, ↑, R2.
• **Subir el nivel "maligno" de Torque:**
←, ←, ↓, ↑.
• **Subir el nivel "bueno" de Torque:**
↑, ↑, →, ↑.
• **Recargar toda la munición de las armas:**
←, ←, ↑, ↓, →, ←, →, →, R2.
• **Botella de Xombium llena:**
→, →, ↑, ↑, R2, ←, →, R2, →, ↑, →, R2.

TENCHU 3

• **Salud hasta 100:**
Pausa el juego e introduce la siguiente combinación:
↑, ↓, →, ←, ■, ■, ■.
• **Todos los ítems en la tienda:**
En la pantalla de selección de ítems, pulsa y mantén **R1 + L1** e introduce la siguiente combinación:
↑, ■, ■, ←, ■, ■, ↓, ■, ■, →, ■, ■.
• **Desbloquear nivel Bonus:**
En la pantalla del título, introduce la siguiente combinación:
L1, ↑, R1, ↓, L2, →, R2, ←.

NFL STREET 2

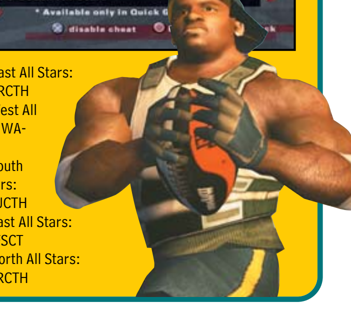




Crea un perfil de jugador y luego ve a la sección de trucos para introducir estos. Recuerda introducir las letras que indicamos en mayúsculas de la misma forma o no podrás activar el truco, ¿vale?
• **Nunca se te cae la pelota:**
GlueHands.
• **Sin First Downs:**
NoChains



• **Desbloquear equipos:**
NFC West All Stars: ENASFSCT
NFC South All Stars: SNOFUCTH
NFC East All Stars: NNOFRCTH
AFC West All Stars: WAEFSCT
AFC South All Stars: SAOFUCTH
AFC East All Stars: EAASFSCT
AFC North All Stars: NAOFRCTH



• **La cara "B" de la BSO:**
En la pantalla del título, pulsa y mantén **R2 + L1** e introduce esta combinación:
↓, ■, ↑, ■, →, ■, ←, ■.

• **El auténtico Rikimaru:**
En la pantalla del título, pulsa y mantén **R1 + L1** e introduce esta combinación:
←, ←, →, →, ↑, ↑, ↑, ↑.

• **Incrementar la cantidad de cada objeto que tienes por 10:**
En la pantalla de selección de ítems, pulsa y mantén **R2 + L2** e introduce esta combinación:
■, ■, ■, ↑, ←, ↓, →.

• **Todos los personajes:**
Para desbloquear en el modo Multijugador a personajes como Tesshu, en la pantalla del título introduce esta combinación:
L1, R2, L2, R1, →, ←, **L3, R3**.

• **Todas las misiones:**
En la pantalla de selección de misión, introduce esta combinación:
R3, L3, R2, L2, R1, L1.

TIGER WOODS PGA TOUR 2005

Estos passwords se introducen en el menú de passwords del juego.

• **Desbloquear a Jack Nicklaus:** GOLDENBEAR
• **Justin Timberlake:** THETENNESSEEKID
• **Desbloquear a todos los golfistas y campos:** THEGIANTOYSTER

TONY HAWK´S UNDERGROUND 2

• **Cameo del "Star Wars Kid":**
En el nivel de Boston, atraviesa la ventana del edifico uno o dos a la izquierda del edificio donde está escondido Ben Franklin. De esta forma, accederás a una habitación con una tele en la pared. Quédate frente a ella y el "Star Wars Kid" se levantará del sofá y te empezará a dar la murga. Pulsa ● y te enseñará sus habilidades.

• **Códigos:**
Introduce estos códigos en el menú de trucos:
Straightedge: balanceo infinito.
Sellout: desbloqueas a Nigel Beaverhousen.
Oldskool: desbloqueas a Natas Kaarribaas.
4-wheeler: desbloqueas a Paulie.

• **Personajes desbloqueables:**
Ben Franklin: dentro del edificio con dos estatuas de Boston, en el modo Historia.
Bull Fighter: rompe la jaula del toro en Barcelona.
Graffiti Tagger: sube por la fachada del edificio amarillo en Berlín.
Jesse James: completa el modo Clásico en dificultad Sick.
Jester: descubre su escondrijo en Nueva Orleans en el modo Historia.
Phil Margera: completa el modo Historia en dificultad Fácil.
Tony Hawk original: completa el modo Clásico en dificultad Normal.

TRANSFORMERS

• **Códigos para los Autobots:**
Introduce estos códigos en el cuartel general de los Autobots:
- Powerlink infinito: ↑, ↓, ↑, ↓, ●, ■, ■, ●.
- Super rayo tractor: **L2, L2**, ■, ●, ■, **R1, R1, R2**.

• **Un disparo es suficiente:**
Pausa el juego y pulsa:
■, ●, ■, ●, **L1, L1, L2, L1**.
- Modo Turbo: **L1, R2, R2**, ■, ■, ■, ■, **L1**.
- Desbloquear todos los minicons: **L1, L2**, ●, ●, ■, ●, **L2, L1**.

• **Invencible:**
Pausa el juego y pulsa:
R1, ●, ●, **R1, R2, L1, L1, L2**.

• **Todos los extras:**
Desde el menú principal, selecciona "Extras" e introduce este código:
■, ■, ●, ■, ■, ●, **L1, L2**.

TRUE CRIME

Pausa e introduce estos trucos:

• **Subidas de nivel de conducción:**
←, →, ←, →, ✖.
• **Movimientos de pelea:**
↑, ↓, ↑, ↓, ✖.
• **Localización:**
✖, ✖, ■, ▲.

[U]

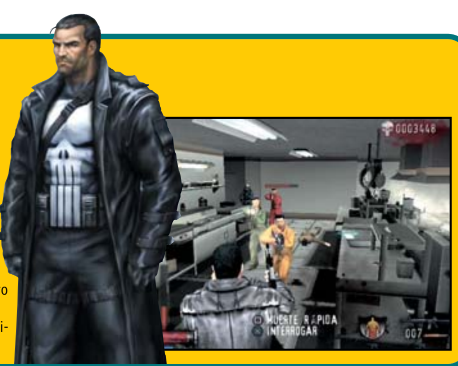
URBAN FREESTYLE SOCCER

En el menú principal, ve a "Extras" y después a "Códigos". Introduce cualquiera de éstos para activar los trucos correspondientes para que funcionen durante los partidos:

• **Modos de juego:** GM2OPEN8
• **Todos los equipos:** A11T3AM5
• **Habilidades a tope:** MAXSKILL
• **Turbo infinito:** SPEEDY01
• **Desbloquear al equipo Streetballerteam:** 5Y104D9A
• **Enanos:** Z26BEXW8
• **Oponentes débiles:** WIMP_A.1

THE PUNISHER

• **Desbloquear trucos:**
Termina estos niveles con una medalla de oro para desbloquear sus trucos:
Muertes locas: medalla de oro en el nivel Bar Lucky.
Un disparo mata: medalla de oro en el nivel Isla Ryker.
Munición infinita: medalla de oro en el nivel Pier 74 revisitado.
Sin necesidad de recargar: medalla de oro en el nivel Torres Stark.
Invencible: medalla de oro en todos los niveles del juego.



[V]

VAN HELSING

• **Desbloquear películas:**
Introduce estos códigos durante el juego y después podrás acceder desde la Galería del menú principal a todas las películas.
Película Bonus 1:
↑, ↓, ↑, ↓, ←, ←, →, →, L1, L3, R3, R1.
Película Bonus 2:
↑, →, ↓, ←, ↑, ←, ↓, →, ↑, R1, R2, R3.
Película Bonus 3:
L1, L2, R2, R1, R2, L2, L1, ↑, ↑, ↓, ↓, Select.
Película Bonus 4:
Select, L3, R3, Select, R3, L3, Select, ←, ←, ↑, →, →.
Película Bonus 5:
L2, R2, L1, R1, Select, Select, L1, L1, R2, R2, L3, R3.
Película Bonus 6:
R2, R1, R2, R1, L1, L2, L1, L2, ←, →, Select, Select.
Película Bonus 7:
L3, ←, R3, →, L2, ↑, R2, ↓, L1, ←, R1, →.

• **Desafíos:**
Hay varios desafíos en el juego que al ser superados desbloquearán varios trucos:
Munción infinita: completa el juego con la dificultad "Difícil".
Ropas poderosas: completa el juego con cualquier dificultad y sin perder el sombrero en ninguna ocasión.

VIEWTIFUL JOE

• **Desbloquear distintos niveles de dificultad:**
Modo V-rated: supera el juego con la dificultad Adulto.
Modo Ultra V-rated: supera el juego con la dificultad V-rate.

• **Personajes ocultos:**
Alastor: supera el juego con la dificultad V-rate.
Capitán Blue: supera el juego con la dificultad Ultra V-rated.
Dante: supera el juego una vez con cualquier dificultad.
Sylvia: superar el juego con la dificultad Adulto.

• **Vídeo musical oculto:**
El vídeo del que hablamos lleva por título "Viewtiful World Video", y lo desbloquearás al terminar por primera vez el juego.

• **Medidor VFX ilimitado:**
Consigue todos los arco íris V en todos los niveles con cualquier personaje para conseguir que su medidor VFX nunca se acabe.



X-MEN LEGENDS

• **Desbloquear los trajes de la serie "Xtreme X-Men":**
En el menú principal, introduce la siguiente combinación de botones que te indicamos a continuación:
↑, ↑, →, ←, ↓, ↓, Start.



A grandes rasgos: Segunda Guerra Mundial, los alemanes son los malos y tres facciones muy diferentes, rusos, británicos y americanos, se alían entre sí para combatirles. En *Call of Duty* vas a revivir algunos de los momentos más importantes de aquel conflicto bélico. Nunca más volverás a suspender en esta parte de la Historia. Para que luego digan que la Play no es educativa...

LOS RUSOS. Frente Oriental

01. NI UN PASO ATRÁS



MISIONES:
1. Seguir al Sargento Puskov
2. Eliminar a los alemanes que se retiran
3. Detener las ametralladoras alemanas





1. SEGUIR AL SARGENTO PUSKOV

La primera parte de la misión es bastante sencilla. Simplemente **limítate a seguir a Puskov por todo el campo de batalla (1)**. Ve agachado para no sufrir demasiados daños y túmbate cuando él te lo indique. Pasado el **punto de control**, podrás coger un **rifle** del suelo **(2)**.



1. ELIMINAR A LOS ALEMANES QUE SE RETIRAN

Acaba con los tres alemanes que hay dentro del edificio y entra después con el resto de tus compañeros **(3)**.

A continuación, verás cómo un grupo de alemanes comienza a retirarse por la izquierda. **Colócate debajo de la ventana** y comienza a disparar a todos los que corren por la calle **(4)**.





1. DETENER LAS AMETRALLADORAS ALEMANAS

Tienes **dos opciones: seguir a Puskov** y esperar a que acabe él solito con los cuatro o cinco soldados que controlan la ametralladora **(5)**; **o participar**, que es mucho más divertido. Para lo segundo, ve por la izquierda: encontrarás un **túnel** por el que podrás sorprender a los malos.

02. LA BANDERA CAERÁ

MISIONES:
1. Asegurar el edificio
2. Rechazar el ataque de la ametralladora
3. Asaltar el búnker alemán



1. ASEGURAR EL EDIFICIO

Acércate a la puerta y pulsa ✖ cuando aparezca el icono de la puerta para abrirla. En la primera habitación hay dos soldados enemigos tras la mesa. Dispárales y continúa por la puerta de la derecha. Tres soldados más y un **pasillo con un agujero** en el suelo con otros tantos. ¿Ya? Pues ya has asegurado este edificio **(1)**. No te olvides de ir recogiendo la **munición** y los **botiquines** que hay en las salas.

2. RECHAZAR EL ATAQUE DE LA AMETRALLADORA

En la última habitación con dos venta- »

Manejo del tanque

Maniobrar con un tanque no es fácil. Por un lado necesitarás usar el stick izquierdo para desplazarte; y por otro, a la vez, el stick derecho para manejar el cañón. Hay tres cámaras diferentes:

Vista Exterior

Con ella podrás ver el exterior del tanque y ver por dónde te mueves. Resulta muy cómoda para desplazarte por escenarios abiertos, aunque no es muy efectiva a la hora de apuntar y disparar.

Vista con el soldado fuera del tanque

Muy original, pero increíblemente incómoda. Controlas el movimiento con el stick izquierdo, de modo que el soldado se mueve a la vez que el tanque (puesto que va "medio dentro"). Además de contar con la vida del tanque, también debes preocuparte de la de tu soldado. Como única arma contarás con la que tu soldado disponga en ese momento.



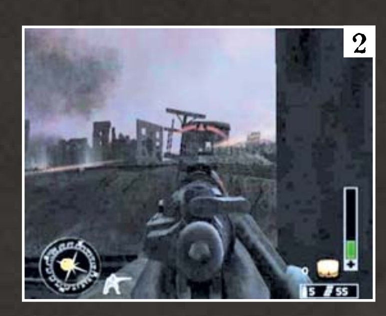
Vista interior

La más útil. Puedes maniobrar bien y dispones del zoom del cañón para precisar tus disparos.

Y también deberías saber que..

- Si mueves mal con el stick derecho la torreta, pulsa R3 para que se alinee sola con el tanque. Así te será más fácil moverte.
- Tu tanque tiene dos barras de vida: una de color naranja, que es una especie de escudo; y una de color verde debajo, que tiene la cualidad de rellenarse sola si le das el tiempo suficiente. Es muy lenta rellenándose, por lo que si ves que empieza a agotarse, te recomendamos que te escondas tras algún edificio para darle tiempo antes de continuar.
- Tienes dos tipos de disparo: el cañón (R1) y la ametralladora (R2). Nuestro consejo es que mantengas pulsado R2 todo el tiempo mientras apuntas con el cañón. Así no perderás el tiempo mientras esperas entre cañonazo y cañonazo, puesto que tiene unos segundos de recarga entre un disparo y otro.




2



3



4



5

» nas, tus compañeros colocarán una **ametralladora fija**. Cuando el soldado que la maneja caiga abatido por el fuego enemigo, podrás usarla tú colocándote detrás y pulsando ✖. Comienza disparando a la ametralladora que hay al fondo **(2)**. Después continúa con los enemigos que hay debajo, entre las ruinas.

Al cabo de un rato, **Tanya acudirá en vuestra ayuda para eliminar al dichoso francotirador** que se ha cargado al sargento Puskov. **Punto de control**.

3. ASALTAR BÚNKER ALEMÁN

Tendrás que hacerla en cuatro partes. Primero **despeja el emplazamiento izquierdo**. Para ello baja por las escaleras de la sala y coge también el **botiquín**. Sal al campo e intenta llegar al emplazamiento que verás al fondo. Se trata de una especie de **pasillo de madera**, donde se encuentra la ametralladora fija que os dispara desde la izquierda **(3)**. Cuando entres en el emplazamiento, dispara primero al grupo de alemanes que vendrán por la derecha desde la otra ametralladora. Después acudirán por la izquierda. **Utiliza el pasillo central para protegerte**. No vamos a decirte que será fácil, pero si llevas contigo un par de botiquines de reserva tampoco habrá problemas. El emplazamiento central está en el medio del campo de batalla. Vas a necesitar mucho valor para dirigirte al edificio, ya que tendrás que **recorrer un largo trecho sin protección** de ningún tipo bajo el fuego enemigo. **Sigue por el emplazamiento derecho**, que está detrás del central (aquí no hay demasiados enemigos).

Entrar en el búnker requerirá también recorrer primero un pasillo y después seguir por una de las paredes del búnker al descubierto hasta **encontrar la puerta de entrada (4)**. En el interior del búnker hay cuatro soldados protegidos por trincheras. Deja que tus colegas se encarguen de algunos y tú **quédate disparando desde la puerta** hasta que el edificio esté asegurado. Para entonces sólo te quedará una cosa por hacer: **destruir la bandera**. Colócate junto al mástil y pulsa ✖ cuando aparezca el icono **(5)**.

03. EN SU PUNTO DE MIRA

MISIONES:
1. Disparar a los alemanes para atraer al tanque
2. Seguir al soldado Kirelenko
3. Alcanza la fábrica de tractores

1. DISPARAR A LOS ALEMANES PARA ATRAER AL TANQUE

Los ocho alemanes que había afuera se habrán puesto a cubierto entre las ruinas cercanas **(1)**. Antes de coger el **rifle,** date una vuelta por el interior del edificio y recoge lo dos **botiquines** que hay allí. Durante el tiempo que estés disparando, primero a los ocho soldados y después a los tres que vienen sobre el tanque, **cambia de posición frecuentemente**.

2. SEGUIR A KIRELENKO

Sigue al soldado Kirelenko, que está junto a la puerta, fuera del edificio **(2)**. Tienes que alcanzar la **entrada a las alcantarillas** pasado el tanque. Hay un **botiquín** cerca de la entrada. Abajo, llegarás a un **punto de control**.



3

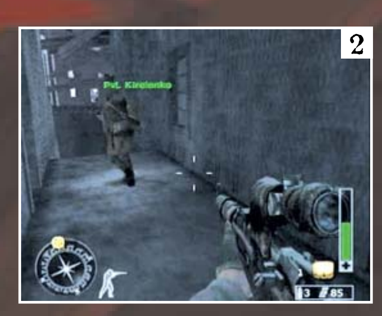

4

3. ALCANZA LA FÁBRICA DE TRACTORES

Avanza un poco por el único pasillo y recoge la **granada** del suelo. En la bifurcación puedes ir por la izquierda: hay un **botiquín** y dos alemanes **(3)**; pero después tendrás que seguir por la derecha, donde hay cinco más. Sigue adelante. **Kirelenko y Sokolov te seguirán vayas por donde vayas**, pero no tienes pérdida porque **debes ir siguiendo la estrella dorada del radar**.

En cada esquina te esperan tres o cuatro soldados alemanes. Puedes adelantarte lazándoles una granada de palo (encontrarás varias por los túneles). Tras un rato **llegarás a una zona iluminada con tres caminos:** uno a la izquierda con una escalera de mano rota al final; otro en el centro con algunas rocas por las que no puedes subir; y otro más a la derecha que no te llevará a ningún lado concreto, pero hay un tanque medio destruido allí para que te ubiques. **Elige ahora el camino de la derecha**. Podrás continuar si **te agachas y te arrastras por debajo de la roca grande (4)**. Al final, continúa por la abertura de la derecha.


1



2

Llegarás a una zona especialmente difícil con dos ametralladoras fijas. Más te vale no haberte deshecho del rifle de francotirador, porque te va a hacer falta ahora. Un poco más adelante, y muchos alemanes después, llegarás al final. **Baja la escalera y reúnete con Saadak.** Síguele hasta llegar a la fábrica.

04. DEFENDER LA FÁBRICA

MISIONES:
1. Encontrar al comisario en la fábrica
2. Defender hasta que llegue la dotación

1. ENCONTRAR AL COMISARIO EN LA FÁBRICA DE TRACTORES

Sigue a Sokolov por las trincheras y **procura ir agachado** para evitar el fuego de los morteros. Cuando llegues al edificio no olvides recoger los tres **botiquines** que hay en la esquina. Después, sube la escalera **(1)**.

2. DEFENDER HASTA QUE LLEGUE LA DOTACIÓN

Para salir con éxito de esta misión tienes que saber varias cosas. La primera es que van a venir cientos de alemanes para disparar contra la puerta del edificio que protege el tanque. Podrás ver los desperfectos que ocasionan en la puerta pausando el juego, aunque también se te irá informando durante la lucha.

De todos los alemanes que van a venir a ti, **sólo te interesan dos tipos en particular: los que llevan los morteros y los que llevan ametralladoras fijas**. Los primeros son fáciles de localizar porque cargan con unos pesados trastos de color marrón a sus espaldas. Son los que más daño ocasionarán a las puertas, por lo que son los primeros a los que debes eliminar **(2)**. Los segundos tardarán algún tiempo en montar sus ametralladoras: lo harán por partes, viniendo de dos en dos. Una vez montada la ametralladora, se irán turnando en su manejo para dispararte. Por mucho que te cambies de ventana, siempre te encontrarán y te acribillarán.

De los demás, puedes encargarte cuando estés bien seguro de que los más peligrosos descansan en el otro barrio. **Tendrás que luchar durante 10 minutos**, manteniendo la integridad del tanque y la tuya propia lo más a salvo posible. Encontrarás dos **botiquines** y más **munición** al final de las ventanas. Si los alemanes consiguen destruir alguna de las partes de la puerta, comenzarán a colarse en el edificio. Ten cuidado y vigila también tu espalda. Finalmente, **baja al piso inferior** para informar al comisario y proteger el tanque desde dentro. Algunos alemanes habrán entrado, acaba con ellos **(3)**.







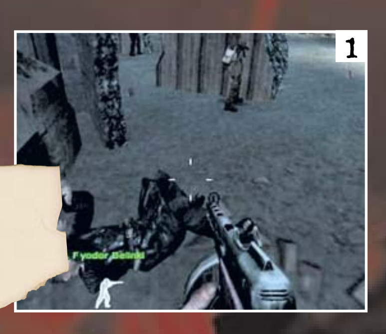
05. AVERÍA

MISIONES:
1. Proteger al sargento Belinki
2. Reúnete en el cuartel general

1. PROTEGER AL SARGENTO BELINKI MIENTRAS REPARA EL TANQUE

La columna de humo del tanque está alertando a todos los alemanes que hay por los alrededores. Belinki, que está debajo del tanque, tratará de repararlo en el menor tiempo posible, pero debes protegerle mientras lo hace **(1)**.

En esta misión **serás Nikolai Badanof**. Antes de avanzar un poco, busca el **botiquín** que hay detrás del tanque. Colócate a continuación **delante del tanque**. Hay **una roca que te servirá de parapeto**. Comienza a »





Compañeros

En la mayoría de las misiones no estarás solo. Normalmente dos o tres soldados te acompañarán allá donde vayas. Es importante que los tengas en cuenta, porque pueden sacarte de más de un apuro. Por norma general, te seguirán; pero también puedes ordenarles que avancen delante de ti para que entren en un edificio antes que tú, por ejemplo. Para que hagan esto, simplemente colócate detrás de alguno de ellos y espera a que salga el icono de un hombre corriendo. Pulsa X entonces.

Contar con alguna ayuda extra te puede venir muy bien, ¿verdad? Pero no creas que tus compañeros son inmortales, también se mueren si les disparan. Y aquí es donde entra también la estrategia, porque puedes hacer que recuperen su vitalidad utilizando tus botiquines. Ya, ya sabemos que no habrá muchas ocasiones en las que quieras ser generoso, que los botiquines no son tan fáciles de encontrar como para andarlos regalando, pero a veces el altruismo merece la pena, hombre.



A tener en cuenta

- **Para tirar una granada con éxito pulsa L2** para lanzar una granada. Lo mejor es no utilizarlas a lo loco, puesto que no son fáciles de conseguir. Lo ideal es que las utilices en los pasillos o túneles, donde sepas que hay enemigos esperando al otro lado.
- **Presta atención al sonido del juego:** cuando te lanzan una granada, el sonido es muy característico; y si estás prevenido será más fácil evitar los daños. Echa el cuerpo a tierra cuando lo oigas.
- **Cúbrete tras algún obstáculo a la hora** de recargar tus armas, porque de lo contrario te convertirás en un blanco fácil.
- **En algunas situaciones, es mejor esperar** a que tus amigos vengan a cubrirte. No te hagas el Rambo.





» disparar a los alemanes que se acercan. Para acabar rápidamente con ellos **puedes seleccionar** otro arma que tienes disponible en esta misión, **la PDM**, para ello bastará con que pulses el botón derecho de la cruceta **(2)**. Verás cómo con esta arma acabar con todos los enemigos que vengan a por vosotros estará chupado.

2. REÚNETE EN EL CUARTEL GENERAL PARA SALIR DE STALINGRADO

Cuando Belinki haya reparado el tanque, **monta en él**. Conduce hasta el cuartel general para informar a tus superiores. No va a ser fácil, puesto que aparecerán en el camino **3 tanques enemigos (3)** y un montón de alemanes pesados después. Acaba con todos y, cuando llegues al **cuartel general**, te tocará **rechazar el ataque alemán**. No será complicado si te quedas al final de la calle y abres fuego desde allí. Después, baja del tanque y **reúnete con el general**. Coge la **radio de repuesto** y regresa al tanque.



06. A LA PLAZA ROJA



MISIONES:
1. Dirígete a la estación de tren
2. Elimina las 6 ametralladoras de las ventanas
3. Destruye todos los tanques enemigos
4. Lleva la radio a los observadores



1. DIRÍGETE A LA ESTACIÓN DE TREN

Continúas con el tanque. Esta vez, has de ir a la estación de tren **(1)**. **Sigue al tanque aliado hasta la plaza roja**.

2. ELIMINA A LAS 6 AMETRALLADORAS DE LAS VENTANAS Y RETOMA LA PLAZA ROJA

Es fácil, y no tienes por qué sufrir ningún daño. **Quédate un poco escondido** en el pasillo por el que entras a la plaza roja. Utiliza el aumento de tu ametralladora y **dispara a los artilleros** que hay en el edificio de la izquierda **(2)**. Cuando acabes con los 6, **elimina también a los dos tanques** que vendrán de la calle de enfrente. Después, simplemente entra en la plaza para tomarla.

3. DESTRUYE TODOS LOS TANQUES ENEMIGOS

Pues eso, que **tanque que veas, tanque que tienes que destruir (3)**. No te olvides tampoco de los artilleros que andan por ahí dando la lata. Los más difíciles serán los dos que te esperan en la puerta de la estación. Cuando los hayas eliminado, **embiste la puerta** para entrar. Acaba con todos los artilleros que encuentres dentro y respira un poco, porque has llegado al **punto de control**.





4. LLEVA LA RADIO A LOS OBSERVADORES

Sigue al oficial Ivanov. Hay que explorar el edificio lleno de alemanes. Sube por la escalera del pasillo **(4)**. Arriba hay **vida** y **munición**. Una enfermera te dirá que subas a **la azotea**. Allí es donde debes entregar la radio.

07. OPERACIÓN: PEQUEÑO SATURNO

MISIONES:
1. Rechazar a los 6 bombarderos Stuka
2. Romper el perímetro enemigo
3. Destruir las unidades blindadas enemigas
4. Seguir a tus camaradas al almacén

1. RECHAZAR A LOS 6 BOMBARDEROS STUKA

Unos cuantos aviones bombarderos Stuka os han descubierto. Avanza un poco y quédate con los demás tanques. **No podrás evitar las bombas** que te lanzan, pero al menos se repartirán entre todos. Los Stuka comenzarán a venir de frente, es muy sencillo dispararles. Además, **sólo tendrás que dispararles un par de cañonazos a cada uno** para que caigan **(1)**.

2. ROMPER EL PERÍMETRO ENEMIGO

Sigue a los demás tanques a través del valle hasta el perímetro enemigo. Entra en el recinto y dispara a todos los malos. A continuación, **sigue avanzando por el camino entre la nieve para dirigirte a la zona de cuarteles** que se encuentra al este **(2)**. **Continúa siguiendo la estrella dorada del radar** hasta el final, no tiene pérdida.





3. DESTRUIR LAS UNIDADES BLINDADAS ENEMIGAS

En la zona de cuarteles hay tres tanques escondidos. El primero está en el almacén de la derecha, tras las cajas. Los otros dos los encontrarás más adelante **(3)**.


3



4

4. SEGUIR A TUS CAMARADAS AL INTERIOR DEL ALMACÉN

Llega al almacén abierto que hay detrás y **desmonta del tanque**. Verás a varios soldados, que te acompañarán un rato. Sube por las escaleras metálicas de la izquierda. Cruza la pasarela, abre la puerta del otro lado y acaba con los alemanes. Hay un **botiquín** en una estantería y **vida** en otra. Cruza las dos salas hasta otra puerta, que lleva a la pasarela donde están los cuatro antitanques **(4)**. Acaba con ellos y vuelve al tanque.

08. EMBOSCADA EN EL AERÓDROMO

MISIONES:

1. Unirse al resto de tanques y llega al hangar
2. Destruye nueve aviones en el hangar
3. Ir a aeródromo principal
4. Encuentra a los camaradas cerca de la torre de control / Asegura la torre

1



1. UNIRSE AL RESTO DE TANQUES Y LLEGA HASTA EL HANGAR

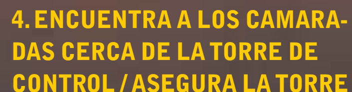
Es fácil, **sigue a los tanques** y, como siempre, ve limpiando la zona de molestos alemanes.

2. DESTRUYE NUEVE AVIONES EN EL HANGAR

La única dificultad de este objetivo son los **soldados antitanques**. No te despistes y procura limpiar una zona bien antes de ponerte a disparar a los aviones **(1)**. Podrás ver todos los aviones en el radar: están bastante juntos, así que no te volverás loco para buscarlos. Cuando los destruyas todos, **se abrirá un hangar con una bandera amarilla** dentro por el que tendrás que atravesar para ir al aeródromo principal.

3. IR A AERÓDROMO PRINCIPAL

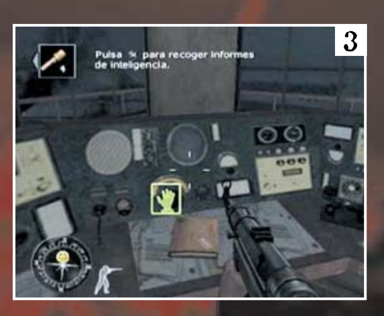
Sigue todo el camino hasta llegar al aeródromo. Allí, gira a la derecha hacia la **pista de aterrizaje**, desde donde están despegando todos los aviones. Intenta eliminar a los que puedas pero tampoco te preocupes mucho. **Continúa hacia el norte**. Eso sí, no vayas por la pista de despegue, porque si chocas con un avión, habrás muerto.



4. ENCUENTRA A LOS CAMARADAS CERCA DE LA TORRE DE CONTROL / ASEGURA LA TORRE

Una vez pasado el aeródromo, deberás encontrar a tus camaradas, que están junto a la torre de control que hay un poco más adelante. **Sube la colina** y verás que la carretera está cortada. Debes **continuar a pie**, menos mal que es un **punto de control (2)**. Avanza con cuidado por el camino. Hay un **botiquín** junto al primer tanque. Deja **que tus aliados se encarguen de la mayoría de enemigos**. La torre de control está más arriba, pero además de los soldados alemanes, **hay dos ametralladoras fijas** protegiéndola. Primero ve por la zanja izquierda y acaba con la ametralladora de ese lado lanzándole granadas. No hace falta que te cargues también a la del balcón, aunque si quieres hacerlo, ve hacia los camiones que hay al otro lado del camino y dispara desde allí. Después, **da la vuelta por la izquierda del edificio para entrar por la puerta**. Sube hasta el **tercer piso**, hay alemanes dentro, claro. Y busca los **documentos de inteligencia** que están en el segundo piso **(3)**.


2



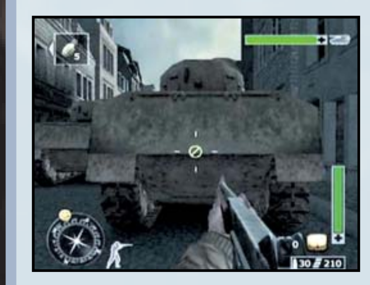
3



- **Recuerda recargar la vida con el botón ↑** de la cruceta direccional, porque no se recarga sola.
- **Si algún enemigo se te acerca demasiado,** dale un culatazo con el arma. Ellos lo harán, así que sé más rápido. Pulsa R2 para hacerlo.
- **En las misiones de francotirador** cambia frecuentemente de posición, ventana o refugio para no ser descubierto y acribillado a tiros.
- **Si es indispensable que te desplaces** en un fuego cruzado, al menos hazlo agachado y en zigzag.
- **Si te quedas atascado con el tanque** seguramente sea porque no has tenido en cuenta la posición de la torreta. Recolócala. Si el problema persiste, cambia a la vista exterior para ver dónde estás.



- **En las misiones en que debes escoltar un tanque**, quédate detrás del segundo si hay varios avanzando, son los más resistentes a los disparos.
- **Si recoges un arma del suelo, recuerda** que sustituirá a la que tengas en la mano en ese momento.
- **No puedes disparar a tus compañeros, y ellos** tampoco a ti (lo que se conoce como "fuego amigo", que en este caso está desactivado). En cambio, el fuego de los tanques aliados sí que puede herirte. No te pongas en medio de ningún cañón, por muy amigo que sea.
- **Para cambiar de arma en cualquier momento, pulsa → ó ←** en la cruceta. En algunas misiones cuentas con dos armas desde el principio.



LOS INGLESES. Frente de África

09. MATMATA









MISIONES:
1. Encontrar y capturar el cuartel general / Asegurar puesto de comunicaciones
2. Captura la fortaleza / Encontrar y asegurar el generador principal



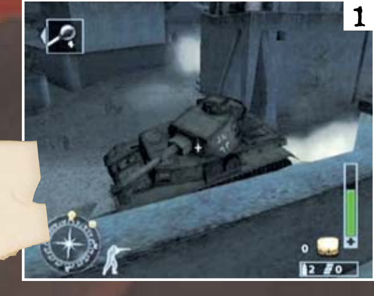
1. CAPTURAR EL CUARTEL GENERAL ALEMÁN / ASEGURAR EL PUESTO DE COMUNICACIONES

Lo primero es **eliminar a los tres equipos con ametralladoras** que hay más adelante. Protégete con las ruinas y dispara a los que manejan las ametralladoras, o lánzales una granada. Hay dos en la parte izquierda del escenario y una sobre un edificio a la derecha. Cuando estén las tres eliminadas, **continúa hacia el norte** para buscar el cuartel general. Verás un tanque dando vueltas en círculo: puedes eliminarlo **usando las bomba lapa** (pulsa L2 para colocarla) o pasar de largo **(1)**. **El cuartel general está detrás del edificio al que da vueltas el tanque**, verás la enorme esvástica delante. Cuando te acerques, las dos ventanas se abrirán y los cuatro alemanes que hay dentro te dispararán. Elimínalos, entra y sal por la puerta trasera al **punto de control**. Asciende por la **colina** hasta el puesto donde se encuentra la **antena de comunicaciones**. Limpia el edificio por dentro y busca la antena que hay a un lado. **Coloca la carga de C4** y aléjate un poco para evitar la explosión **(2)**.

2. CAPTURA LA FORTALEZA / ENCONTRAR Y ASEGURAR EL GENERADOR PRINCIPAL

Baja la colina por donde ha caído la antena: **la fortaleza está abajo**. Elimina a todos los alemanes y busca la fortaleza: es **un edificio a la izquierda del camino con una escalera en el muro**. Cuando estés arriba, toma la **ametralladora fija** de la derecha y comienza a disparar a los alemanes que hay enfrente, en el recinto con la verja, para **despejar el camino de tus aliados (3)**. Cuando el jeep abra la verja, baja y ve hasta allí. Entra en el recinto y toma la calle que baja a la izquierda. **Encontrarás el generador un poco más abajo**, y bastará con que **coloques la carga C4** para finalizar el nivel **(4)**.

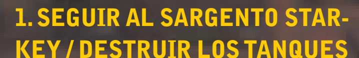
10. SABOTAJE DE DEPÓSITOS



MISIONES:
1. Seguir al sargento Starkey / Destruir todos los tanques
2. Asegurar entrada al depósito / Coloca las cargas







1. SEGUIR AL SARGENTO STARKEY / DESTRUIR LOS TANQUES

Elimina a los tres soldados que bajan por las escaleras de la derecha. Luego sube y coge las **minas Teller**. El sargento seguirá saltando por la ventana, síguele hasta el edificio de enfrente. Desde el balcón verás dos tanques dando vueltas. Será fácil acabar con ellos una vez que te deshagas de los francotiradores de enfrente (allí hay un **botiquín** y más **minas**), lánzales unas granadas **(1)**. El tercer tanque no se mueve y está protegido por un montón de alemanes. Busca la ventana que da a la calle de detrás en el edificio donde está el **segundo paquete de granadas**. También hay un botiquín aquí **(2)**. Dispara desde esta ventana.

2. ASEGURAR LA ENTRADA AL DEPÓSITO DE COMBUSTIBLES / COLOCA LAS CARGAS EN LOS TANQUES DE COMBUSTIBLE

Continúa hacia el norte. Si no te has deshecho de la **ametralladora fija** que había junto al tercer tanque, tendrás que enfrentarte a ella ahora **(3)**. **Continúa por el callejón** que tiene justo detrás. Es la forma más segura de

acercarte al siguiente nido de ametralladora que hay en la entrada del depósito **(4)**. Desde este callejón podrás disparar y después entrar en el depósito sin correr demasiados riesgos. De todas formas, si te hace falta algo de **vida**, explora los alrededores de la primera ametralladora. Hay un **botiquín** en el tejado de enfrente y otro si tuerces la calle a la derecha.

Una vez que hayas asegurado el depósito de combustibles, lo siguiente que debes hacer es **colocar las cargas en los tanques de combustible** para hacerlos estallar **(5)**. Aunque nuestro consejo es que **antes asegures la zona**, porque hay algunas ametralladora fijas que no te dejarán en paz.



4


5

11. VIAJE POR EL DESIERTO



1

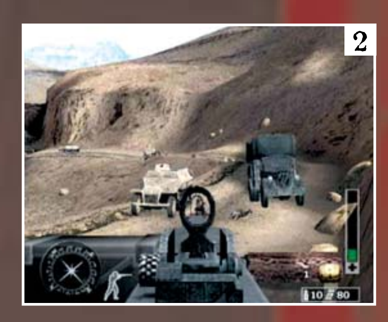
MISIONES:
1. Proteger al sargento Starkey mientras llena el depósito del jeep
2. Sobrevivir hasta que el jeep llegue a su destino

1. PROTEGER AL SARGENTO STARKEY MIENTRAS LLENA EL DEPÓSITO DEL JEEP

Dispara al francotirador que hay en la montaña de enfrente **(1)**. Corre delante del jeep para recoger los **dos paquetes de vida**. Vuelve al jeep y dispara a los alemanes que vendrán por el camino de delante. **Cuando Starkey haya terminado de arreglar el vehículo, monta en él**.

2. SOBREVIVIR HASTA QUE EL JEEP LLEGUE A SU DESTINO

Automáticamente **tomarás el control de la ametralladora**. Dispara si quieres al camión que venía delante, en caso de no haberte librado de él todavía. El jeep comenzará a ir muy rápido por el camino. En cuanto se pare, **da la vuelta a la ametralladora y dispara al camión** y a los tiradores que están colocados delante **(2)**. Continuará cruzando un puente. Durante un rato sólo tendrás que **encargarte de los francotiradores** que hay a los lados del camino, pero después, un **avión Stuka** os sobrevolará con intención de lanzaros bombas. No lo permitas, o morirás de inmediato. Dispara al avión antes de que te pase por encima. Sigue disparando durante todo el camino. A veces tendrás que eliminar a los camiones que están bloqueando la carretera o acabar con un pelotón de soldados de alguna zona concreta. Sigue hasta llegar al lugar de encuentro.


2

12. ASALTO A LA FORTALEZA

1

MISIONES:
1. Colocar explosivos en la entrada / Rescatar al sargento Dehart
2. Escoltar a Dehart y Rowe a la cisterna

1. COLOCAR EXPLOSIVOS EN LA ENTRADA ALEMANA / RESCATAR AL SARGENTO DEHART

Elimina a los tres alemanes que manejan las ametralladoras fijas. Después coge una y dispara al resto de alemanes (hay un **botiquín**). Si vas por la izquierda del camión hasta las trincheras con un par de soldados aliados, conseguirás **vida** y **munición**; y si alcanzas el edificio que hay más allá, encontrarás una **MP40 (1)**. Vuelve a la zona del principio. Una vez que tengas la zona asegurada, **coloca la C4 junto a la entrada** de la derecha, de donde vienen todos los alemanes **(2)**.

2. ESCOLTAR A DEHART Y ROWE A LA CISTERNA

Regresa al primer área: detrás de la trinchera hay un **edificio con escaleras de piedra**. Entra con cuidado, porque hay tres o cuatro enemigos. Dehart está en la azotea, junto con Rowe. Bajarán y **deberás protegerles** (al menos el sargento debe sobrevivir), hasta llegar al edificio de la cisterna **(3)**. Allí, **coloca C4** para entrar. Acaba con los malos lanzando una granada escaleras abajo y termina el nivel.


2

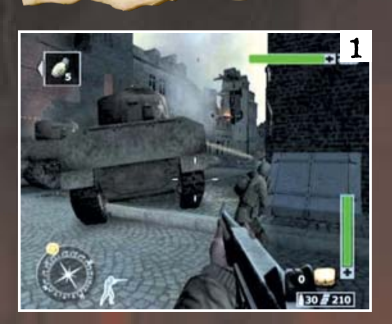


3

LOS AMERICANOS. Frente Occidental

13. LA PRIMERA EN CAER

MISIONES:
1. Escoltar los tanques hasta el teatro (el M12 debe sobrevivir)
2. Infíltrate en los sótanos del edificio / Elimina el nido de ametralladora

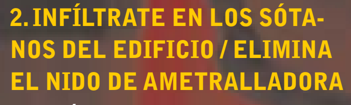




1. ESCOLTAR LOS TANQUES HASTA EL TEATRO (EL M12 DEBE SOBREVIVIR)

Procura ir siempre detrás de los primeros tanques o junto al M12, el tanque que debe sobrevivir a toda costa **(1)**. Al doblar la primera esquina, los tanques se detendrán. Elimina a los alemanes que hay al fondo y **entra en el edificio de la derecha para acabar con los antiblindados que hay en el segundo piso**. Encontrarás algo de **vida** dentro y varias **armas**, entre ellas un **Panzerschreck**. Cuando hayas limpiado todas las habitaciones, regresa a la calle para continuar avanzando con los tanques.

Tras la siguiente calle **deberás proteger los tanques a las puertas de la ciudad**. Un montón de antiblindados comenzarán a disparar al M12 **(2)**. Cuando acabes con todos ellos aparecerá un mensaje en la pantalla. Pasa las puertas de la ciudad y continúa por la calle inferior. Los tanques girarán a la izquierda y un montón más de enemigos vendrán por la calle. **Continúa protegiendo al M12 deshaciéndote de todos los antiblindados**. Al final de la calle los tanques se pararán de nuevo para que entres en el edificio de la izquierda y te deshagas de los antiblindados que hay en el tercer piso **(3)**. **Tienes que darte mucha prisa en subir**, porque mientras tú alcanzas el tercer piso, los antiblindados no tendrán piedad del M12.

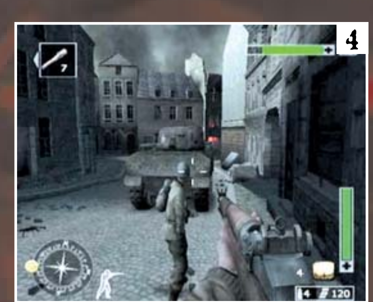


2. INFÍLTRATE EN LOS SÓTANOS DEL EDIFICIO / ELIMINA EL NIDO DE AMETRALLADORA

Después de limpiar los tres pisos, busca las escaleras para **bajar al sótano**. Hay un montón de habitaciones con alemanes allí abajo. Usa las granadas para evitar sustos. Al final del túnel verás la **ametralladora**. Vuelve a la calle y sigue a los tanques hasta la plaza. Más antiblindados y enemigos en general **(4)**. Hay un **punto de control al principio del callejón**.

Cuando llegues al teatro, **acaba con los enemigos usando el rifle de francotirador** si lo tienes. Después, **mueve la manivela** que hay junto al tanque; pero ten cuidado con los tres antiblindados que vendrán. Una vez eliminados, **entra en las alcantarillas** para acabar el nivel.



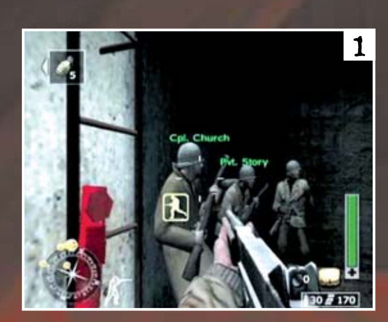


14. PASAJE SUBTERRÁNEO

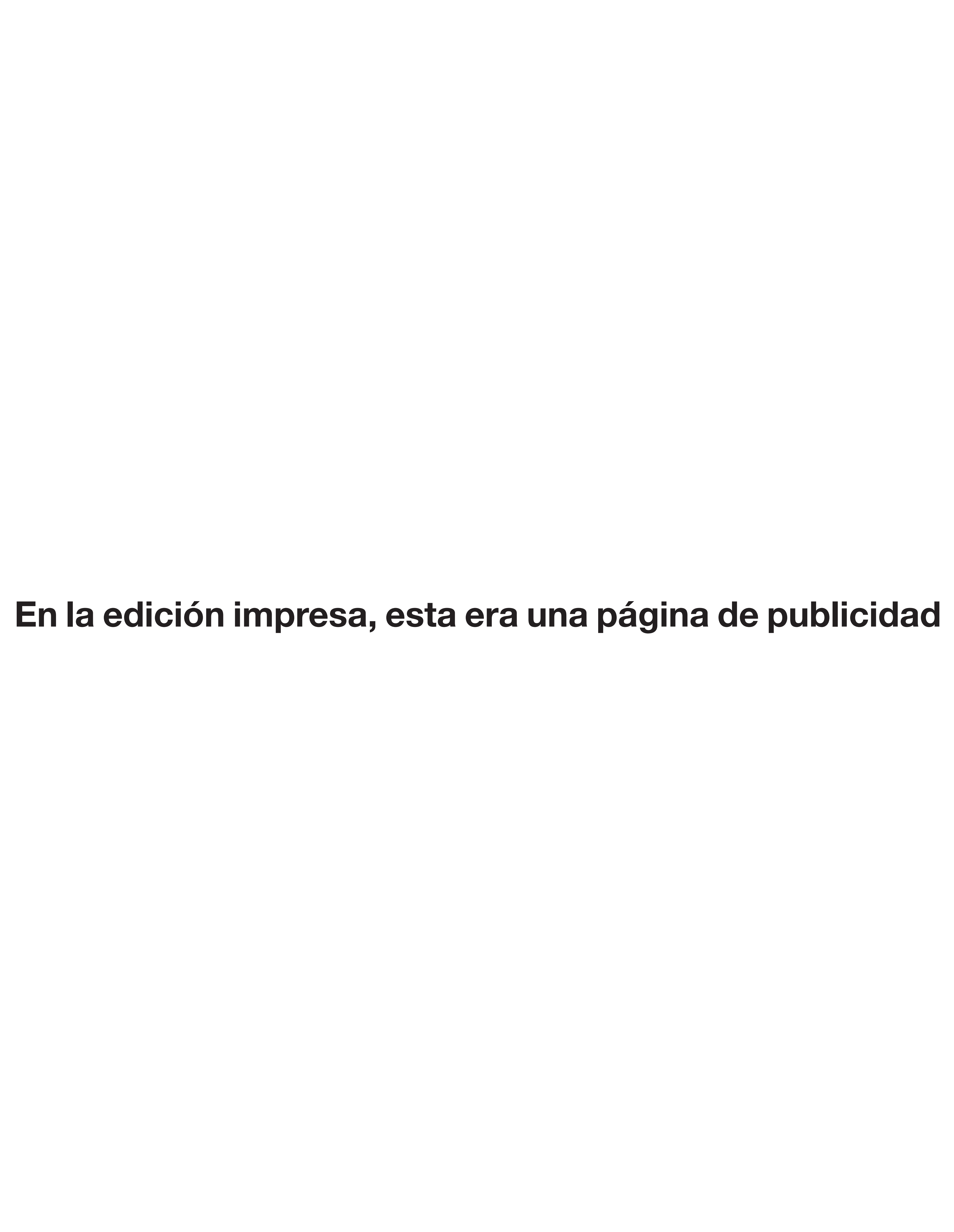
MISIONES:
1. Evita que los alemanes usen el alcantarillado destruyendo las cinco escalerillas

1. EVITA QUE LOS ALEMANES USEN EL ALCANTARILLADO DESTRUYENDO LAS CINCO ESCALERILLAS

La primera misión es muy fácil, simplemente **coloca los explosivos junto a las cinco escalerillas** que verás en el subterráneo para que los alemanes no puedan acceder a él **(1)**. Debajo de la primera escala hay un **botiquín**. Continúa por el túnel de la izquierda y baja las escaleras. Abajo del todo habrá muchos alemanes, y algunos os tirarán granadas, ten cuidado y no olvides coger el **botiquín** que hay en una abertura a la derecha. Para encontrar el resto de escalerillas **limítate a seguir el radar**. Los túneles se unen entre sí, así que no te será muy complicado encontrar las escaleras, pero sí eliminar a los **alemanes que hay apostados tras cada esquina**. Hay una zona especialmente difícil con un nido de ametralladora que te impedirá el paso. Puedes llegar a este nido por dos caminos, ambos igualmente llenos de enemigos **(2)**. Una vez hayas destruido las cinco escalerillas, **regresa por el túnel para finalizar el nivel**.







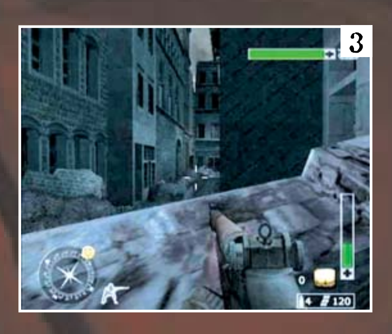
En la edición impresa, esta era una página de publicidad

15. AQUISGRAN SE RINDE

MISIONES:
1. Encuentra la salida a la calle y reagrúpate con el M12
2. Escoltar a los tanques hasta la plaza / Rodear el Panzer







1. LOCALIZA LA SALIDA Y REAGRÚPATE CON EL M12

Sube las escaleras, entra lanzando una granada en la habitación superior para eliminar a todos los malos de una vez. Coge la **munición** y el **osito** que del armario para reponer fuerzas. Continúa por las escaleras hasta **llegar al piso más alto**, donde hay un puesto de **ametralladora fija (1)**. Toma los mandos y protege al primer batallón que vendrá por la derecha. Un montón de alemanes, casi todos antitanques, comenzarán a atacar desde el edificio en ruinas de la derecha, pero también desde abajo a tu izquierda. No dejes a ninguno vivo. Cuando los tanques continúen su marcha, **sube por las maderas** que hay a un lado del piso y cruza la azotea para volver a bajar. Según bajes los pisos, te encontrarás con más antitanques que intentarán disparar al M12. **Elimina en especial al antiblindado del segundo piso**. Podrás ver el nivel de vida del M12 en la parte superior derecha de la pantalla. Cuando llegues al primer piso, acaba con todos los alemanes y sal por la puerta que hay detrás de las mesas a la calle. Hay un **botiquín** en el armario. Después de todo esto tendrás un **punto de control**.

2. ESCOLTAR A LOS TANQUES HASTA LA PLAZA / RODEAR EL PANZER

Avanza detrás del segundo tanque para evitar los disparos de las ventanas. En el primero alto, el M12 disparará al edificio de enfrente. Un antitanque vendrá por la derecha. Acaba con él y sigue por el callejón **(2)**. Llegaréis a la plaza y los tanques se detendrán. Por ahora el M12 estará a salvo. **Entra en el edificio de la izquierda** que está abierto. Cruza el pasillo y sal a la calle por el otro lado. Acaba con los malos del callejón; van a venir un montón de alemanes por aquí, así que usa tus granadas **(3)**. Al final del callejón, gira a la derecha: verás una ametralladora fija. Entra en el edificio de detrás y elimina a los dos antiblindados del segundo piso.

16. A LA CARGA



MISIONES:
1. Escolta a las M12 al campo de despegue
2. Avanza hacia Tillet / Elimina a los Flak88
3. Entra en la 2ª parte de la ciudad
4. Entra en la 3ª parte de la ciudad



1. ESCOLTA A LAS M12 AL CAMPO DE DESPEGUE

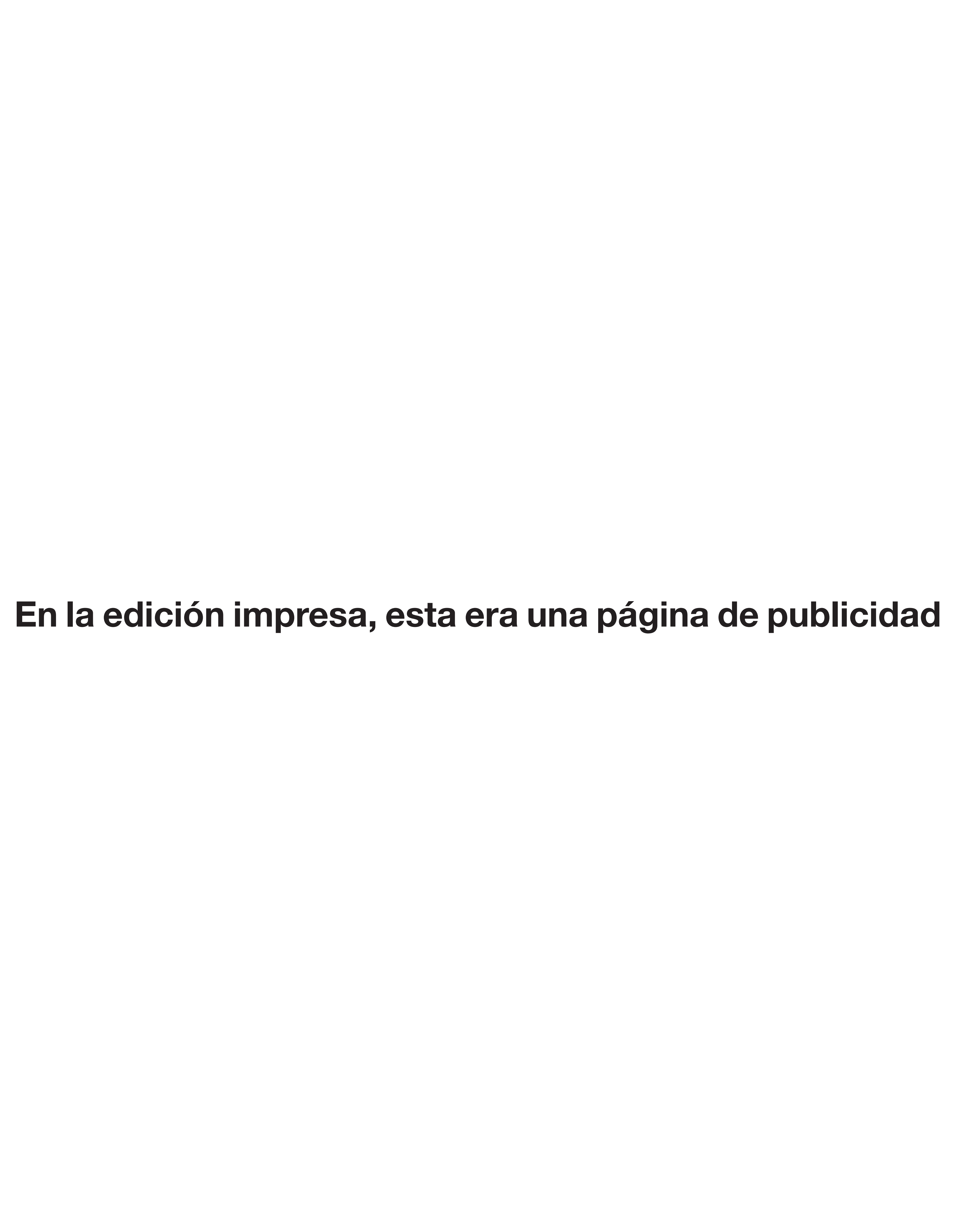
Sigue por la carretera hasta llegar a una explanada con varios tanques enemigos (1). Dispárales desde lejos para no sufrir demasiados daños. Cuando acabes con todos y todas las M12 estén en el campo, oirás por radio que vienen más alemanes por el camino superior. Acaba con ellos también haciendo uso de tu artillería pesada, claro y continúa.

2. AVANZA HACIA TILLET / ELIMINA A LOS FLAK88

A lo largo del camino vas a ver a un montón de **alemanes corriendo campo a través.** Encárgate sólo de los puestos fijos de ametralladora, que son lo que más daño pueden infligir a tu tanque. Cuando llegues a la primera parte de la ciudad tendrás que **eliminar a tres Flak88** (los cañones antiaéreos). El primero está a la derecha en la entrada. Primero elimina a los tanques, ¿vale? Un poco más adelante no puedes continuar por una barricada. Gira por la calle de la izquierda y **aparca el tanque para salir de él (2)**. Entra en el edificio de la derecha y sube al segundo piso para acabar con los artilleros **(3)**. Después el equipo de demoliciones hará explotar la barricada para que puedas continuar. Baja hasta el tanque y monta. **Punto de control**.

3. ENTRA EN LA SEGUNDA PARTE DE LA CIUDAD

Sigue a los tanques aliados para acabar con más tanques enemigos y más »


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

» Flak88. Continúa por el camino de abajo hasta llegar a la **segunda parte de la ciudad**. Allí, procede a eliminar a los tres Flak88. Después busca el edificio para aparcar y desmontar del tanque. El procedimiento es el mismo: **eliminar a los tres antitanques**. Arriba encontrarás tres **botiquines** en una de las habitaciones **(4)**. Cuando los hayas finiquitado, **toma el Panzerschreck** que habrá soltado uno de ellos y colócate en la ventana del medio para comenzar a disparar a los tanques alemanes que vendrán **(5)**. **Si te quedas sin munición, hay más en la esquina de la sala**. Cuando hayas terminado con todos los tanques, regresa de nuevo a tu Sherman para entrar en la tercera parte de la ciudad...

4. ENTRA EN LA TERCERA PARTE DE LA CIUDAD

Más tanques y más Flak88. Bueno, no, muchos más tanques esta vez. No desesperes.


5

17. CAMINO A REMAGEN

MISIONES:
1. Comprobar el estado del puente
2. Asegurar el puente
3. Localiza las armas antitanque

1. COMPROBAR EL ESTADO DEL PUENTE

Busca cobertura en el edificio de enfrente y encárgate de los alemanes que vienen por la calle principal **(1)**. Toma el **botiquín** que hay en la esquina de la intersección de las dos calles y continúa por la izquierda. Avanza eliminando a todos los alemanes que te salgan al paso. **Encontrarás un par de nidos de ametralladora** también **(2)**. Después del segundo, gira a la derecha para encontrar el puente.


3


4

2. ASEGURAR EL PUENTE

Si en lugar de bajar las escaleras que conducen directas a la plaza, te vas **por el callejón de la izquierda del edificio, podrás disparar a la ametralladora** que hay al fondo para facilitar el camino a tu pelotón **(3)**. Después, baja y **entra en el túnel de la izquierda** para activar el **punto de control**. Al final del túnel hay muchos enemigos; y además, una ametralladora fija a cada lado. Usa una granada con ellas una vez que te hayas encargado de los enemigos de delante. Sal del túnel y **toma el control de una ametralladora para eliminar al batallón** que aparecerá por la derecha. Sube las escaleras para rodear la catedral: más alemanes y otra ametralladora al fondo. **Sigue por el pasadizo** abierto a la derecha para salir a la siguiente calle. Limpia la calle y entra detrás de la verja del edificio de la derecha. El edificio tiene la puerta abierta. Dos tanques aparecerán por el fondo. ¡Corre!


1


2

3. LOCALIZA LAS ARMAS ANTITANQUE EN EL AYUNTAMIENTO

Entra en el Ayuntamiento (4). Habrá algunos enemigos dentro del edificio, claro. **Alcanza el segundo piso rápidamente para encontrar los Panzerschrecks**. Toma el **lanzacohetes** y encárgate de los tanques. A continuación, sal del edificio para finalizar el nivel.

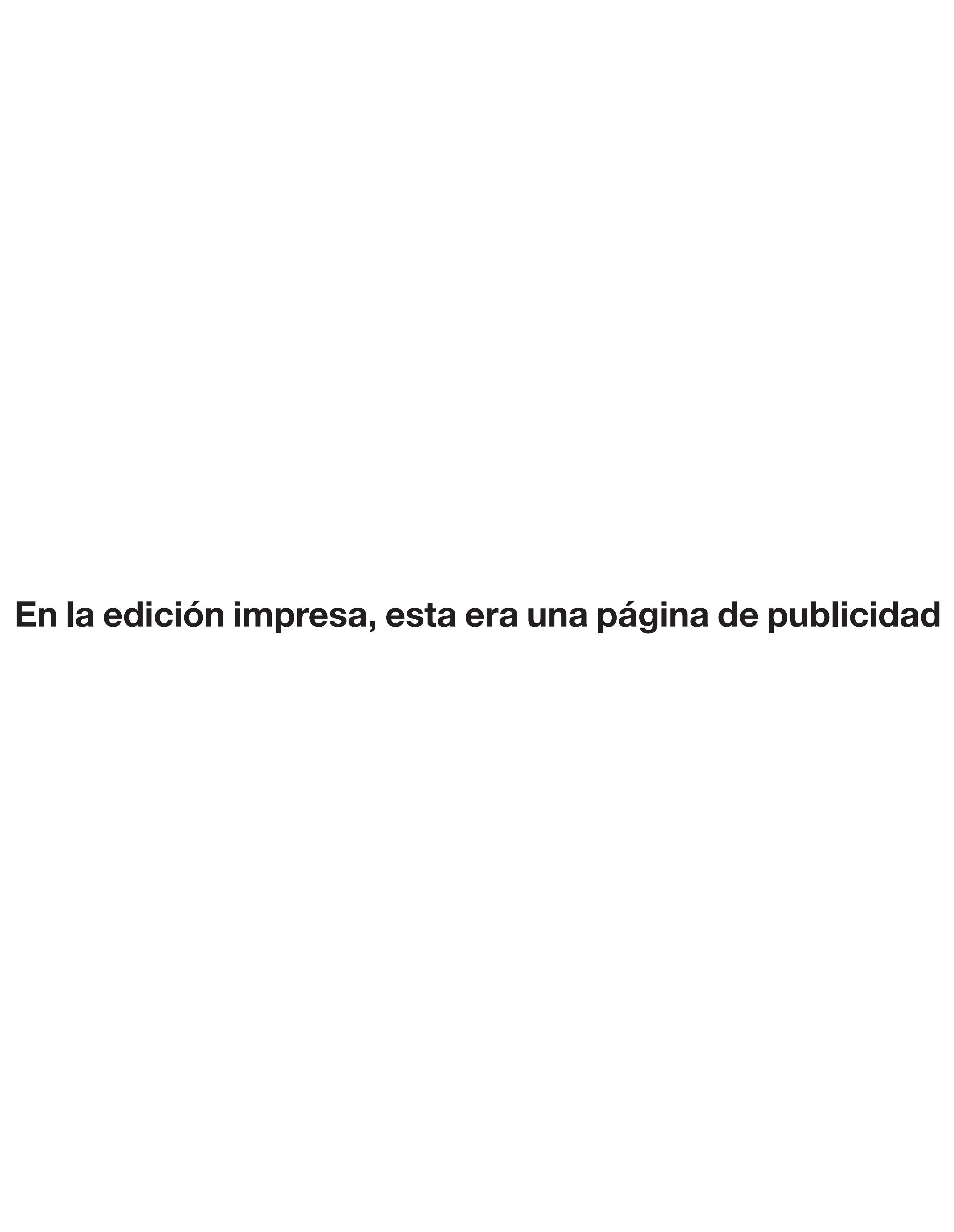
18. EL ÚLTIMO PUENTE

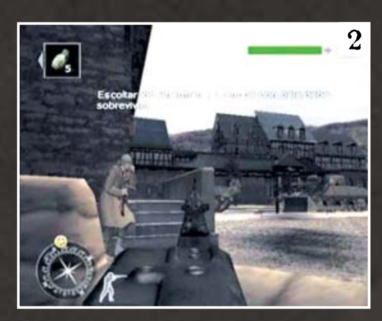
MISIONES:
1. Escoltar los Sherman (el tanque con pala debe sobrevivir)
2. Encontrar otro modo de rodear el montículo

1. ESCOLTAR LOS SHERMAN (EL TANQUE CON PALA DEBE SOBREVIVIR)

Una última misión de escolta. **Coge las armas que hay en la plaza** y colócate detrás del primer tanque. Enseguida vendrán unos cuantos alemanes por la calle de enfrente para comenzar a dispararos. Avanza un poco, **elimina a los Panzerschreck y a la ametralladora que hay a la derecha,** en un hueco de la pared.
Llegarás a una **plazoleta con dos nidos de ametralladora**. Usa el **Panzerschreck** si lo has recogido antes **(1)**. Aquí se añadirá un nuevo objetivo: **desactivar las minas** que hay en la calle para que los tanques puedan pasar. Simplemente, colócate encima de las minas y pulsa ✖ cuando aparezca el »


1


En la edición impresa, esta era una página de publicidad









» icono correspondiente, o **disparales desde lejos**.
Después, uno de los tanques se encargará de abrir la barricada para poder pasar. De todas formas no te precipites: hay un montón de alemanes detrás esperando y un nido de ametralladora al fondo a la izquierda. Con un poco de suerte, los mismos tanques se encargan de él **(2)**. **Hay un botiquín en cada nido** por si te hacen falta. Sigue por la calle inferior y ten cuidado con las ventanas de los pisos que hay a la derecha. Más alemanes y otra ametralladora a la izquierda **(3)**. No te pillará de sorpresa.

2. ENCONTRAR OTRO MODO DE RODEAR EL MONTÍCULO

Sube la cuesta con los tanques y déjalos allí. Vuelve a bajar la calle para continuar por la que baja junto al nido de ametralladora. Verás un **cementerio** a tu derecha: hay varios enemigos a diferentes alturas aquí. Rodea el cementerio por abajo y sube por la cuesta hasta el **punto de control**. Adéntrate en el callejón. Al fondo hay una ametralladora, pero si lanzas una granada desde el montículo, no será un problema **(4)**.
El camino para rodear el montículo estará despejado. **Sigue escaleras abajo**. Hay una **Browning 50** en el callejón de la izquierda, y algo de vida entre las cajas. Comenzarán a venir un montón de alemanes de entre los almacenes: ahora es cuando empieza la verdadera misión de escolta, porque todos irán a por el tanque con pala que debes proteger. Avanza un poco. Al fondo hay un **almacén** del que saldrán un montón de Panzerschreck **(5)**. Los tanques se encargarán, tranquilo. Entra cuando estés listo y encárgate de los que todavía quedan dentro. Muévete un poco más hacia la derecha para que uno de los tanques haga explotar una puerta por la que continuar. Entra y **limpia el almacén** antes de que los tanques entren. Saldrán por el otro lado y un poco más allá se acabará el nivel.

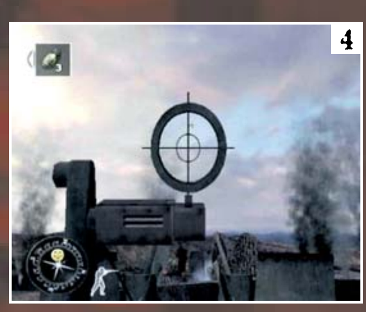
19. EN LA ZONA CENTRAL

MISIONES:
1. Cruzar el puente
2. Neutralizar los nidos de ametralladora
3. Usa el cañón antiaéreo para rechazar el ataque Stuka

1. CRUZAR EL PUENTE

La última misión es un poco suicida: tus órdenes son **cruzar el puente** ¡y están disparando desde todos lados! Nada más empezar el nivel, da la vuelta y **dirígete al tanque** que hay detrás para recoger **munición**, una **Browning 50** y un **botiquín**. Después, corre hacia el puente y **ve a los montones de arena** para protegerte allí. Dispara a los alemanes que comenzarán a retirarse **(1)**. Continúa avanzando por la izquierda del puente protegiéndote tras las vigas: al final encontrarás un **rifle de francotirador** para que puedas eliminar a los soldados que hay tras el vehículo incendiado **(2)**. Cuando puedas acercarte sin peligro, **ve entre las maderas** de la derecha para coger **munición** y un **botiquín**. Continúa avanzando eliminado a los alemanes que hay tras los dos siguientes camiones.





2. NEUTRALIZAR LOS NIDOS DE AMETRALLADORA

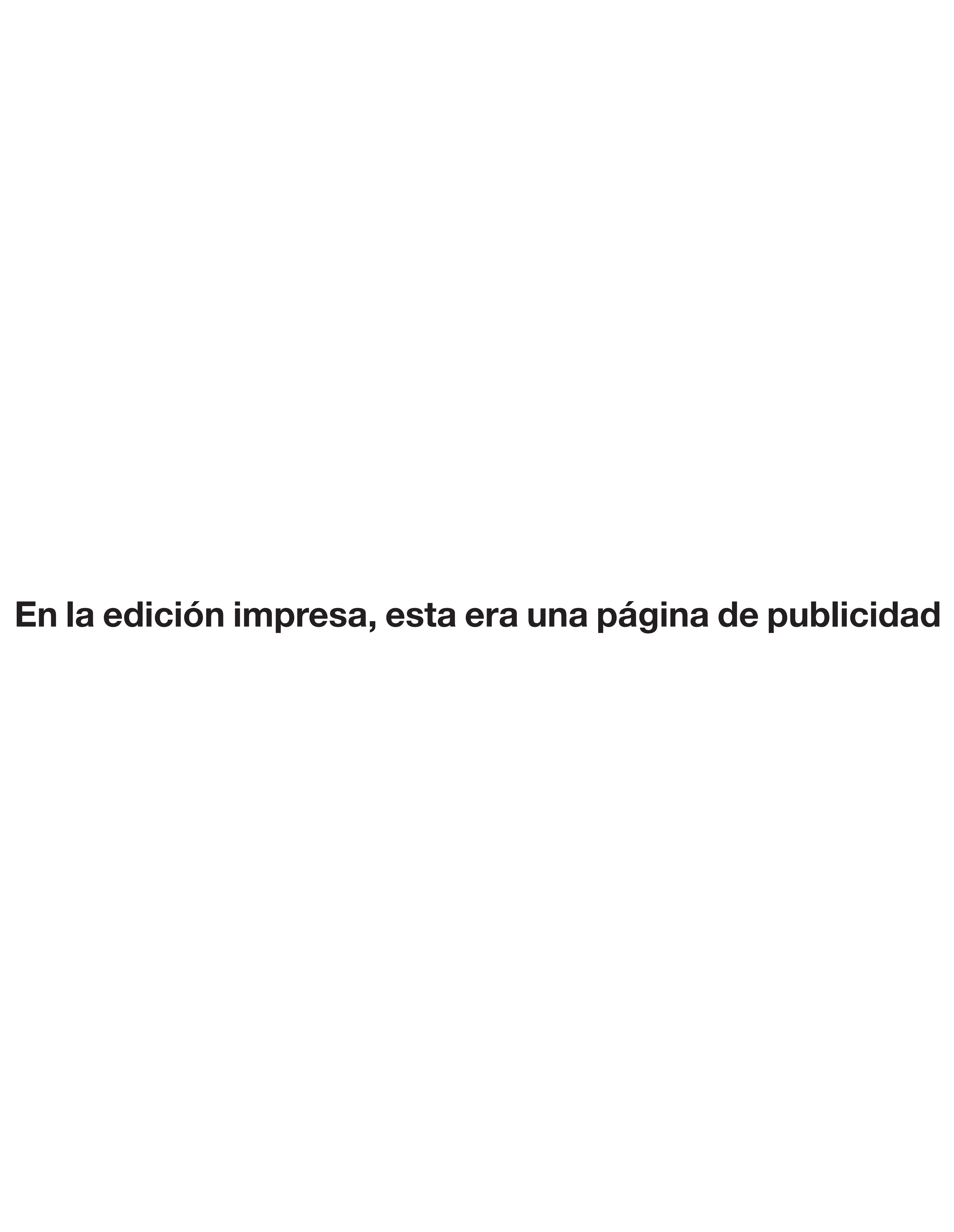
Hay dos nidos: uno al final del puente y otro en la torre sur. Comienza con el del final del puente, que tiene dos ametralladoras fijas y un montón de alemanes dispuestos a tomar el control de dichas ametralladoras en cuanto sea necesario. Acaba con todos ellos **utilizando el rifle (3)**. Cuando acabes con los del nido del final del puente, ve allí para ver que puedes continuar **entrando por la torre de la izquierda**. Hazlo y toma toda la **munición** y **botiquines** que veas. Cuando estés listo, baja al piso inferior. Allí encontrarás seis alemanes y varios **botiquines** más. Continúa por la escalera que hay a la izquierda. Llegarás a una zona idéntica a la anterior: sube las escaleras hasta el final para llegar a una azotea con una **escalera de mano** por la que deberás subir. Arriba está el nido de ametralladora que te falta. Acaba con los tres soldados que hay allí.





3. USA EL CAÑÓN ANTIAÉREO PARA RECHAZAR EL ATAQUE STUKA

Ponte a los mandos del cañón antiaéreo (4) y comienza a disparar a los Stuka que te sobrevuelan. Una vez que acabes con todos ellos, se terminará el nivel. ¡Fin del juego!


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

→ Así se jugará



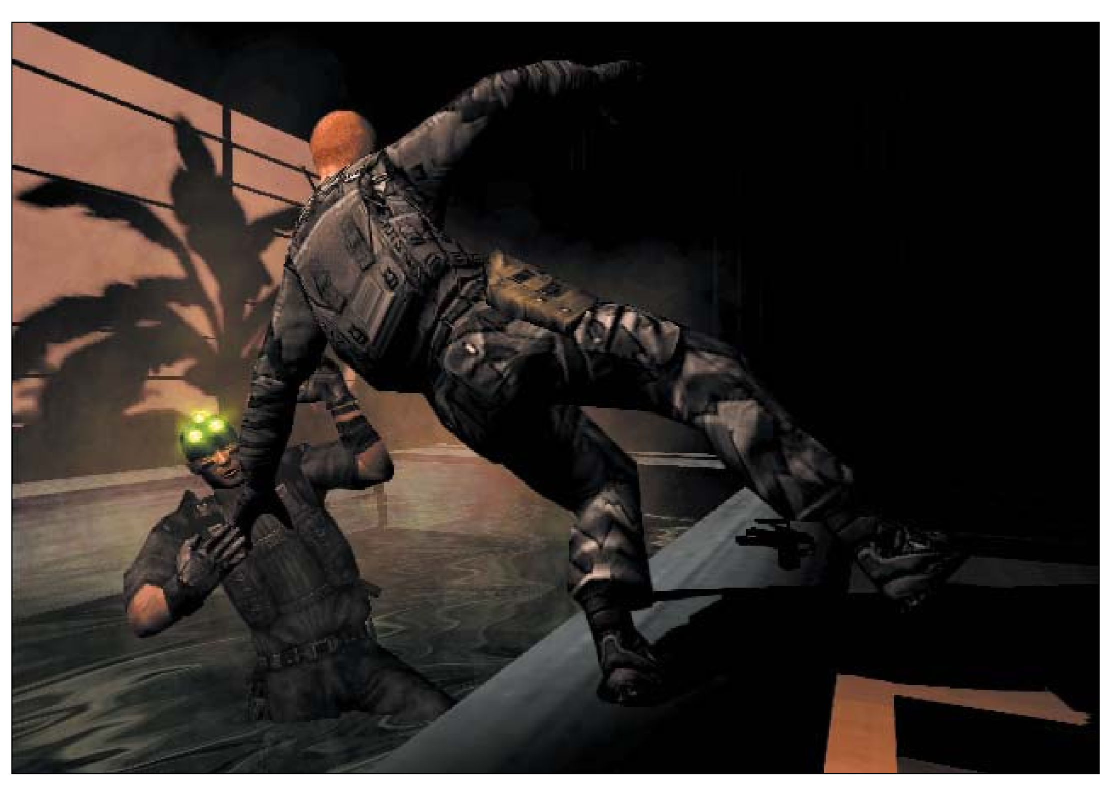
1. LAS SOMBRAS SON TUS ALIADAS
Chaos Theory aspira a ser el juego de espionaje más realista de PS2. De nuevo, ocultarnos entre las sombras será clave para infiltrarnos.



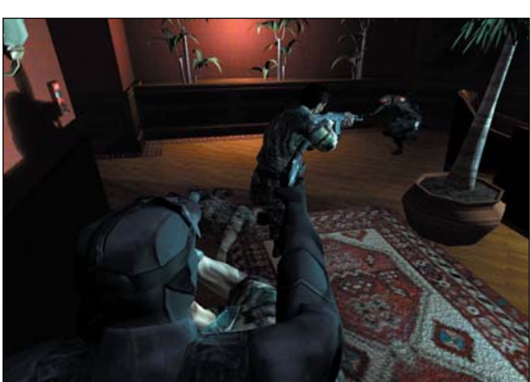
2. MAS LETAL QUE NUNCA
Sam exhibirá aún más técnicas de ataque: utilizará golpes de artes marciales, un cuchillo para eliminar a sus enemigos en silencio...



3. TÚ ELEGIRÁS EL MÉTODO
El enorme abanico de habilidades de Sam nos permitirá avanzar provocando el mínimo daño, o acabar por las malas con todos los enemigos.









Sam Fisher asalta el trono de los juegos de espionaje

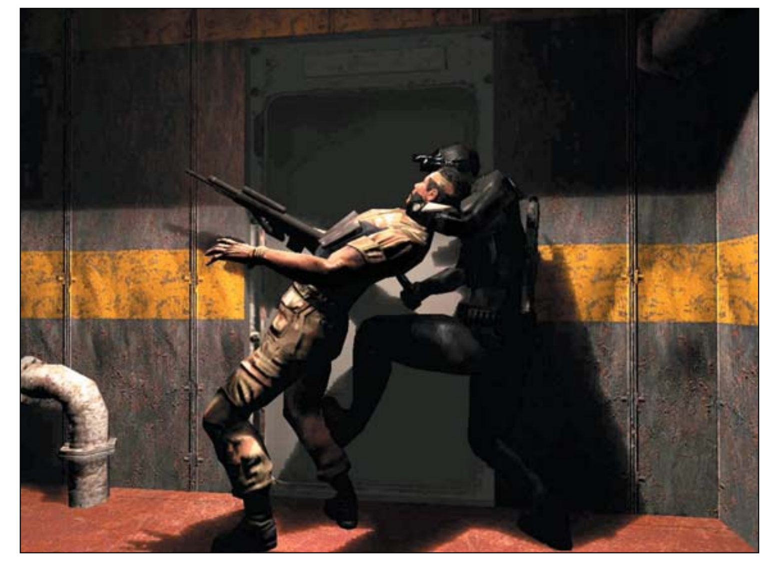
Splinter Cell Chaos Theory

■ Compañía **UbiSoft** ■ Género **Aventura de sigilo** ■ Fecha prevista **31 de marzo**

Tras dos entregas más que notables, Sam Fisher, el protagonista de *Splinter Cell*, se ha convertido en uno de los referentes del sigilo, un "honor" que va a respaldar con su tercera aventura...

Antes de saber que *Splinter Cell* iba a ser un éxito, UbiSoft empezó a trabajar de forma paralela en *Chaos Theory*, es decir, hace ya casi tres años, y en él se están utilizando las más modernas tecnologías para exprimir al máximo el potencial técnico de PS2, que va a quedar al servicio de un concepto de juego mucho más realista e interactivo que lo visto hasta ahora en la saga...

Una vez más, Sam se enfrenta a una conspiración a escala internacional, con países como Japón y Rusia implicados. Pero una cosa ha cambiado. Sam es más mayor, más maduro y está mejor preparado. Aparte de los numerosos gadgets y movimientos de sigilo que aprendió en anteriores aventuras, ahora dispondrá de muchas más acciones y movimientos, como descolgarse boca abajo desde una tubería en el techo para agarrar a sus enemigos por el cuello, golpes de artes marciales que noquearán a quien se nos ponga delante o un



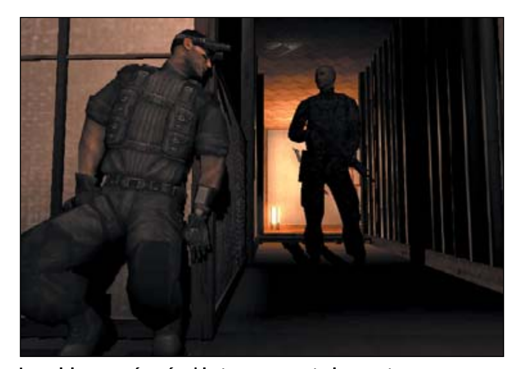




Un Sam Fisher más maduro y con nuevas habilidades de infiltración y ataque se enfrentará a otra conspiración terrorista internacional.



Los enemigos de Sam lo tienen peor que nunca: ha aprendido artes marciales, usa un cuchillo y se oculta bajo el agua para sorprenderlos.



Las misiones serán más abiertas que en anteriores entregas, porque las habilidades de Sam le permitirán resolverlas de varias maneras.

cuchillo con el que interrogará o "despachará" en silencio a los enemigos. Estas nuevas posibilidades nos permitirán resolver cada situación de distintas formas. Pero aún hay más. También introducirán un "dilema moral", que cada jugador resolverá como quiera: o bien siendo un agente sigiloso que sólo neutraliza (ni siquiera elimina) a los enemigos necesarios o bien un "carnicero" que no deja títere con cabeza…

INTERACCIÓN TOTAL.

A todo esto hay que sumar, por supuesto, la creación de unos entornos mucho más interactivos y que darán bastante juego. Sirva como ejemplo una mansión japonesa, en la que paredes están hechas de papel… que, claro está, podremos rasgar para pillar a nuestros enemigos por la espalda, sin olvidarnos de la posibilidad de apagar cualquier luz, aunque sean velas… Y por supuesto, también utilizaremos elementos del entorno en nuestro favor, como bañeras, desde las que saldremos por sorpresa para pillar desprevenidos a nuestros enemigos. Pero aquí no acaba la cosa… Si *Pandora Tomorrow* introdujo el juego Online, que volverá en esta entrega enfrentando a dos agentes como Sam contra unos cuantos soldados, *Chaos Theory* incluirá un modo multijugador cooperativo, en principio sólo a pantalla partida, en el que dos agentes colaborarán para avanzar en misiones diferentes a las del modo individual. Así, por poner un par de ejemplos, cooperando con un amigo podremos alcanzar lugares altos subiendo uno encima de otro, o descolgarnos por fachadas de edificios (mientras uno sujeta la cuerda, el otro baja por ella). En fin, que la cosa apunta muy buenas maneras, y estamos seguros de que el juego no va a defraudar a los amantes del sigilo y la infiltración.

Chaos Theory aspira a ser la aventura de espionaje más realista, y también la más completa gracias a sus diversos modos multijugador.

■ PRIMERA IMPRESIÓN MB

La más ambiciosa aventura de Sam Fisher, un juego que quiere superar todo lo visto en infiltración realista.

→ El hiperrealismo llega a los gráficos.

Chaos Theory **será técnicamente el mejor de la saga. Con texturas hiperdefinidas y nuevos efectos de reflejos y refracción de la luz, estaremos ante un ejemplo de realismo gráfico.**



El avanzadísimo motor gráfico permitirá efectos de distorsión de la luz y reflejos alucinantes.

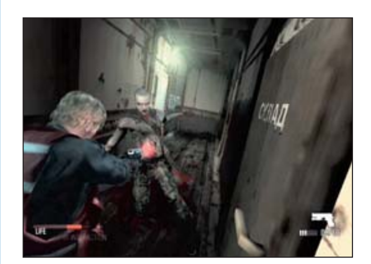


Todos los detalles estarán muy cuidados: el agua, la distorsión de la imagen por el calor...

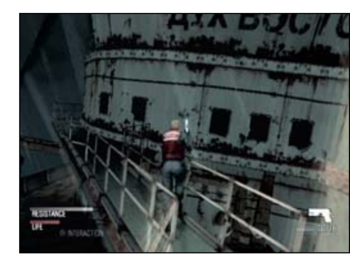




Así se jugará



1. A TIRO LIMPIO CON LOS ZOMBIS
El juego rebosará acción, y tendremos que afinar nuestra puntería para eliminar a los zombis de un disparo y ahorrar munición.



2. LA TORMENTA PERFECTA
El ballenero será violentamente zarandeado por una tormenta, así que las olas pueden golpearte y hasta lanzarte al mar. Pero también podremos usar esta poderosa fuerza contra los zombis.



3. TERROR PARA ADULTOS
El juego tendrá mucho "gore", y no sólo a la hora de disparar a los zombis, sino también por las "sorpresas" que guardan los escenarios.

Cold Fear

En medio del mar, nadie puede oír tus gritos

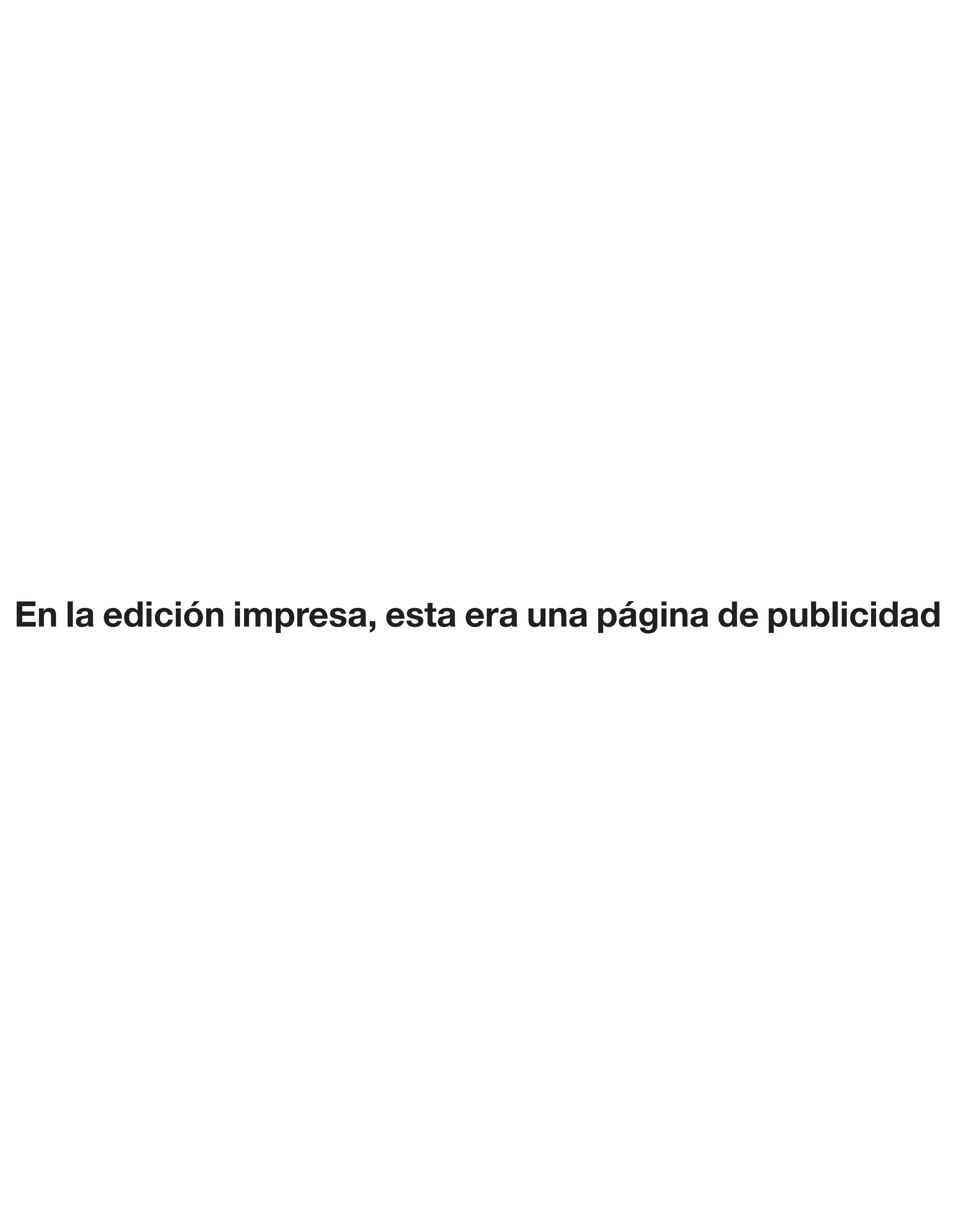
■ Compañía **UbiSoft** ■ Género **Survival Horror** ■ Fecha prevista **15 de marzo**

Imagínate en un barco infestado de zombis y aislado por una terrible tormenta, y te harás una idea de las sensaciones que te producirá *Cold Fear*.

Mansiones, laboratorios, pueblos malditos… estos lugares son ideales para ambientar un juego de terror, pero de vez en cuando está bien pasar miedo en otros escenarios. Algo que podremos experimentar en *Cold Fear*, el "Survival Horror" que llevará el terror hasta alta mar. Nosotros tomaremos el papel del guardacostas de los USA Tom Hansen, quien alcanzará un ballenero ruso incomunicado por una tormenta para descubrir que sus tripulantes se han transformado en zombis. Nuestra misión será explorar el barco en busca de pistas sobre lo sucedido, al mismo tiempo que luchamos con hordas de letales zombis, mucho más peligrosos de lo normal, ya que se moverán a gran velocidad y hasta usarán armas blancas y de fuego. Por si fuera poco, la munición de nuestras pistolas, ametralladoras y escopetas será más bien escasa, y además el constante balanceo del barco dificultará la puntería y hasta nuestros simples desplazamientos por la cubierta. Claro que, sí somos listos, usaremos el escenario a nuestro favor, ya que los golpes del oleaje o los balanceos de grúas colgado en cubierta serán una manera excelente de librarse de los zombis... y de las peligrosas mutaciones que descubriremos según avance la aventura.

■ PRIMERA IMPRESIÓN MB
Terror y acción en un juego que busca aportar nuevas ideas al género.



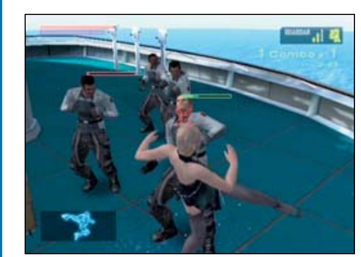

En la edición impresa, esta era una página de publicidad







→ Así se jugará



1. LA LUCHA MÁS ESPECTACULAR
Los enfrentamientos cuerpo a cuerpo serán una constante a lo largo del juego. Así, Nina será capaz de realizar golpes de todo tipo.



2. UNA LUCHADORA LETAL
Además de diferentes armas blancas y de fuego, Nina podrá hacer uso de una técnica especial con la que podrá golpear a sus adversarios en zonas vitales del cuerpo.



3. ESTRÚJATE LAS NEURONAS
No todo será dar "palos", porque no faltarán puzzles y minijuegos para pensar de lo lindo o situaciones en las que hacer uso del sigilo.

Aventuras con una espía de armas tomar

Death by Degrees

■ Compañía **Namco** ■ Género **Aventura de acción** ■ Fecha prevista **16 de marzo**

Para saberlo todo sobre el pasado como espía de Nina Williams, la conocida luchadora de la saga *Tekken*, tendrás que jugar a esta prometedora aventura.

Sólo era cuestión de tiempo que alguno de los luchadores de la saga *Tekken* tuviera su propio juego. En esta ocasión, será el personaje de Nina Williams quien protagonice una aventura de acción en la que puzzles, combates y sigilo se darán la mano. En el papel de una letal espía, Nina deberá desbaratar los siniestros planes de una organización terrorista haciendo frente a numerosos peligros y enemigos. De esta manera, los combates serán parte fundamental en el desarrollo del juego y por ello contarán con un original sistema de control: mientras que con el stick izquierdo moveremos a nuestro personaje, con el derecho, presionando en la dirección deseada, realizaremos todo tipo de golpes, defensas, combos, etc. Pero no todo será luchar, porque como en toda buena aventura que se precie, no faltarán los más variados puzzles y minijuegos, con los que nos tendremos que estrujar el "coco" a base de bien. Incluso tendrán cabida diversos momentos de sigilo, por lo que la variedad estará servida en una aventura que promete mucho.

■ PRIMERA IMPRESIÓN MB

Una variada aventura que destacará por la combinación de géneros y el carisma de su protagonista.

¡Completa tu colección!

AHORA PUEDES CONSEGUIR TUS NÚMEROS ATRASADOS DE PLAY2MANÍA

1. Entra en www.hobbypress.es/atrasados
2. Elige los números que desees.
3. Recíbelos en tu domicilio a precio de 2,99 € + gastos de envío*.



Guía coleccionable: *Medal of Honor Rising Sun.*
Guías: *Need for Speed Underground* y *Time Crisis 3.*
Comparativa: Carreras ilegales.
Suplemento: Lo mejores juegos al mejor precio.



Guía coleccionable: *Los Sims Toman La Calle.*
Guías: *007: Todo o Nada* y *Dragon Ball Z 2.*
Suplemento: Los futuros éxitos de 2004.
TODO PS2: CD con vídeos y páginas de la revista.



Guía coleccionable: *Final Fantasy X-2.*
Guías: *007: Todo o Nada* y *Cuestión de Honor.*
Comparativa: Aventuras de Terror.
Suplemento: 37 fichas de trucos.



Guía coleccionable: *Forbidden Siren* y *Alias.*
Guías: *SOCOM II* y *Los Simpsons Hit & Run.*
Comparativa: Acción de espada y brujería.
Suplemento: Más de 4.000 trucos de la A a la Z.



Guía coleccionable: *Project Zero II.*
Guías: *SOCOM II* y *Tony Hawk's Underground.*
Comparativa: Aventuras de conducción.
Suplemento: Especial E3: los juegos que vienen.



Guía coleccionable: *Onimusha 3.*
Guías: *El Prisionero de Azkaban, Euro 2004* y *Obscure.*
Comparativa: Los mejores espías.
Suplemento: Guía de compras.



Guía coleccionable: *Driv3r*
Guía: *Spider-Man 2.*
Comparativa: Guerras Históricas.
Suplemento: Superfichas de trucos.



Guía coleccionable: *Splinter Cell Pandora Tomorrow*
Guías: *Van Helsing* y *Syphon Filter Omega Strain.*
Comparativa: *Resident Evil Outbreak* vs. *Silent Hill 4.*
Suplemento: Más de 5000 trucos de la A a la Z.



Guía coleccionable: *Silent Hill 4 The Room*
Guías: *Resident Evil Outbreak* y *Formula One 2004.*
Suplemento: Los Bombazos de esta Navidad.
Regalo: *Vídeo CD* con los mejores juegos de Navidad.



Guía coleccionable: *ESDLA La Tercera Edad*
Guía: *Resident Evil Outbreak (2ª parte)*
Comparativa: Juegos de Rol.
Suplemento: *GTA San Andreas (1ª entrega).*



Guía coleccionable: *Prince of Persia: Alma del Guerrero*
Guías: *RE Outbreak (3ª y última parte) y PES 4*
Comparativa: Acción en Primera Persona.
Suplemento: *GTA San Andreas (2ª y última parte).*



Guía coleccionable: *Ratchet & Clank 3*
Guías: *NFS Underground 2 y Mortal Kombat Deception*
Comparativa: Plataformas.
Suplemento: Más de 5000 trucos de la A a la Z.





¡También puedes pedir tus números atrasados de **Play2Manía Guías & Trucos** y **Play2Manía Guías Platinum**!





Sólo están disponibles los últimos 12 números • *Gastos de envío: 1€ x ejemplar • Forma de pago: tarjeta de crédito
No se aceptan pedidos fuera de España • Oferta válida hasta fin de existencias







→ Así se jugará



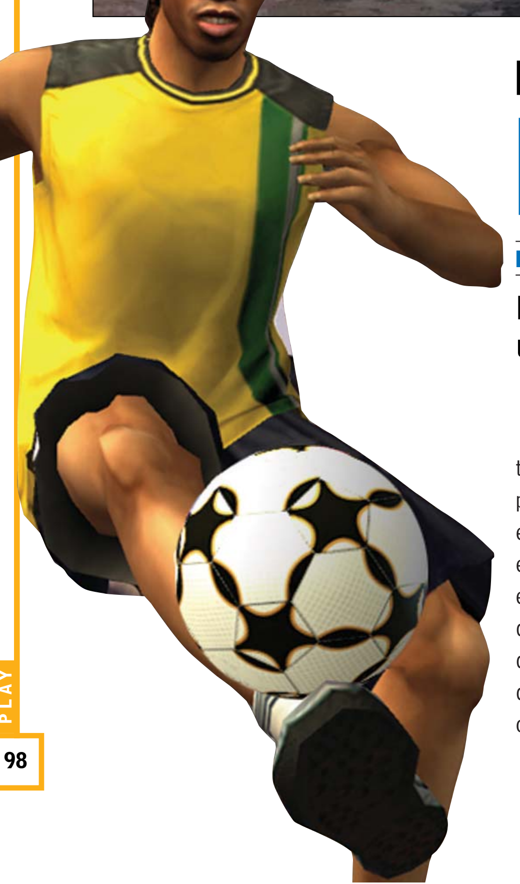
1. ESPECTÁCULO ANTE TODO. *FIFA Street* será un arcade en el que se podrán realizar todo tipo de movimientos espectaculares con gran facilidad, como esta "rabona".



2. FÚTBOL EN EL "BARRIO". Los partidos serán "cuatro contra cuatro" y en campos "callejeros". Las reglas del juego serán mucho más flexibles que en el fútbol "normal" (no habrá fueras, ni faltas, por ejemplo).



3. JUGADORES REALES. Podremos elegir a las mejores selecciones nacionales con sus jugadores más destacados. Además, podremos crearlos con el editor.



El espectáculo del fútbol se vivirá en las calles

FIFA Street

■ Compañía **EA Sports Big** ■ Género **Deportivo** ■ Fecha prevista **16 de Marzo**

Los mejores "cracks" del fútbol mundial han quedado en el barrio para echarse unas "pachangas" en este divertido y espectacular arcade. ¿Te lo vas a perder?

Después de sorprendernos con las series *NBA Street* y *NFL Street*, el siguiente deporte que EA Big va a llevar al terreno arcade será el fútbol. En *FIFA Street* vamos a participar en alucinantes partidos "cuatro contra cuatro" donde el espectáculo primará por encima de todo. En ellos podremos elegir a los mejores "cracks" del fútbol mundial (agrupados en sus selecciones nacionales) y realizar con ellos todo tipo de maravillas con el balón de forma fácil e intuitiva. Y ya podéis olvidaros de las reglas de juego del fútbol "normal", porque en este arcade se podrán realizar acciones como jugar con las paredes o realizar entradas agresivas (no habrá faltas), todo en aras de un mayor espectáculo. Por si esto fuera poco, además de los típicos torneos tendremos la posibilidad de editar nuestro propio jugador para, empezando desde cero, llevarlo hasta la élite del fútbol mundial. Y todo ello con un apartado técnico a la altura de las circunstancias. En fin, que si quieres disfrutar de la cara más espectacular de este deporte, el mes que viene tienes una cita con *FIFA Street*.

■ PRIMERA IMPRESIÓN MB

Un entretenido y vistoso arcade que explotará como ningún otro la cara más espectacular del fútbol.

LOS + VENDIDOS

(↑) 1. **La Vida de Brian**
- Género: **Comedia**
- Distribuidora: **Manga Films**
- Precio: **17,99 €**



(N) 2. Gladiator
(↑) 3. Érase una vez en América
(↑) 4. El Rey Arturo (Ed. Extend.)
(↓) 5. Harry Potter y el prisionero de Azkaban
(N) 6. El último mohicano
(N) 7. La Misión
(N) 8. El último samurai
(N) 9. Los caballeros de la mesa cuadrada
(N) 10. Trainspotting (Ed. Esp.)

LOS + ALQUILADOS

(N) 1. **La Terminal**



- Género: **Comedia**
- Distribuidora: **Universal Pictures**
- Precio: **19,95 €**

(N) 2. La sombra de un secuestro
(N) 3. Cuestión de pelotas
(↓) 4. Cazadores de mentes
(N) 5. La vecina de al lado
(N) 6. El Rey Arturo (Ed. Extend.)
(↓) 7. Spartan
(↓) 8. Troya
(↓) 9. Las crónicas de Riddick
(↓) 10. Yo, robot

Listas cortesía de





NUESTROS FAVORITOS

(=) 1. **El Retorno del Rey Ed. Col.**
- Género: **Fantasía**
- Distribuidora: **Columbia**
- Precio: **60 €**

(=) 2. Star Wars Trilogía
(=) 3. Las Dos Torres Ed. Col.
(=) 4. La Comunidad del Anillo Ed. Col.
(=) 5. Spider-Man 2 Ed. Col.
(=) 6. Troya Edición Especial
(=) 7. El nombre de la Rosa Ed. Esp.
(=) 8. Kill Bill Volumen 1
(=) 9. Ultimate Matrix Collection
(N) 10. Big Fish



■ Un demonio con muy mal genio en el bando de los buenos

Hellboy
Edición del Coleccionista

Hellboy es un demonio traído a nuestro mundo durante la Primera Guerra Mundial por el loco Grigori Rasputín para servir de llave a los Antiguos, unos seres malvados que viven en otra dimensión esperando su retorno a la Tierra. Tras abortar el ejército aliado los intentos de Rasputín, Hellboy pasará a formar parte del Instituto para la Investigación Paranormal y de Defensa Aliadas, que cuenta entre sus filas con Abe Sapien, un hombre-pez con poderes sensoriales y Liz Sherman, que puede proyectar fuego. Juntos, harán frente a Rasputín cuando resurja de sus cenizas dispuesto a traer el Apocalipsis a la Tierra.

■ Acción y efectos especiales con referencias a H.P. Lovecraft.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Columbia
Precio: 60 €
Discos: 5
Idiomas:
- Discos 1 y 2: Dolby Digital 5.1 EX: Español, Inglés. DTS, Dolby Digital 5.1: Inglés. Discos 3 y 4 Dolby Digital Estéreo: Inglés.

Subtítulos:
- Español, Inglés.

Extras:
- Comentarios.
- Documentales.
- Estatua de Hellboy.
- Escenas eliminadas.
- Cómics del creador.
- Guión original.
- Diario de Rasputín...

■ PELÍCULA: MB | ■ EXTRAS: E




■ Tom Cruise se convierte en un asesino sin escrúpulos

Collateral

Una serie de circunstancias hacen que Vincent, un asesino a sueldo, secuestre el taxi de Max, un taxista que está en el sitio inoportuno en el momento inoportuno. Perseguidos por la policía de Los Ángeles y por el FBI, Max y Vincent acabarán dependiendo el uno del otro para sobrevivir.



■ Primera película en la que Tom Cruise hace de malo. Entretenida.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Paramount
Precio: 21,95 €.
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Español, Inglés, Italiano.

Subtítulos:
- Español, Inglés, Croata, Esloveno, Griego, Italiano, Portugués, Serbio...

Extras:
- Comentarios del director.
- Menús interactivos.
- Selección de escenas.

■ PELÍCULA: B | ■ EXTRAS: M

■ Deberían haberle dejado en paz

El mito de Bourne

Durante dos años Bourne y Marie han mantenido una existencia anónima. Cuando un agente aparece buscándoles, ambos tienen que huir de nuevo. Pero el juego global del ratón y el gato ha vuelto a comenzar, obligando a entrar en acción a Jason Bourne, que de nuevo deberá enfrentarse a un nutrido grupo de asesinos profesionales.



■ Para los fans de la acción y el suspense.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal Pictures
Precio: 19,95 €
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Español, Inglés, Portugués.

Subtítulos:
- Español, Inglés.

Extras:
- Escenas inéditas.
- Ajuste de identidades.
- Volando por los aires.
- En marcha con Bourne.
- Nacido para ser salvaje: enfrentamiento.
- La plataforma Go-Mobile acelera la acción.

■ PELÍCULA: MB | ■ EXTRAS: B





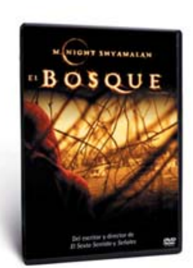



■ El mal acecha en lo profundo del lugar

El Bosque

Los habitantes de un pequeño pueblo en apariencia normal y tranquilo esconden un terrible secreto: en los bosques que rodean sus tierras viven unas escalofriantes criaturas. La maldad y los augurios son tan inquietantes que nadie se atreve a aventurarse más allá de los límites del pueblo y entrar en los bosques. Pero el curioso y decidido Lucius Hunt planea dejar atrás los límites del pueblo y sumergirse en lo desconocido para ayudar a los suyos. Su osadía amenaza con cambiar para siempre el futuro de sus habitantes.

■ **Igual que en las anteriores películas de este director, no todo es lo que parece y el final esconde una sorpresa.**



■ FICHA TÉCNICA

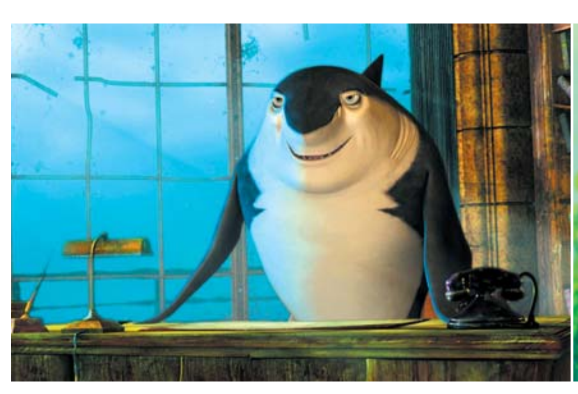
Distribuidor: Buenavista
Precio: 19,95 €
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1, DTS: Español, Inglés,

Subtítulos:
- Español, Inglés, Inglés para sordos.

Extras:
- Cómo se hizo "El Bosque".
- Escenas eliminadas.
- El diario de Bryce.
- Película casera de M. Night Shymalan.
- Galería fotográfica de producción.

■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: MB







■ El vigilante del fondo del mar más divertido

El espantatiburones

Oscar es un pececillo con mucha labia y grandes sueños. Por culpa de esos sueños se mete en un buen lío cuando, por contar una mentira, se ve obligado a convertirse en héroe contra su voluntad. Se hace famoso y la fortuna le sonríe. Todo va de maravilla hasta que empieza a ser obvio que no es el gran defensor del Arrecife que pretende ser y Oscar descubre que, por mentir, puede acabar muy mal.

■ **Película para toda la familia, pero sobre todo recomendada para los más "peques" de la casa, que se lo van a pasar de lo lindo.**



■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal
Precio: 18,95 €
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1, Dolby Digital 2.0: Español, Inglés, Portugués, Catalán.

Subtítulos:
- Español, Inglés, Portugués.

Extras
- Club Oscar.
- Aguas turbulentas.
- Un tour que no te dejará seco.
- La música de El espantatiburones.
- Dreamworks para peques.

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: MB

Huevos de Pascua

(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes.

HELLBOY EDICIÓN ESPECIAL

→ MÁS COMENTARIOS DETRÁS DE LAS CÁMARAS:

En el menú principal del disco 1, elige "Opciones Especiales" y, una vez en el nuevo menú, ilumina la opción "Principal" y pulsa ↓ para acceder a estos comentarios del director bastante graciosos.

→ SEGUNDA INTRODUCCIÓN:

Para ver otra intro de Guillermo del Toro, desde el menú principal del disco 1 ilumina la opción "Introducción" y pulsa ↑. Eso sí, primero tienes que ver la Introducción normal.



→ VER OTRA ESCENA INICIAL:

Si quieres ver el storyboard animado de una secuencia alternativa para el inicio, ve a la "Guarida de Kroenen" del disco 2, elige la opción "Animáticas" y pulsa ↓ dos veces.

→ VERSIÓN "ESQUELETO":

Para ver una versión generada por ordenador "esquelética" del momento del apocalipsis en la película, desde el menú "Board-A-Matics" del disco 2 pulsa ↓ desde la opción "Volver" y accederás a este curioso vídeo.

■ Acción espectacular entre las olas

Le llaman Bodhi

Johnny Utah trabaja para el FBI y siempre busca el límite del riesgo. Su persecución de una banda de ladrones de bancos le llevará a California, donde conocerá a Bodhi, alguien que le muestra un modo distinto de enfocar la vida. Así, Johnny aprenderá que si quiere una experiencia total, hay que estar dispuesto a pagar un precio...



■ **Película de culto para los amantes del surf.**

■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Filmax.
Precio: 19,99 €.
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1, Dolby Digital 2.0: Español, Inglés.

Subtítulos:
- Español.

Extras:
- Menús interactivos.
- Acceso directo a escenas.
- Trailer.

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: M

■ Las aventuras de Mulder y Scully llegan a su fin

Expediente X 9ª Temporada

La última temporada de esta popular serie llega por fin en DVD para ponerle punto y final a conspiraciones, intrigas, experimentos alienígenas y muchas cosas más que han vivido los agentes Mulder y Scully. No os queremos adelantar mucho más, pero el episodio doble final es de lo mejorcito.



■ **Imprescindible para los fans de la serie.**

■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox
Precio: 120,20 €.
Discos: 7
Idiomas:
- Dolby Digital 2.0: Español, Inglés.

Subtítulos:
- Español, Inglés.

Extras:
- Comentarios del director y del reparto.
- Trailers internacionales.
- Detrás de las cámaras.

■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: B





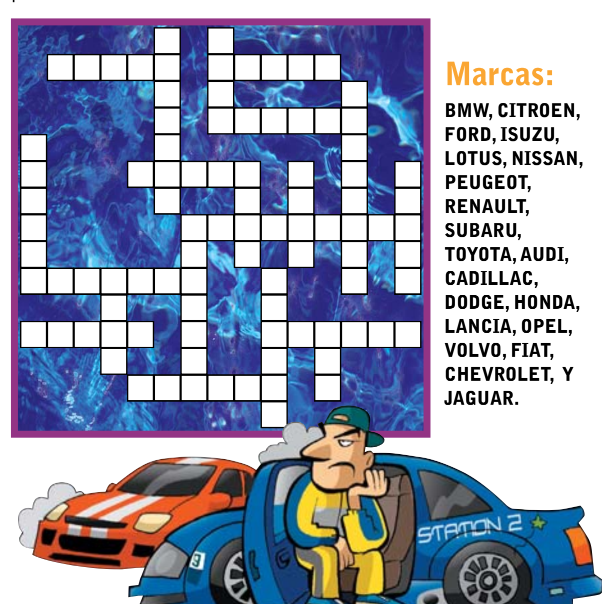
¡¡¡Sorteamos 25 juegos Gran Turismo 4 para PS2!!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo: "Play (espacio) respuesta correcta (espacio) tus datos personales". Podrás ganar uno de los 25 juegos *Gran Turismo 4* para PS2 que Sony y Play2Manía sortearemos entre los que enviéis la solución correcta.

CRUZADA SOBRE RUEDAS

NUESTRA CRUZADA DE LETRAS ESCONDE, AL IGUAL QUE GT4, UN CONSIDERABLE NÚMERO DE MARCAS AUTOMOVILÍSTICAS. Pisa a fondo el acelerador y rellénala con los nombres de veinte famosas marcas. ¡Una delicia para amantes del motor!



Marcas:

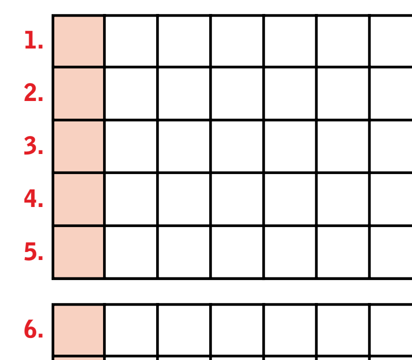
BMW, CITROEN, FORD, ISUZU, LOTUS, NISSAN, PEUGEOT, RENAULT, SUBARU, TOYOTA, AUDI, CADILLAC, DODGE, HONDA, LANCIA, OPEL, VOLVO, FIAT, CHEVROLET, Y JAGUAR.

HUMOR



ENCUENTRA EL CIRCUITO

EN GT4 NOS ESPERAN LOS MÁS BELLOS Y FASCINANTES CIRCUITOS REPARTIDOS POR TODO EL MUNDO. Hemos elegido uno de ellos y ahora te toca adivinar de cuál se trata, resolviendo el siguiente crucigrama vertical. Si lo haces correctamente su nombre aparecerá por "arte de magia" ante tus ojos.



6.
7.
8.
9.
10.
11.

Definiciones:

1. Recipiente para tartas.
2. Sinónimo de precio.
3. Medidas de tiempo que valen 60 segundos.
4. Comenzar.
5. Desunir.
6. Tranquilizar.
7. Romper.
8. Que usa alguna cosa.
9. Mueble para la ropa.
10. Pequeña herida.
11. Referente al exterior.



PASATIEMPO CONCURSO

TEST DE AUTOESCUELA

PON A PRUEBA TUS CONOCIMIENTOS SOBRE SEÑALES DE TRÁFICO Y DINOS CUÁL DE ESTAS TRES ES FALSA. Vamos, que aunque seguro que no te la vas a encontrar en carretera, el premio merece el "esfuerzo"...



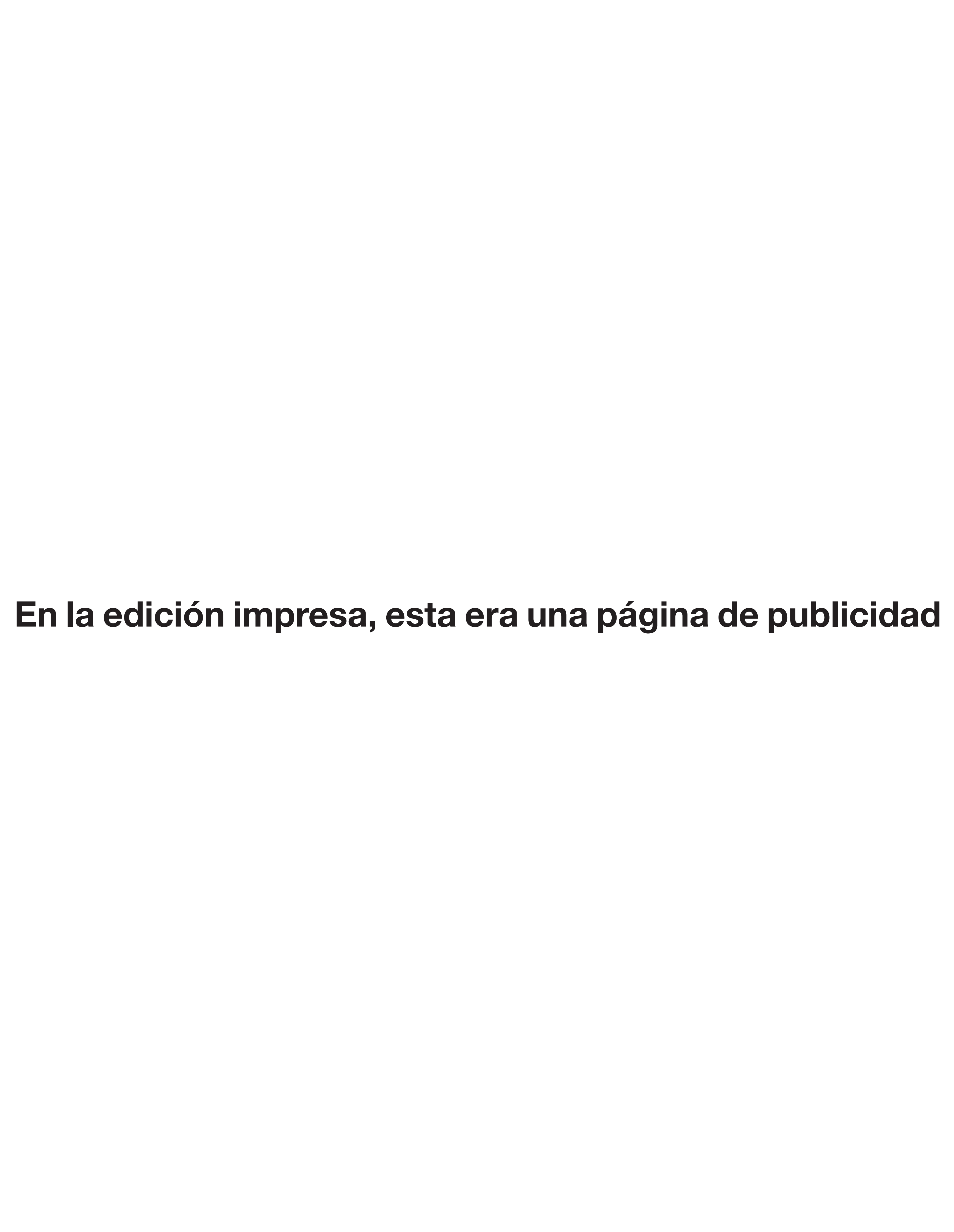
SOLUCIÓN: ☐

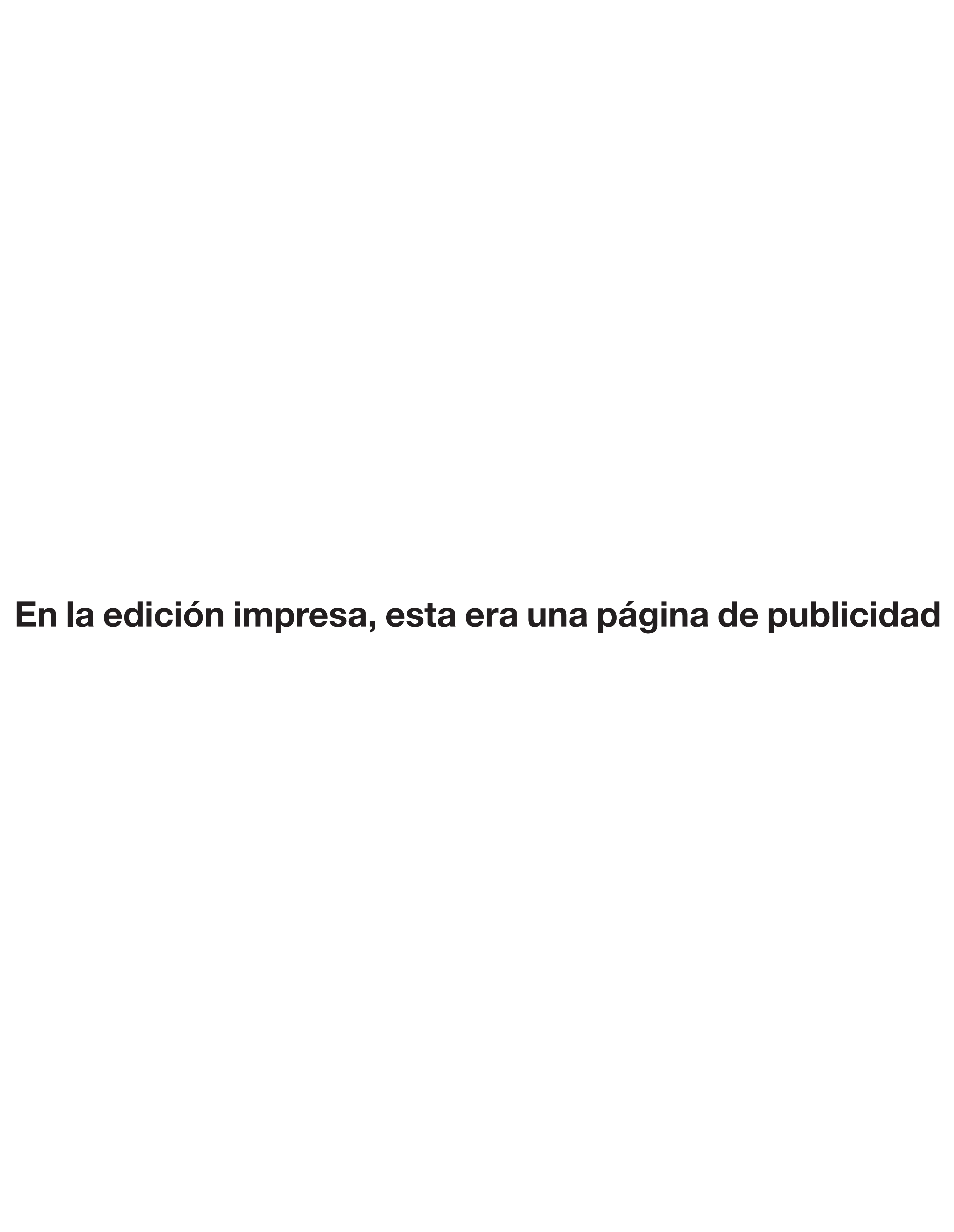
BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

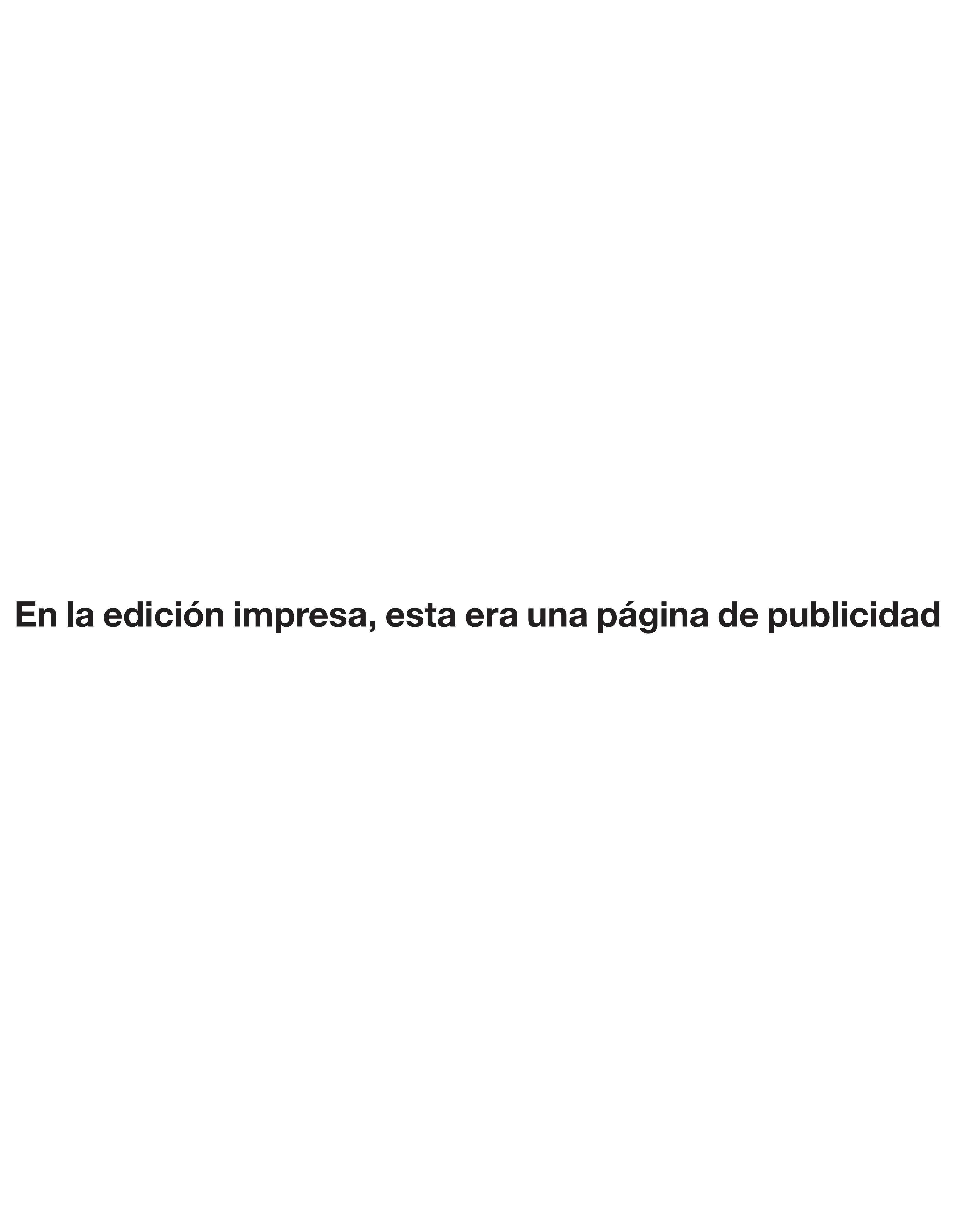
Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo: play 74 respuesta correcta tus datos personales. Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: play74 b Arturo Lopez Calle Aranjuez 64, 7A, CP 29007 Madrid.

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.
2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.
7.- Plazos de participación: del 16 de febrero al 16 de marzo de 2005.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

EL PRÓXIMO NÚMERO

A LA VENTA EL **15** DE MARZO

COMPARATIVA
→ ACCIÓN ONLINE
SOCOM II, *SW Battlefront*, *Killzone*... ¿Cuál es mejor para jugar Online?

MINIGUÍA COLECCIONABLE
→ METAL GEAR SOLID 3
Todo lo que necesitas para ver hasta el último detalle de esta genial aventura.

NOVEDAD Y COMPARATIVA
→ SPLINTER CELL CHAOS THEORY
Analizamos la nueva aventura de Sam Fisher, y además la enfrentamos a *MGS3* en una rigurosa comparativa.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no puedes perderte el próximo número de Play2Manía: estará repleto de interesantes contenidos.

→ NOVEDADES
No te pierdas nuestros completos análisis de títulos tan esperados como *Rainbow Six Lockdown, PlayBoy The Mansion, Death By Degrees, NBA Street Vol.2...*

→ GUÍAS Y TRUCOS
No te pierdas nuestra sección de trucos y guías. El mes que viene, *Dragon Ball Z Budokai 3* y *Shadow of Rome.*

NOVEDAD
→ DEVIL MAY CRY 3
Dante viene dispuesto a protagonizar el mejor juego de acción de PS2. El mes que viene sabrás si lo consigue.

→ PERIFÉRICOS
Pads, volantes, mandos DVD, equipos de sonido 5.1, pistolas, multitaps... Analizaremos las novedades en periféricos y complementos para PlayStation 2.

→ PREVIEWS
Y os daremos nuestras primeras impresiones sobre los futuros éxitos de PS2, como *Moto GP 4*, *Star Wars Episodio III, Viewtiful Joe 2*, *Haunting Ground*, *EyeToy MonkeyManía*, *Lego Star Wars y* muchos más.



→ SUPLEMENTO GRATUITO
El mes que viene, de regalo, la guía más completa para el mejor simulador de velocidad. 64 páginas a tamaño revista en las que desvelaremos hasta el último secreto de *GT4*.

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Redactor Jefe.
Daniel Acal, David Fraile Jefes de Sección.
Rubén Guzmán Redactor.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Ruth Caravaca, Patricia Gamo, Miriam Romero Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarias de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Juan Lara, Sonia Ortega, Daniel Lara, Mercedes López, Francisco Javier Gómez, Ana Antelo, Sergio Llorente (mapas).
playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.
Directora General: Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez.
Subdirector General Económico-financiero: José Aristondo.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director Comercial: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín
Jefes de publicidad: Gonzalo Fernández y Beatriz Azcona
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña, C/ Los Vascos, 17 3ª Planta. 28040 Madrid. Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid. Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48
SUSCRIPCIONES
Tlf. 902 540 777
DISTRIBUCIÓN
DISPAÑA. C/ Orense 12-14, 2ª planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina: EDILOGO Avda.Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A. Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martin. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRIME: RUAN C/ Francisco Gervás, 12. Alcobendas (Madrid)
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 5/2005

Printed in Spain

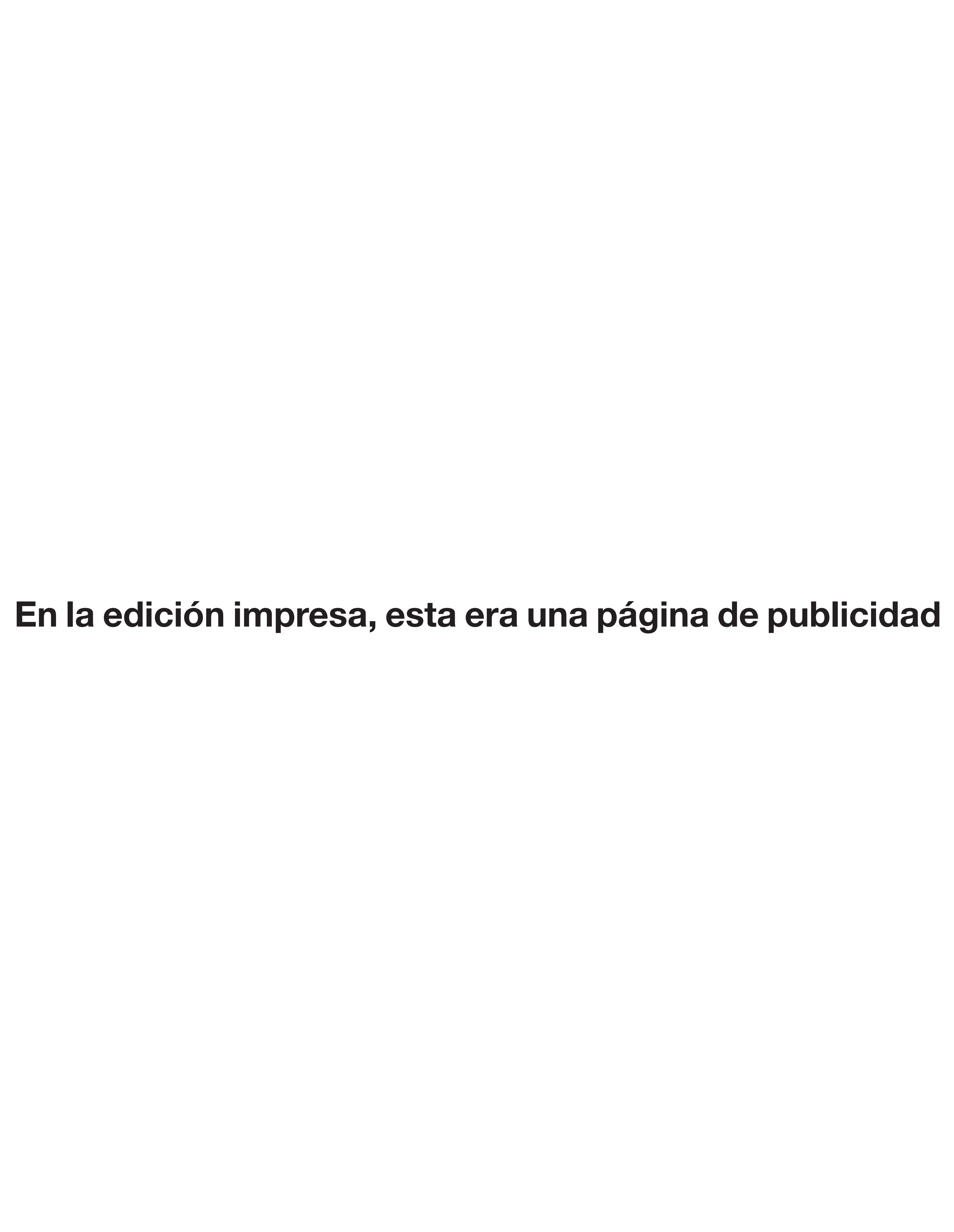
Publicación controlada por OJD

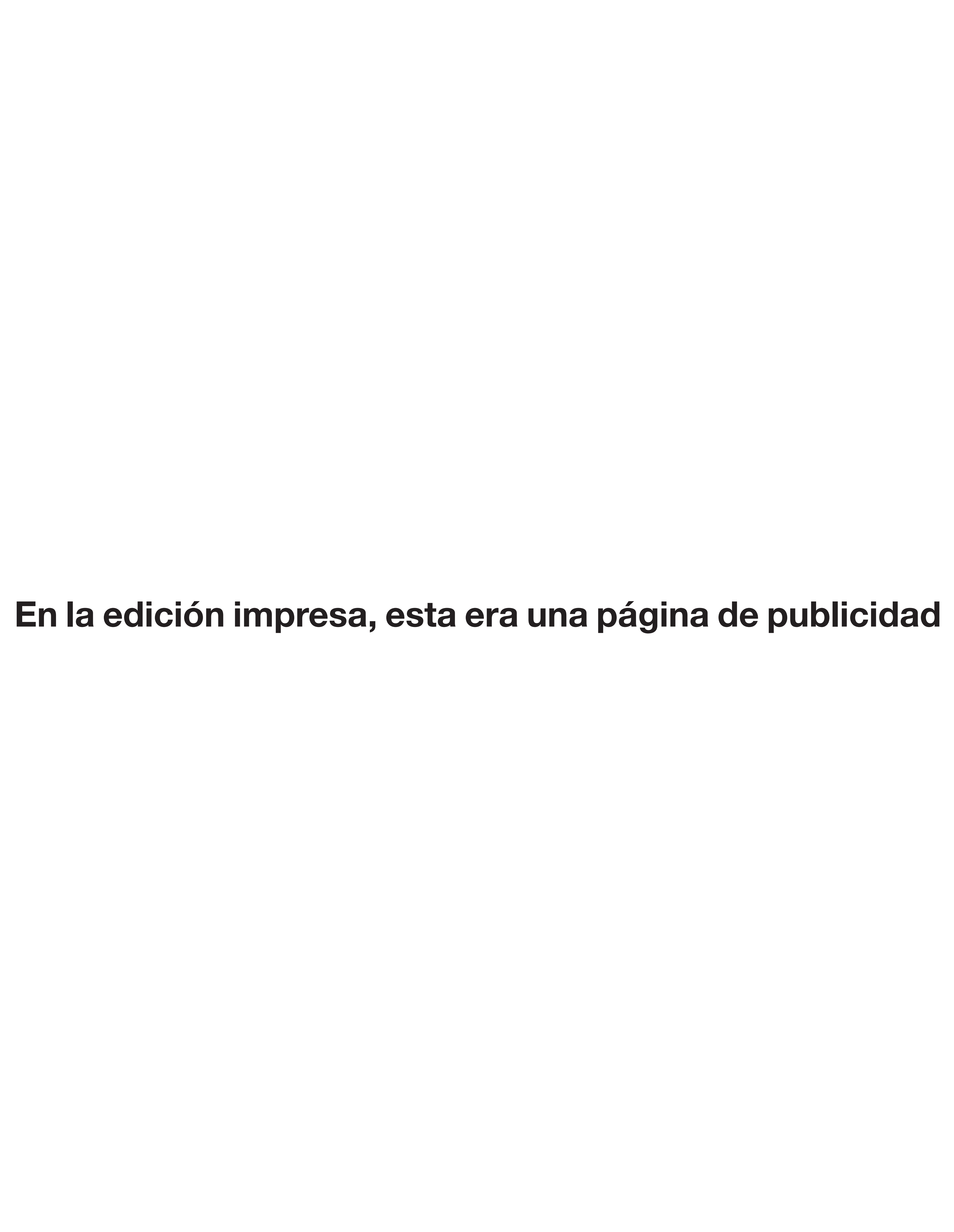
Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

HOBBY PRESS

Hobby Press es una empresa de Axel Springer




En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Killzone

Misiones • Eventos • Personajes • Armas

Una terrible amenaza se cierne sobre la Humanidad. Un poderoso ejército con ansias de dominio ataca de improviso y tú tendrás que frustrar sus planes, aunque para eso contarás con todo nuestro apoyo. Desde el centro de mando te informaremos de todo lo necesario para alzarte con la victoria. ¿Preparado para combatir?

00 PERSONAJES

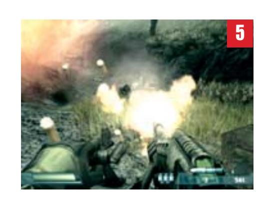
TEMPLAR: el jefe del equipo es el típico "chico para todo". El más equilibrado tanto mental como físicamente. Es **capaz de manejar toda clase de armas** con bastante soltura **(1)** y de llevar una buena cantidad de munición para cada una de ellas. Además, **puede subir por cualquier escalera y sortear obstáculos** como tuberías, trincheras, etc **(2)**. Sus misiones suelen ser bastante moviditas, con una resistencia enemiga considerable. **Su arma principal es el rifle de asalto ISA**, el cual usa de forma más que eficiente.

LUGER: la única mujer del equipo es toda una **experta en el sigilo y el combate cuerpo a cuerpo**. Su velocidad y lo silencioso de su caminar la hacen perfecta para ataques por sorpresa **(3)**. A esto ayuda el hecho de que **pueda meterse por conductos de ventilación y sortear toda clase de obstáculos**. Estas características hacen que sus misiones estén más enfocadas al combate a distancia o a través de rutas poco frecuentadas. **Sus armas principales son el pequeño subfusil ISA y el cuchillo**. El primero es capaz de unos disparos de gran precisión, sobre todo con su modo secundario, y además su zoom es mayor a lo habitual. El cuchillo te servirá para atacar por sorpresa y en silencio a los Helghast que pilles por la espalda. Eso sí, Luger **no es capaz de llevar armas pesadas** y las de mayor calibre no las maneja con la misma soltura que sus compañeros. Por ultimo, **cuenta con un visor de infrarrojos** que resulta muy útil en la oscuridad **(4)**. Estará **disponible como personaje después de la segunda misión**.

RICO: el tanque "con patas" del juego es todo **un experto en el manejo de armas pesadas**, aunque eso suponga un sacrificio

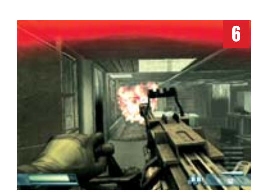


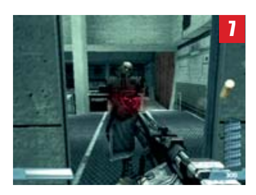

4


5

en velocidad y movilidad (**no puede subir escaleras**). Cuenta desde el principio con la **ametralladora pesada ISA (5)**, una autentica máquina de demolición basada en el plomo que, además, es **capaz de disparar misiles**. Dada la capacidad de fuego con la que cuenta nuestro amigo y la cantidad de munición que es capaz de llevar encima, no es de extrañar que las misiones que le tocan sean las más movidas de todo el grupo, con una cantidad brutal de enemigos a abatir Afortunadamente, **su fuerte blindaje le hace casi invulnerable a todo tipo de ataques (6), lo que facilita su tarea enormemente**. **Podrás seleccionarlo a partir de la cuarta misión.**

HAKHA: medio Helghast medio humano, Hakha es capaz de usar las armas de ambos bandos, haciendo del **rifle de asalto Helghast** una herramienta mucho más eficaz que en manos de sus compañeros **(7)**. Además, **va equipado con un cuchillo** que puede usar en el cuerpo a cuerpo y es capaz de transportar una buena cantidad de munición, especialmente de su rifle de asalto. Su **velocidad y movilidad** es comparable a la de Templar, por lo que podrás acceder a casi cualquier sitio **(8)**. Lleva implantado **un chip que le permite sortear las trampas Helghast y acceder a rutas vedadas** para el resto. Podrás contar con él **a partir de la quinta misión.**


6


7


8

ARMAS PARA LA GUERRA

FUSIL DE ASALTO ISA

El arma estándar de los soldados ISA es estupenda en distancia corta y media. Muy potente y equipado con un lanzagranadas, su único defecto es su retroceso. Es recomendable disparar ráfagas cortas.

AMETRALLADORA PESADA FIJA ISA Y HELGHAST

Las encontrarás en lugares estratégicos y su potencia de fuego es brutal. La de los "buenos" se recalienta, pero es más precisa que la Helghast. Úsalas para acabar con grandes grupos o vehículos.

RIFLE DE PRECISIÓN

Tu mejor opción en las distancias largas. Si encuentras una consérvala, ya que te será útil en todos los niveles. Su zoom te ayudará a alcanzar a cualquier enemigo y además resulta letal con un sólo impacto.



ESCOPETA

Letal a corta distancia, sólo es recomendable en pasillos y lugares poco amplios donde sea fácil acertar. Ten cuidado entre disparo y disparo, ya que la cadencia de tiro es bajísima. La recarga es muy lenta y encima sólo "prepara" 8 cartuchos.

FUSIL DE ASALTO HELGHAST

Es el arma más usada por las tropas enemigas y de la que encontrarás más munición durante el juego. No es muy potente que digamos, pero cuenta con un disparo secundario en forma de "perdigonazo" letal en cortas distancias y de un zoom muy útil. Lástima que no sea nada precisa en las distancias largas.

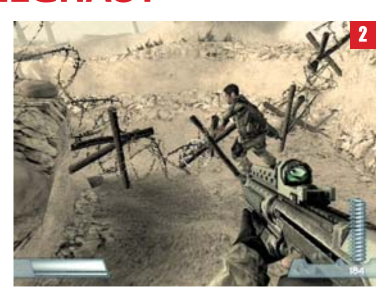
AMETRALLADORA LIGERA HELGHAST

No dispone de zoom ni de disparo secundario pero su cadencia de disparo y potencia la hace una imprescindible. Además, cuenta con unos cargadores con una capacidad enorme y es efectiva en todas las distancias.



Misión 01 ASALTO HELGHAST


1


2

A partir de aquí, y para el resto de la guía, **tomamos a Templar con personaje base** para describir cada una de las misiones. Si algo cambiase y durante una misión fuera otro personaje quien la realizase, no te preocupes que te lo indicaremos. Muy bien, ¿estás listo? pues prepara tu arma y... ¡adelante!

SUB-MISIÓN 1:

- **Defender la trinchera.**

Acércate al límite de la trinchera y dispara sin cesar a los Helghast que hay unos metros más adelante. **Usa el zoom del rifle** para ser más preciso (1). Una vez acabes con todos, uno de tus compañeros levantará la alambrada que hay detrás de ti (2)

- **Ir a la siguiente trinchera.**
- **Defender la segunda trinchera.**

Corre hasta la siguiente trinchera y dispara de nuevo a todos los enemigos que se acercan desde el frente.

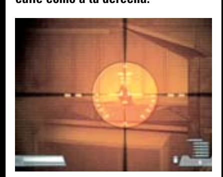

3


4

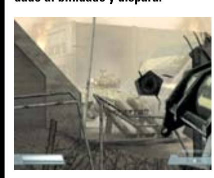

5

EVENTOS

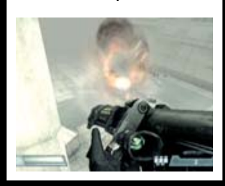
Evento 1: con la ayuda del rifle de precisión, podrás eliminar muy fácilmente a los francotiradores que hay tanto al otro lado de la calle como a tu derecha.

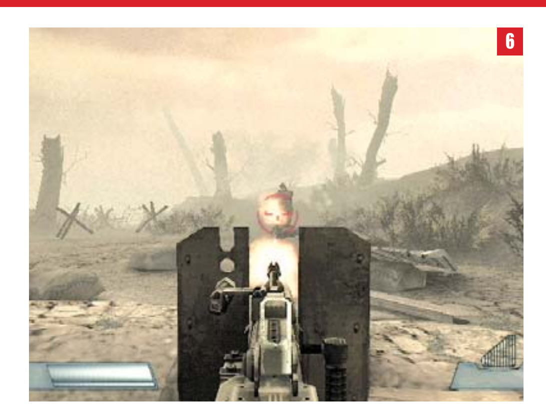


Evento 2: baja hasta donde está el cuerpo de tu compañero recién abatido, sin parar de correr y saltando por encima de la tubería, y hazte con el lanzamisiles. Da media vuelta y busca cobertura tras alguna pared. Asómate, apunta con cuidado al blindado y dispara.



Evento 3: Asómate a la calle desde el lado izquierdo de la pasarela y verás dos blindados enemigos. Necesitarás tres impactos en cada uno de ellos para destruirlos.





Unos segundos más tarde **tendrás que cubrir a un superviviente** de otra escuadra aliada hasta que llegue a la trinchera donde estás. Como recompensa por tu ayuda, **te entregará un par de granadas** que podrás lanzar con tu rifle. Para dispararlas, **apunta un poco alto de lo normal (3)**. Cuando hayas acabado con todos, sigue a tus compañeros campo a través.

• Ve al vehículo siniestrado en busca de cobertura.
No dejes de correr a toda velocidad. Y **busca cobertura** tras los vehículos que encuentres por el camino mientras recuperas el aliento. **No pares hasta que llegues a la trinchera (4)**.

• Defender la trinchera principal.
Dispara a todo lo que se acerque. Aprovecha para **hacerte con una arma enemiga y reponer munición** gracias a los **cargadores** que hay en la trinchera **(5)**.

• Retomar la trinchera principal.
Avanza hasta la siguiente trinchera y **usa la ametralladora pesada** para defenderte de las oleadas de Helghast que se echaran sobre ti desde el fondo **(6)**. **No abuses de las ráfagas largas o se recalentará.**

• Entrar en la zona industrial.
Tendrás que seguir avanzando por las trincheras abiertas **(7)**. Encontrarás varias **casetas** en las que entrar. Antes de hacerlo,



LANZAGRANADAS
Dispara granadas a una distancia enorme, aunque no es fácil de usar, pues sus proyectiles caen en parábola. Apunta hacia arriba y con la altura necesaria para que la granada llegue hasta el objetivo. Eso sí, la potencia de la explosión es formidable, lástima que no abunde la munición.

LANZAMISILES HELGHAST Y ISA
Cuando des con uno, resérvalo para los blindados. Un par de impactos bastarán para hacer saltar por los aires cualquier objetivo. La versión Helghast puede incluso dispara tres a la vez, aunque con un escaso alcance, y el modelo ISA es más preciso.

PUESTO ANTIAÉREO HELGHAST
Unas enormes ametralladoras con cuatro cañones destinadas a derribar aviones y naves de transporte, aunque eso no quita para usarlas contra infantería y blindados. No verás muchas, pero resultarán letales contra todos tus enemigos.

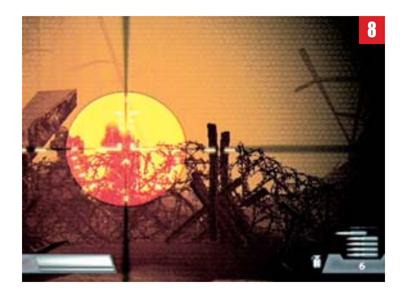


ARMA PARA COMISARIOS ENCUBIERTOS (LUGER)
Una maravilla a cualquier distancia gracias a su estupenda precisión. El modo secundario dispara una sola bala de forma silenciosa y letal, con un efecto parecido al del rifle de precisión. No malgastes su munición, no abunda precisamente.

AMETRALLADORA PESADA (RICO)
Una autentica "come-Helghast". Da igual cuántos haya, su altísima cadencia de tiro, potencia y la ausencia de recargas te harán las cosas muy sencillas. Y además es capaz de dispara misiles anticarro. Por suerte, encontrarás munición con cierta frecuencia.

GRANADAS
Ideales a la hora de entrar en habitaciones o despejar zonas elevadas sin exponerte. Puedes aguantarlas durante unos instantes antes de soltarlas, para hacerlas explotar en el momento justo. Su potencia es más que considerable y siempre desearás llevar una encima.




8


9

lanza una granada a su interior para eliminar a los Helghast que haya dentro, especialmente en la segunda. Finalmente, **sube por una rampa** para llegar hasta el complejo industrial.

SUB-MISIÓN 2:

• Matar a los francotiradores.
Sube a la torre-deposito que hay a tu derecha y allí encontrarás el **rifle de francotirador** que comentan tus compañeros **(EVENTO 1)**. En la siguiente calle, usa la enorme columna de la derecha para parapetarte y disparar contra los dos francotiradores que hay **tras la barricada** del fondo **(8)**. Para eliminar a los Helghast que hay en la casa de la izquierda, **sube las escalerillas** que llevan hasta ellas (tras la valla) y **lanza una granada al interior**, para luego rematar por sorpresa a los supervivientes **(9)**. **Introdúcete en el interior de la tubería derribada** para cruzar hasta la siguiente zona **(CHK1)**.

• Destruir el vehículo blindado.
Espera a que el tanque enemigo acabe con el soldado ISA que hay en las trincheras de la parte central de la calle **(EVENTO 2)**. **Repite la operación hasta que salte por los aires** (con un par de impactos bastará).

• Entrar en la plataforma de reparación.
Cruza la calle y **espera dentro del siguiente edificio** durante unos segundos. Verás enseguida que un grupo de enemigos toma la siguiente calle desde el flanco izquierdo, apoyados por un blindado más. Desde donde estás, y **usando el rifle de francotirador, elimina a la infantería (10)**. Si aún dispones de munición para el lanzamisiles, puedes destruir el blindado con él. Si eres de gatillo fácil y te has quedado sin munición, corre sin parar hacia el lado derecho hasta que llegues a la puerta del fondo **(11)**.

SUB-MISIÓN 3

• Llegar a la base ISA.
Durante los próximos minutos tendrás que **avanzar a través de la edificación** que hay a tu derecha, mientras repeles el ataque de varias patrullas de Helghast. **Utiliza principalmente el fusil ISA** para las distancias cortas y el de francotirador para eliminar a los enemigos que disparan desde otros edificios **(12)**. Busca siempre un lugar desde donde disparar de forma segura.

• Destruir los tanques Helghast.
Al final, y tras bajar las últimas escalerillas, verás a **tres enemigos guardando uno de los extremos de una pasarela**. Acaba con ellos desde una posición elevada



10


11


12



(13) y recoge el **lanzamisiles** que encontrarás en el suelo (**EVENTO 3)**. Finalmente, cruza la pasarela sin oposición alguna para dar por terminada esta misión.

SUB-MISIÓN 4

• Defender el perímetro de la base.
Cuando llegues al puesto de control ISA, tu posición será atacada por varias oleadas de Helghast armados hasta los dientes y apoyados por vehículos ligeros algo duros de pelar.
Sitúate en el flanco derecho de la base y recíbelos desde ahí a base de plomo y granadas (14). Olvida a los vehículos enemigos y sólo procura resguardarte de sus disparos. **(CHk1)**

• Informar a la base ISA.
Toma el camino que hay detrás de la base (y un poco a la derecha) **y sigue al soldado**. Cuando encuentres una **ametralladora pesada** en el interior de un edificio, úsala para aniquilar al batallón Helghast que lucha en el patio exterior. No dudes un momento en volverla a usar en cuanto aparezcan los refuerzos enemigos por vía aérea **(15)**.





CUCHILLO ISA Y HELGHAST
Dos armas sigilosas y letales. Sólo podrás usarlas en el cuerpo a cuerpo.

PISTOLA ISA
Sueles empezar los niveles con ella cuando juegas con Rico y Templar y la desecharás en cuanto puedas. Aunque es muy precisa, resulta demasiado lenta y no muy potente. Tampoco darás con mucha munición con qué alimentarla.

PISTOLA HELGHAST
Una pistola semiautomática que resulta útil en enfrentamientos contra un solo enemigo. Dispara 3 balas consecutivas en su modo normal y una sola en el secundario, y es bastante precisa en distancias largas. Hallarás bastante munición para ella durante el juego.

PISTOLA LANZAGRANADAS
Una versión en miniatura del lanzagranadas. Lanza cargas explosivas a una enorme distancia pero de una forma más lenta, pues debe ser recargada tras cada disparo. Eso sí, su fuerza destructiva la hacen muy recomendable en casi cualquier circunstancia.



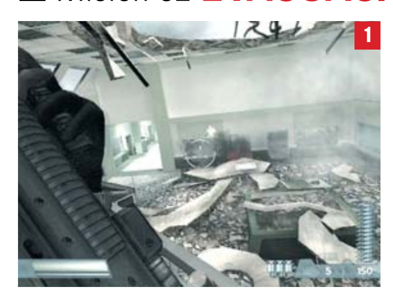
VISOR LÁSER DE ARTILLERÍA
Lástima que sólo lo usemos un par de veces, pues es capaz de guiar fuego de artillería pesada hacia el lugar que nosotros indiquemos. Eso sí, tarda unos segundos en "disparar" y la munición no es que sea escasa, es que prácticamente es nula.

CAÑÓN DE PELOTÓN HELGHAST
Un mastodonte que dispara balas blindadas explosivas capaces de hacer saltar por los aires casi todo lo que te propongas. Su enorme alcance y velocidad te permite usarla contra cualquier cosa. Una pena que no demos con ellas mas a menudo.

LANZAGRANADAS ISA FIJO:
Parecido al lanzagranadas "portátil" sólo que dispara en línea recta y a una velocidad mucho mayor. Además, no tienes restricciones en cuanto a munición, así que aprovéchalas en cuanto veas una, especialmente contra blindados y grupos de enemigos.



Misión 02 EVACUACIÓN DE VECTA


1


2

SUB-MISIÓN 1

• Escapar de la base.
Tendrás que **avanzar a lo largo de la base**, por pasillos y amplias habitaciones mientras te enfrentas a una buena cantidad de enemigos, todos bien armados, naturalmente. **Avanza poco a poco y no dudes en usar las granadas del rifle ISA (1)**. Uno de los puntos más complicados de defender será la **sala de recepción**. Para que te resulte más fácil, ataca desde el lado izquierdo asomándote por el ventanal. **(CHK1)**
Cuando llegues a una **zona con el suelo enrejado** y donde te reunirás con un grupo de soldados ISA, busca en el interior de la **sala de control** que se encuentra en las cercanías.
Si buscas bien encontrarás una **escopeta** que añadir a tu arsenal armamentístico **(2)**.

SUB-MISIÓN 2

• Repeler el ataque Helghast.
Para defender la plaza, **espera a cubierto** a que maten al soldado ISA que está a los mandos de la **ametralladora pesada** de tu izquierda **(3) (EVENTO 1)**.

• Entrar en la unidad de investigación.
Cruza la puerta que hay en el lado derecho de la plaza, justo la que te indica tu compañero **(4)**.

SUB-MISIÓN 3

• Conseguir la llave de la plataforma defensiva.
Desde la sala que lleva hasta el **segundo piso** (una habitación amplia, con escaleras), **lanza un**


3


4

EVENTOS

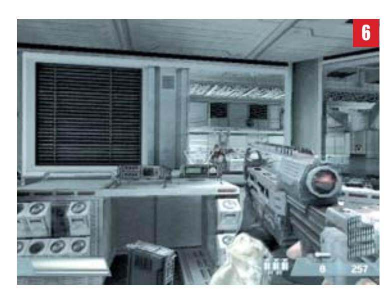
Evento 1: Hazte con el control de la ametralladora pesada y aniquila a los Helghast que asaltarán por oleadas la plaza y a las motos aéreas que aparecerán de vez en cuando. No dejes de disparar ni un segundo.



Evento 2: cuando entres en una estancia rectangular con maquinaria a ambos lados, prepara las granadas del rifle ISA o las de mano. La puerta de enfrente se abrirá y aparecerán varios Helghast. La explosión debería acabar con la mayoría y el resto serán eliminados con facilidad si te ocultas tras las maquinas y haces salidas rápidas mientras les buscas la espalda.




5


6

par de granadas a la pasarela superior para despejar un poco la zona (5). No te lances a lo loco y **busca refugio tras la puerta** de entrada. (CHK1).

La siguiente zona que visitarás es la **sala de servidores**. Nada más llegar, **corre hasta la sala de control**, en el lado izquierdo, donde te esperan algunos soldados ISA y **munición** abundante. **Con la llave ya en tu poder,** ve eliminando uno a uno a tus sucios enemigos (6). Utiliza para ello el rifle ISA o el Helghast.

• Escapar de la unidad de investigación.

Los siguientes minutos de esta misión consistirán en un lento avance por el edificio en el que te encuentras mientras te libras de las fuerzas enemigas que salgan a tu paso. **Siempre que cambies de sala, hazlo con cautela y con una granada preparada**, pues suelen estar vigiladas por grupos de 5 ó 6 enemigos armados (7). En las cortas distancias, utiliza la escopeta o el disparo secundario del rifle Helghast.

SUB-MISIÓN 3

• Llegar a la sala de comunicaciones.

Aparecerás en una especie de **depósito de agua** plagado de sucios habitantes de Heghan. Encontrarás cierta ventaja si **te sitúas en la sala de control central** (8). Además, si puedes **colar alguna granada en los dos "balcones"** desde donde disparan los Helghast, mejor que mejor. Para ello, lánzala desde una de las escaleras laterales.

En la segunda zona, una amplia sala circular con pasarelas de metal, **dispara desde la escalera de acceso** a la misma. Siempre pegado a la pared y primero desde el lado izquierdo y luego desde el derecho (CHK1).

De aquí en adelante, cada vez que te veas sorprendido por un grupo de enemigos numeroso, **usa las granadas de mano** o las dispara-


7


8


9

das por el rifle ISA **(9) (EVENTO 2)**. Justo después de bajar por varias escalerillas hasta el **nivel inferior,** darás con la zona más complicada del nivel **(CHK2)**. Se trata de la **sala de comunicaciones principal.** **Entra en ella agachado sin que te vean y lanza un par de granadas** a lo lejos para despejar un poco la zona. Luego **busca refugio tras una de las dos columnas** centrales y comienza a eliminar a tus enemigos de uno en uno **(10)**. **No se te ocurra abandonar esa posición** hasta que no están todos llenos de plomo, son demasiados (incluidos algunos Helghast con ametralladoras pesadas) **(11)**.


10


11

Misión 03 NUEVOS ALIADOS

SUB-MISIÓN 1

• Llegar al parque.
No tienes más que **avanzar por los túneles del metro** y acabar con un puñado de Helghast **(1)**. **(CHK1)**. **Sigue a al soldado** que te espera en el exterior y sigue sus instrucciones al pie de la letra para seguir avanzando.

• Proporciona a Luger fuego de protección.
Una vez en la estación, y después de recibir **instrucciones**, hazte con el **rifle de precisión** que hay en la segunda sala de la estación **(2)**. Con él deberás **proporcionar cobertura a Luger** mientras llega hasta los explosivos **(EVENTO 1)**.

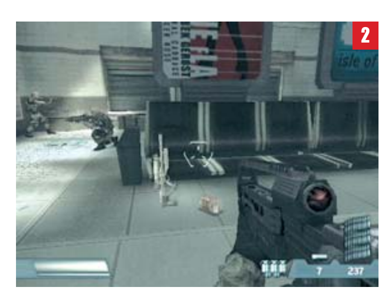
[SÓLO CON LUGER]
• Colocar los explosivos en la puerta de la estación.
Cuando encuentres al grupo de soldados ISA se te encargará un nuevo trabajito. Primero hazte con el **rifle de francotirador** que hay en la segunda sala y úsalo para acabar con la mayoría de los soldados enemigos del edificio de enfrente **(3)**. Con toda la zona ya más tranquila, **cuélate bajo la persiana metálica y activa el explosivo** que hay al otro lado del puente.
Tras conseguir el segundo objetivo, sigue adelante y entra en la estación. Cuando te encuentres en la sala principal de la misma, lanza un par de granadas escaleras abajo para despejar esa zona **(4)**, luego encárgate, siempre a cubierto, de los enemigos que disparan desde el piso superior.

[SÓLO CON LUGER]
Si llevas a Luger, podrás **avanzar por el camino que hay tras una persiana metálica medio levantada y aniquilar a los Helghast** que disparan desde la pasarela elevada que hay tras ella. Los pillarás por sorpresa y la batalla será mucho más fácil **(5)**.

SUB-MISIÓN 2

• Atraviesa el parque.
Tendrás que limitarte a **disparar contra todo lo que se cruce en tu camino**. Avanza de árbol en árbol


1


2


3

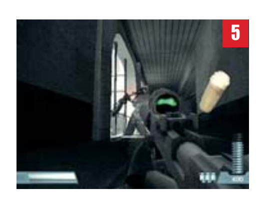

4

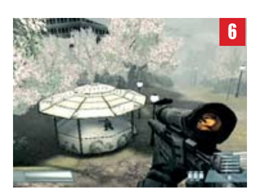
y muy poco a poco (6). **Utiliza las armas de precisión** para acabar con los Helghast desde lo más lejos posible, especialmente a los encargados de las ametralladoras pesadas (7). Y no olvides **explorar todas las casetas** que hay repartidas por el parque, ya que en el interior de casi todas encontrarás abundante **munición** para tus armas.
Además, **recibirás el apoyo de algunos soldados ISA** desperdigados por los alrededores, o más bien se lo proporcionarás tú a ellos, porque no son muy buenos... (CHK1)

• Matar a los artilleros antiaéreos Helghast.
Cuando te acerques a la segunda sección del parque, te encargarán que **acabes con dos puestos de artillería antiaérea** que parece que retienen el avance de las tropas aerotransportadas ISA (8) (EVENTO 2).

SUB-MISIÓN 3

• Liberar al general Vaughton de la caseta del guarda.
Nada más empezar, **busca refugio tras algún árbol**, mientras Rico se encarga de los dos blindaos enemigos (9). Con la cosa ya


5


6


7


8

EVENTOS

Evento 1: usando el rifle de francotirador, dispara a los Helghast que se asoman desde las ventanas del edificio de enfrente. Usa la traza de las balas de tus compañeros para saber dónde están y no pierdas de vista los dos agujeros que hay a ambos lados de la puerta que Luger va a hacer saltar por los aires.



Evento 2: sin bajar las escaleras, pégate a ambos lados de la misma y verás a lo lejos las dos ametralladoras pesadas. Se encuentran protegidas por varios soldados de a pie, pero con el rifle de precisión lo tendrás "chupao" para eliminar a sus dueños. Una vez neutralizados, puedes hacerte con el control de una de ellas para aniquilar a la siguiente oleada de Helghast.



más tranquila, sal de tu escondite y **dispara a los pocos "ojos rojos" que queden** en pie. Avanza un poco por el flanco izquierdo del parque y **saca el rifle de precisión**. Busca la caseta a lo lejos y aniquila a los tres Helghast con ametralladoras pesadas que la custodian **(10)**. No se te ocurra acercarte a ellos para eliminarlos de otra forma o recibirás una buena ración de plomo.





■ Misión 04 COMPAÑÍA EXTRAÑA

SUB-MISIÓN 1

• Acceder a los barrios bajos. Tendrá que **descender varias plantas usando el hueco de los ascensores**. Cada dos plantas serás recibido por un batallón Helghast que aparecerás las puertas de los elevadores **(1)**. **Para eliminarlos fácilmente, usa las granadas**. En el foso de la derecha, en la última planta encontrarás **munición** y **granadas**.

[SÓLO CON LUGER]
Para salir del hueco del ascensor, **pasa por el hueco en la pared de la izquierda de la penúltima planta**. Además, sorprenderás a varios enemigos de espaldas, por lo que podrás liquidarlos en silencio **(2)**.

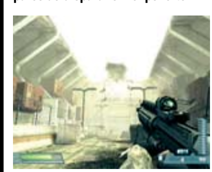
[SÓLO CON RICO]
Descenderás hasta la **última planta** por las escaleras.





↘ EVENTOS

Evento 1: **cuando estés en el canal donde aparecerá una nave de transporte de tropas enemigas, aléjate lo máximo posible, escóndete tras algún trozo de columna derribada y espera a que se vaya antes de asomar la cabeza. Luego usa las granadas del rifle ISA para acabar con el grueso de las tropas enemigas y no pares de disparar sin exponerte.**



Evento 2: **el avanzar por esta primera galería es un tema delicado. Lo mejor es esperar y acabar desde lejos con todos los enemigos que veas, aunque te lleve tiempo. De lo contrario te verás envuelto en una lluvia de plomo que llega desde todos lados. SI usas la ametralladora de asalto Helghast que hay en lo alto de la primera escalera mecánica del lado derecho, mejor**







En cada planta te espera un buen grupo de enemigos. **Usa tu ametralladora pesada** a diestro y siniestro **(3)**.





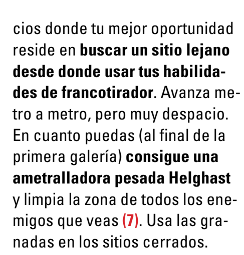
SUB-MISIÓN 2

• Llegar al centro comercial.
Un poco de tiroteo al aire libre siempre viene bien. Es importantísimo que sepas buscar refugio en todo momento, pues los combates se desarrollan en largas distancias y los proyectiles suelen llover desde todos lados. **(4) (EVENTO 1)**.

[SÓLO LUGER]
Tras superar el primer canal, tendrás que separarte de tus amigos. **Sube por el cable que te indica Templar** y camina hasta que veas un **conducto de aire** a tu izquierda. Cuélate en él y **aprovecha las rendijas para aniquilar a los Helghast** que hay debajo de ti **(5)**. Saldrás a un pasillo donde espera un francotirador. Acaba con él y coge su **arma de precisión**. Desde ese balcón (en realidad una pasarela elevada), podrás echar una mano a tus compañeros con los soldados enemigos que descargará una nave de transporte justo en el canal que hay delante de ti. **Espera a que se vaya el transporte y luego sal y acaba con ellos de uno en uno (6)**. Para bajar hasta el canal, usa el cable que hay en el extremo derecho de la pasarela en la que estás.

SUB-MISIÓN 3

• Llegar a los barrios bajos.
Nada más llegar a la primera galería, encontrarás una **rifle ISA** (perteneciente a un soldado amigo muerto) y **uno de francotirador** al final de las escaleras mecánicas de la derecha **(EVENTO 2)**. Seguirá a continuación una sucesión de galerías de comercios donde tu mejor oportunidad reside en **buscar un sitio lejano desde donde usar tus habilidades de francotirador**. Avanza metro a metro, pero muy despacio. En cuanto puedas (al final de la primera galería) **consigue una ametralladora pesada Helghast** y limpia la zona de todos los enemigos que veas **(7)**. Usa las granadas en los sitios cerrados.

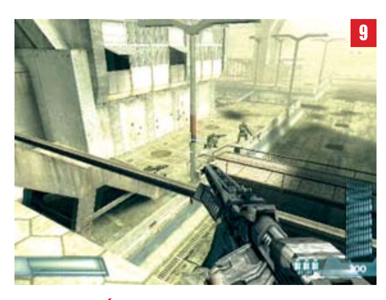




[SÓLO CON LUGER]
Al final de la primera galería, justo en la pared de la derecha (a la altura de la caseta ardiendo), **verás un cable que lleva hasta el segundo piso (8)**. Sube por él y pillarás a la siguiente sección Helghast por sorpresa y de espaldas.






9

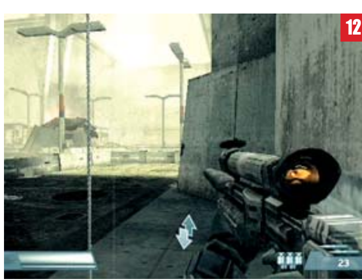

10

SUB-MISIÓN 4

• Rescatar al coronel Hakka.
Este nivel se limita a **una sucesión de canales y explanadas** donde serás atacado tras una buena cantidad de enemigos. En el segundo de ellos, **colócate en la terraza armado con el rifle de francotirador**, agáchate y no dejes de disparar **(CHK1)**.
Llegarás entones a una zona abierta enorme donde caerá derribada una aeronave Helghast. Tras acabar con la primera oleada de enemigos desde la terraza elevada **(9)**, **baja y usa las granadas del rifle ISA para acertarle a la ametralladora pesada** que hay situada en la terraza del otro extremo **(10)**. Tendrás que hacerlo con mucho tino. **Otra opción es alejarte lo máximo de ella e intentar usar el rifle de francotirador**.
Tras cruzar la pasarela metálica que hay en esta misma zona, llegarás a una **zona con unas casetas hechas con planchas metálicas**. Busca (usando el rifle de francotirador) en el otro extremo a un **Helghast con un lanzagranadas** y acaba con él si no quieres que te dé más de un disgusto. **Luego hazte con su arma** y sigue adelante **(11)**. Te vendrá muy bien para aniquilar a tus enemigos en la zona que viene a continuación (aquí hallarás una **escopeta** en el interior de una caseta del margen izquierdo)

[SÓLO CON LUGER]
En la explanada donde serás atacado por una ametralladora pesada, **encontrarás un cable por el que puedes subir**. Está situado justo después de cruzar la pasarela metálica y **te lo señalará Templar (12)**. Una vez en el tejado del edificio, **puedes optar por usar el rifle de francotirador** desde ahí y contra el emplazamiento de artillería **(13) o bien colarte por el hueco** que hay en la pared del fondo y aterrizar junto a ellos por sorpresa.


11


12


13

Misión 05 LA HUIDA





SUB-MISIÓN 1

• Atravesar las dunas.
Nada mas empezar, **coge el lanzagranadas** que hay un par de metros delante de ti. Luego **busca refugio,** porque aparecerá por el fondo un tanque Helghast. **(EVENTO 1)**. Sigue después avanzando y, un poco más adelante, darás con el **primer punto de control (1) (CHK1)**.
Al llegar a lo alto de una duna, tendrás que **ocultarte y esperar a que pare el blindado** que viene desde el fondo. Una vez lo haga, dispara con el lanzagranadas hasta que acabes con el vehículo y sus ocupantes **(2)**.
En la siguiente duna te conviene acabar con el francotirador (soldado con lanzamisiles en caso de que juegues con Rico), que hay al fondo, sobre unas rocas.

[SÓLO CON RICO]
Tú serás el encargado de **hacer saltar por lo aires el blindado**. Usa los misiles de tu arma principal o bien el lanzagranadas. Hazlo rápido **(3)**.

[SÓLO CON LUGER]
Aparecerás en lo alto de la colina del lado derecho. **Espera ahí a que Rico destruya el blindado** y entretente mientras con la infantería enemiga usando tu arma principal **(4)**.

SUB-MISIÓN 2

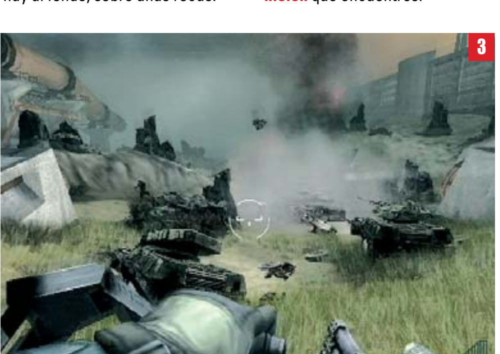
• Llegar a la entrada del puerto.
• Repelar el desembarco Helghast en la playa.
Busca en la terraza en la que estás el **lanzamisiles** que hay junto a la cristalera y coge toda la **munición** que encuentres.

Se avecina un peculiar desembarco de Normandía (EVENTO 2). **Repite la misma táctica en la siguiente terraza (5)**.

• Defender la entrada del puerto.
Cuando llegues a la entrada del puerto, te encontrarás con varios batallones de Helghast atacándola. **Defiéndela de las diferentes oleadas, usando el lanzamisiles** (si te queda munición) **y las granadas (6)**.

SUB-MISIÓN 3

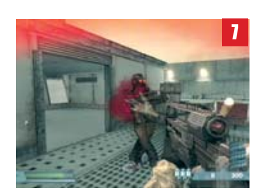
• Llegar al punto de evacuación.
Nada mas empezar, corre hasta las **ametralladoras** que hay apostadas en el borde del muelle, pues aparecerán dos lanchas Helghast lanzando plomo a lo bestia. Destrúyelas y luego **entra en la caseta de la derecha** para











aprovisionarte de todo lo que te haga falta **(EVENTO 3)**.
Encontrarás el punto de control tras superar el segundo muelle **(7) (CHK1)**.
Cuando llegues al almacén donde pelean algunos de tus compañeros contra los Helghast (en el pasillo de antes hallarás una **escopeta**), corre hasta las escaleras que llevan a la pasarela superior y aprovecha para hacer papilla a tus rivales. Luego coge el **lanzagranadas** que hay al fondo, **asómate a la ventana y liquida al resto** de fuerzas enemigas con él **(8)**.
En el tercer muelle, debes subir hasta la sala de control para atravesar la zona, aunque deberás extremar las precauciones pues está bien defendido por el bando enemigo **(CHK2)**.

[SÓLO CON HAKHA]
Tras el segundo muelle, en el corredor donde hallarás la **escopeta**, tendrás que subir por una **escalerillas** que está tras unos **sensores láser (9)**. Sólo tú eres capaz de cruzarlo, por lo que **llegaras al tercer muelle en solitario**. Afortunadamente, serán pocos los enemigos contra los que debes enfrentarte.

[SÓLO CON LUGER]
En el tercer muelle, tendrás que avanzar en solitario unos minutos. **Baja por la escalera de la izquierda hasta el agua y luego sube por el cable** hasta la cima de



EVENTOS

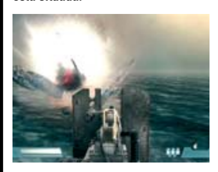
Evento 1: olvídate del tanque, pues Rico se encargará de él en cuestión de segundos. Cuando oigas que salta por lo aires, usa el lanzagranadas para eliminar a la infantería que avanza desde el fondo de la explanada. Aunque estén lejos, su puntería es extraordinaria y pueden darte un disgusto, así que permanece a cubierto.



Evento 2: desde donde estás, verás llegar desde la playa varios batallones enemigos, incluido un carro blindado. Usa el lanzamisiles para hacerlo volar por los aires y con los grupos de infantería que salen de las barcazas. Si llegan hasta las trincheras, utiliza las granadas (hay varias en el extremo izquierdo) o baja por las escaleras de la derecha y dispara varias ráfagas.



Evento 3: en el primer muelle, elimina la ametralladora pesada de la caseta central disparando desde lejos. Así todo será más fácil y sólo tendrás que acabar con el resto de enemigos desde la caseta donde está situada.




9


10


11


12

la enorme grúa. Desde esa posición, y **usando tu visión térmica**, podrás acabar con una buena cantidad de enemigos **(10)**. Si te descubren, tus compañeros te echaran una mano.

Cuando llegues al almacén, deberás avanzar sigilosamente y en solitario mientras acabas de uno en uno con todos los Helghast que hay en su interior. **Camina agachado y usa el disparo secundario** de tu arma para neutralizarlos rápidamente. Ten mucho cuidado, pues **el camino está literalmente plagado de minas enemigas (11)**.

SUB-MISIÓN 4

• Defender los barcos para escapar del puerto.

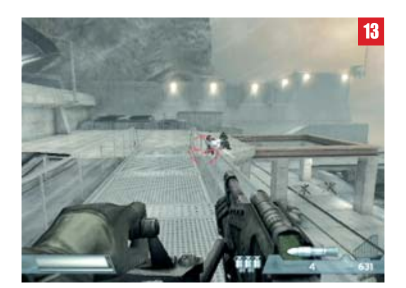
El primer muelle está fuertemente defendido. Además de soldados, también hay apostada una ametralladora pesada y un tipo con un lanzagranadas. En este caso, **procura despejar todo lo que puedas la zona desde lejos** y luego entra a saco con tu arma principal para terminar de eliminar a los que queden **(12)**, **subiendo por la escalera roja** que hay de frente (en esa posición no te alcanzarán la granadas).

Para abordar el segundo muelle, **sigue a tus compañeros a través de las tuberías** que dominan el paisaje (tanto para Templar como para Luger).

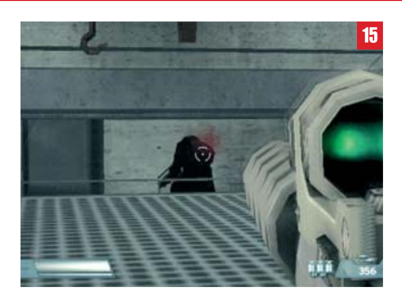
[SÓLO CON RICO]

• Inspeccionar la zona.

Cuando llegues al segundo muelle, **se te pedirá que inspecciones la zona en solitario**. Avanza lanzagranadas en mano y dispa-


13


14





ra a lo lejos en cuanto veas a tu enemigos **(13)**. Luego **no dejes de usar tu ametralladora pesada**, sobre todo porque hay **munición** en la zona central del muelle

[SÓLO CON HAKHA]

• Abrir la compuerta.
En el segundo muelle avanzarás en solitario, pues **eres el único que puede superar las minas** Helghast. Tendrás que llegar **hasta la parte superior de las tuberías** que hay al inicio del muelle y allí encontrarás el **interruptor** que abre la compuerta de una de ellas **(14)**. Tus amigos llegarán por ella hasta el edificio central.

[SÓLO CON LUGER]

Después de salir del edificio donde va a parar la enorme tubería, verás una **escalerilla** que lleva al tejado de otra de las edificaciones. Allí verás un **estrecho hueco en la pared** por donde colarte. Acaba con los dos Elite que vigilan desde el otro lado y podrás **avanzar por un entramado de conductos** que recorren el resto de las edificaciones bajo tierra **(15)**. Desde ellos podrás acabar con un buen numero de enemigos y facilitarles las cosas a tus compañeros de equipo.
A partir de aquí, sólo te quedará superar el último tramo, donde te serán muy útiles las granadas o misiles que te queden **(16)**. **Las lanchas están vigiladas** por unos cuantos Elites y varios soldados de a pie. Dispara siempre desde posiciones alejadas para evitar daños y afina tu puntería para eliminarlos rápidamente **(17)**.



Misión 06 **AGUAS BRUMOSAS**



SUB-MISIÓN 1

• Escapar del manglar.
Nada más empezar se armará la gorda, así que prepárate. **Dispara sin cesar al par de lanchas que aparecerán de frente** hasta que salten por los aires **(1)**.
Luego da media vuelta y **sigue el curso del río** para no perderte. En cuanto llegues a un **cruce con una pasarela metálica** que lo cruza por alto y acabes con su "habitante"; sube y hazte con el **lanzagranadas**. Te vendrá muy bien para **acabar con las lanchas** que te atacarán de aquí en adelante en cuanto las divises a lo lejos.
En el primer poblado al que llegarás encontrarás, **dentro de la casetas**, otro **lanzagranadas** y **munición** para él. Esta será **el arma ideal para neutralizar los dos pequeños búnkers con ametralladora** que te encontrarás en un par de minutos, siempre que dispares parapetándote detrás de un árbol **(2)**.

Avanza siempre pegado a los márgenes para que sea más difícil que te localicen.

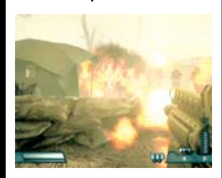
[SÓLO CON LUGER Y HAKHA]
Al legar a la **segunda "aldea"**, tendrás que **desbloquear el camino bajando la red metálica** que se interpone en tu camino. Para ello, sube a la pasarela que hay sobre ella y pulsa el **interruptor (3)**.

[SÓLO CON RICO]
Tomarás el camino de la derecha en el primer cruce, lo que significa que deberás **pasar entre dos búnker con ametralladoras**.
Para acabar con todos los Helghast que hay dentro puedes usar una arma tan simple como la pistola. Gracias a su precisión y a su velocidad de disparo te será muy sencillo eliminarlos sin problemas. Recuerda **buscar un árbol tras el que cubrirte** para evitar la mayoría de los disparos enemigos.





Evento 1: no hay muchos enemigos aquí, pero para eliminarlos te servirán de ayuda las numerosas cajas explosivas que hay desperdigadas por el campamento. Dispara contra ellas en cuanto los veas en sus proximidades. A los que te esperan dentro de la caseta del fondo, les puedes eliminar con una granada lanzándosela por la ventana.



Evento 2: elimina poco a poco a la infantería y luego corre hacia la batería antiaérea que hay en el otro extremo del helipuerto. No se te ocurra tomar los mandos de esta última rodeado de enemigos, pues acabarán contigo rápidamente. Con ella podrás derribar a todas las naves enemigas, aunque te llevará un rato el conseguirlo. Ten paciencia.



Evento 3: verás cómo un soldado ISA muere cae abatido bajo el fuego de una aeronave Helghast. Corre hacia el cadáver sin perder ni un minuto y recoge el lanzamisiles que llevaba encima. Acto seguido, dispara una vez a cada uno de sus cañones y otra más al frontal para derribarla.
Si por casualidad, cuando veas al soldado ISA aún no ha salido al patio, acaba con él rápidamente (sí, de vez en cuando hay que hacer sacrificios) y podrás hacerte con el lanzamisiles sin exponerte al fuego de la aeronave.







SUB-MISIÓN 2

• Dirigirse a la fortaleza ISA.
• Infiltrarse en la base de operaciones.

Haz caso de lo que te diga Luger y **avanza con Rico**. Entra en la base por el lado derecho, pero antes **neutraliza el búnker** que hay en la cima de la zona central (usa una granada o el rifle ISA) **(4)**. Ve luego a la derecha y arrasa con todo bicho viviente que te encuentres en el campamento **(EVENTO 1)**. **En la tienda del fondo encontrarás un panel** que, al ser activado, dejará una vía libre por la que continuar en el lado derecho, casi de frente **(5)**. Cuando llegues avanzando por ella a la zona central, acaba con los Helghast (cuidado, hay algún Elite) y **activa el segundo panel** (está en el otro extremo de la "plazoleta").

• Volar los vehículos blindados lanzamisiles.

Tras despejar la zona, **acércate a la parte trasera de los dos blindados y coloca los explosivos (6)**. Cuando estén listos, aléjate de ellos.



[SÓLO CON LUGER]

• Infiltrarse en la base y abrir entrada principal.

Baja hasta la entrada y dirígete hacia el fondo. Verás **un cable que cuelga de una grúa**, por el que podrás subir hasta el interior de la base **(7)**. Luego **cruza el puente y encontrarás un lanzagranadas** sobre una caja.

[SÓLO CON HAKHA]

• Activar los controles de los robots centinelas.

La entrada a la base Helghast está protegida por varios **robots centinelas**. **Tienes que desactivarlos sin destruir ninguno** de ellos. Corre hacia el interior de la base, gira a la derecha y luego **sube por la rampa** de la izquierda. Acaba con los Helghast que te saldrán al paso y entra en el









primer búnker que veas a tu izquierda. Dentro hallarás el **panel de control** que debes activar **(8)**.

• Derribar las naves.
Llegarás a una especie de **helipuerto**. Acaba con la infantería Helghast y luego prepárate para lo bueno. Llegarán **dos aeronaves de transporte** y dejarán caer en la zona dos batallones de soldados sobre ti, así que ya sabes, **usa toda tu artillería pesada** contra ellos y procura encontrar un sitio en el que protegerte de todos o casi todos sus ataques **(EVENTO 2)**.

SUB-MISIÓN 3

• Llegar a la fortaleza ISA.
Tendrás que **avanzar por el camino que se abre entre las montañas**, mientras eliminas a pequeños grupos de enemigos **(CHK1)**.

• Repeler el ataque Helghast en la fortaleza ISA.
Cuando te acerques a la base ISA, te darás cuenta de que esta siendo atacada por varios pelotones Helghast. **Toma un punto alejado de la batalla y procura acabar con el mayor número posible desde la distancia**. Ten a mano las granadas y cuando las naves enemigas dejen caer mas soldados sobre ti, recíbeles con una de ellas **(9)**. Después, dírígete hacia la base por **el hueco que hay en la muralla** de la fortaleza. Coge una **escopeta** del fondo de un pasillo y luego sal al patio interior **(EVENTO 3)**.

• Llegar a la base de la fortaleza ISA.
Sal al exterior de nuevo y acaba con los pocos soldados enemigos que quedan en pie a estas alturas **(10)** para entrar a continuación en el **búnker que hay en la zona central**.

■ Misión 07 A LA CAZA DEL TRAIDOR

SUB-MISIÓN 1

• Atravesar el pantano.
Esta parte se limita a avanzar poco a poco entre una sucesión de charcas y zonas estrechas. **Es fundamental que sepas buscar en cada momento un lugar desde donde disparar de forma segura (1)**. Cuidado con los Helghast equipados con lanzagranadas, localízalos cuanto antes y elimínalos a ellos primero. Cuando veas **pasar una nave de transporte** Helghast, podrás optar por **dos caminos para continuar**. Si llevas a Templar, Luger o Hakha, toma el que hay detrás de un tronco, pues pillarás a tus enemigos de espaldas. Uno de ellos lleva un **lanzagranadas** que deberías recoger para utilizarlo en la siguiente zona. Se trata de **la charca donde se ha estrellado la nave enemiga (EVENTO 1)**.
Una vez comiences a subir por el arroyo **extrema la precauciones**, porque te encontrarás con un par de enemigos con lanzagranadas **(CHK1)**.






3


4

Finalmente, y para acabar el nivel (2), busca en el "mini-campamento" un **panel** que haga **bajar la barrera** que hay en lo alto de la colina, en el lado derecho (3).

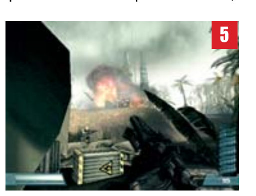
SUB-MISIÓN 2:

• Llegar hasta la baliza GPS.
Una nueva sucesión de **zonas encharcadas** plagadas de duros enemigos. Es fundamental que te hagas con un **lanzagranadas**, pues darás con Helghast atrincherados tras rocas muy difíciles de abatir usando cualquier otro método (4) (CHK1). Como antes, para finalizar esta parte del nivel, tienes que **buscar el panel que pliegue la barrera** que bloquea el camino.

SUB-MISIÓN 3

• Derrotar a los Helghast con indicador de láser.
Tu objetivo es **llegar hasta el otro extremo de la explanada a través de una serie de surcos** acabados a modo de trincheras en la tierra (5). **No deberías permanecer mucho tiempo quieto** en un mismo sitio, pues los artilleros (tus verdaderos objetivos) te harán polvo. Procura acabar con los ocupantes de los búnker con ametralladoras desde lo más lejos posible, usando el lanzagranadas o cualquiera de los rifles con zoom (6) (EVENTO 2).

• Entrar en el búnker.
No tienes más que **acabar con la poca resistencia** que quede (7), subir hasta donde estaba el artillero y tomar el camino que hay al fondo a la izquierda.


5


6


7

EVENTOS

Evento 1: al otro lado esperan un buen grupo de Helghast. Corre nada más llegar hasta donde están mientras lanzas un par de granadas por encima de las rocas. Luego parapétate detrás de las rocas y acaba con el resto. Si esperas desde el otro extremo de la charca te costará mucho más salir de una pieza



Evento 2: si llevas a Luger, es posible que puedas matar al artillero (tú objetivo) desde lejos. Está en la zona elevada del fondo, justo al lado de la antena de transmisiones, y sale de detrás de unas cajas de vez en cuando para apuntar. Si consigues eliminarlo, será mucho más fácil completar el nivel.



Misión 08 ABRIENDO CAMINO



SUB-MISIÓN 1

• Atravesar las colinas.

Entre tu arsenal ahora encontrarás el visor láser de artillería. Con él, puedes hacer saltar por los aires a cualquier vehículo pesado que veas. Sube por el lado derecho nada más empezar y **destroza el blindado** que hay debajo de ti **(1)**. Luego acaba con la infantería y sube al extremo izquierdo del camino para dar con una **pistola lanzagranadas**. Sigue adelante y pronto darás con otros 3 blindados. Procura apuntar desde detrás de una roca o pueden hacerte polvo **(2)**.

La siguiente zona es complicada: **al fondo hay una torreta** con un tipo armado con un lanzagranadas **(EVENTO 1)**.

Después de acabar con varios tanques más y otra torreta (usa la misma táctica) **(3)**, verás una **barricada** levantada en mitad del camino. Para plegarla, usa el **panel** que hay justo a la izquierda.

SUB-MISIÓN 2

• Atravesar el valle de la selva.

Estás en una mitad de un sendero que se abre a través de una zona selvática. Enseguida **verás un cruce, y en él debes tomar el camino de la izquierda**. Aguarda unos segundos y pasará por tu lado un blindado que podrás destruir fácilmente al pillarlo por sorpresa **(4)**.

Tras unos minutos, llegarás a un pequeño **poblado**. Si llevas a Luger puedes **colarte por debajo de la pasarela de madera** que hay al principio y pillarlos por sorpresa. Elimina toda la resistencia enemiga y **coge de una tienda de campaña un cañón de pelotón Helghast**. Te será especialmente útil para derribar las torretas que encuentres desde lejos **(5)**.

Y no te preocupes por la sucesión de caminos selváticos, parece un laberinto pero no lo es **(6) (CHK1)**. Finalmente, **pliega la barricada** que bloquea el camino usando el **panel** que hay a tu izquierda.

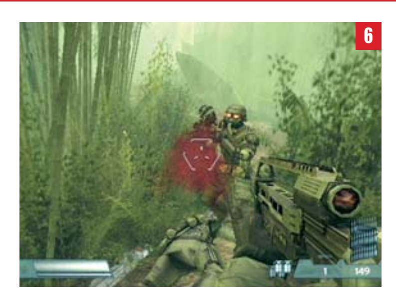
• Destruir el puente Helghast.

Antes de nada, **derriba las dos torretas que flanquean al puente** usando el cañón de pelotón y luego elimina a los pocos Helghast que hay por los alrededores **(7)**. Para destruir el puente, no tienes más que **bajar a la pasarela que hay bajo él** (usando las escalerillas de ambos lados) y **activar los dos interruptores** que











verás en los extremos (8). **Deja el de la izquierda para el final** y luego abandona el puente por la pasarela que se derrumbará en ese mismo lado. De vuelta a los senderos selváticos, extrema las precauciones, pues irás durante unos minutos más solo que la "una". Detrás que cada roca hay un enemigo, así que **usa las granadas a discreción** (9).

SUB-MISIÓN 3

• Acabar con los puestos de ametralladoras Helghast.
Camina de frente armado con el cañón de pelotón y verás tras la barricada, y ambos lados, dos **búnker**. Destrúyelos y luego encárgate de la infantería Helghast (10). También **puedes colarte en el campamento si saltas por encima del tronco** que hay en el lado izquierdo y buscas unos **sacos de arena** un poco más adelante, en el lado derecho (11).

• Adquirir cargas explosivas.
Procura alcanzar rápidamente la **ametralladora antiaérea** que hay al fondo a la izquierda. Te será muy útil para acabar con los enemigos más lejanos. Las **cargas** que buscas están justo delante de la ametralladora, a tu izquierda y **pegadas a una edificación de almacenaje**. Prepárate entonces, pues aparecerán desde el fondo un grupo de 4 Helghast armados con un cañón de pelotón y un lanzagranadas (12).

• Volar los depósitos de abastecimiento.
En la siguiente zona **deberás hallar 3 depósitos cubiertos con una lona de almacenaje y colo-**



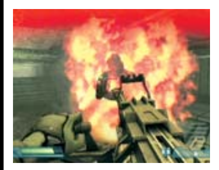


EVENTOS

Evento 1: para derribarla, lo mejor que puedes hacer es dirigirte hacia ella a toda velocidad y acercarte a la base. Acaba con los soldados que la protegen y luego dispara a la torre hasta derribarla. Si juegas con Rico, no hace falta que te acerques, basta con un misil de tu ametralladora pesada para hacerla caer



Evento 2: los distinguirás porque van vestidos con gabardina y no llevan máscara. Entra con cuidado en cada estancia y lanza alguna que otra granada para despejarlas de indeseables.





car las cargas en el sitio indicado. Están **fuertemente protegidos**, por grupos de enemigos y un nido de ametralladora. El lanzagranadas te resultará muy útil para acabar con los que están más lejos. Cuidado con el grupillo que aparecerá nada más hacer saltar por los aires los depósitos **(13)**, pues van armados a tope.

• **Entrar en el búnker de mando.**
Limítate a avanzar con cuidado hasta que llegues al búnker. **No encontrarás demasiada resistencia,** si exceptuamos un nido de ametralladora.

• **Matar oficiales Helghast en búnker de mando.**
Tus compañeros te encargarán la tarea de **entrar en el pequeño búnker y deshacerte de los 3 oficiales** que hay en el interior **(EVENTO 2)**.

[SÓLO CON LUGER]
Para entrar en el búnker, **puedes colarte por la abertura que hay en el tejado** **(14)**. Antes de aterrizar sobre el suelo, elimina a varios Helghast enemigos disparando a través de la rendijas de la pared (**usa la visión térmica**). Al pillarlos por sorpresa te será más fácil abatirlos.

• **Localizar la unidad central Helghast.**
No tienes más que **llegar hasta la última sala del búnker** para da con ella. La distinguirás por su enorme pantalla verde.





Misión 09 PASADOS OCULTOS





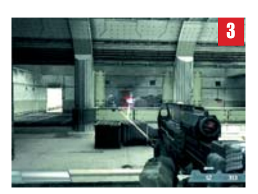
SUB-MISIÓN 1

• Llegar a la base de misiles.
Te espera un corto camino hasta la entrada a la base de misiles. **El punto más peliagudo es un pequeño túnel con dos vehículos ISA hechos chatarra** donde serás atacado por dos grupos de Helghast. **Usa las granadas** para eliminarlos más rápidamente y los vehículos a modo de parapeto. Si estás jugando con cualquier personaje que no sea Rico, **podrás subir a la pasarela superior del túnel** para atacar con mayor eficacia **(1)**.
Cuando llegues a la entrada de la base, encontrarás un **subfusil** como el de Luger que te recomendamos que cojas, además de **munición para la ametralladora de Rico** y una **carga para el escudo (CHK1)**.

EVENTOS

Evento 1: además una docena de Elites que saldrán desde el portón del otro lado de la "plaza", te atacarán 4 ó 5 blindados Helghast. Afortunadamente, armado con semejante herramienta no tendrán ninguna oportunidad. Limítate a permanecer atento al sobrecalentamiento del cañón y procura tenerla lista especialmente cuando se acerque algún vehículo.





• Acabar con los blindados Helghast.
Entra en la base por el **hueco** que hay en el muro y acaba rápidamente con los dos Elites que hay en la pasarela superior. Luego **corre hacia el fondo y ponte a los mandos del lanzagranadas**, te va a hacer falta **(EVENTO 1)**.
Cuando la zona esté despejada, pasa por la puerta que hay al fondo a la derecha **(2)** (si buscas en los "soportales" encontrarás algunas **granadas**).

SUB-MISIÓN 2

• Derrotar al general Lente y a sus guardaespaldas.
Debes extremar las precauciones al máximo en esta misión y avanzar milímetro a milímetro. **En cada una de las estancias serás atacado por varios grupos de enemigos** bien armados. Es fundamental buscar un buen lugar para cubrirse y **utilizar el subfusil de Luger con su disparo secundario y las granadas**.
Si te lanzas a lo loco abriendo fuego sin parar, por muy bueno que seas tienes muy pocas posibilidades de salir de una pieza, haznos caso **(3)**. Tras un buen rato, el grupo se dividirá **(CHK1)**.





[SÓLO CON LUGER]
Nada más empezar, podrás **colarte por el conducto** que hay en la pared y salir al otro extremo de la primera zona con “follón”. Desde ahí, pillarás a más de un Helghast por sorpresa.

• Activar los motores de los misiles (con Templar y Rico). Acompañado sólo de Rico, toma el **camino de la izquierda** en cuanto te lo indique Luger. En la primera sala encontrarás **munición** para el arma de Rico y **granadas** para el rifle ISA. Pasarás por varias estancias ligeramente protegidas hasta que des con el **primer silo de misiles (4)**. Para activarlo, **pulsa el botón que hay junto a la cristalera**. Unos minutos después darás con el segundo y ultimo misil **(CHK2)**.

• Activar las abrazaderas de los misiles (sólo con Luger y Hahka). Toma el camino de la derecha. En cuanto salgas a una enorme estancia, busca un **interruptor** justo delante de la puerta por la que has entrado. Púlsalo y **desactivarás los androides** que vigilan la sala. Un poco más adelante darás con los **dos silos de misiles**, donde tendrás que pulsar sendos **botones (5) (CHK2)**.
Tras esto, llegarás hasta una amplia sala con escaleras a ambos lados y en ella hallarás una buena cantidad de **munición** para las armas principales del grupo. Finalmente saldrás al helipuerto donde espera **el general Lente y sus guardaespaldas (6)**. Ten cuidado pues son duros de pelar, especialmente por su habilidad a la hora de cubrirse y su resistente blindaje. Lo mejor que puedes hacer es **lanzar las granadas y usar el disparo secundario** del subfusil de Luger.

Misión 10 ARRIBA Y ADELANTE

SUB-MISIÓN 1:

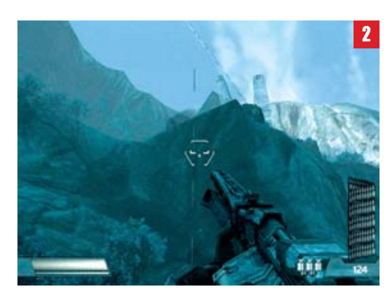
• Atravesar el paso de montaña. Prepárate porque esta es una de las zonas más complicadas de todo el juego. **Casi todos los enfrentamientos se desarrollan en grandes desfiladeros o explanadas**, por lo que predominan los combates a larga distancia **(1) (CHK1)**.

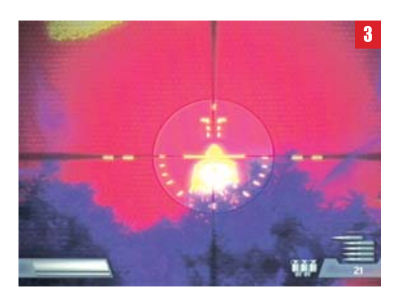


EVENTOS

Evento 1: la táctica no es sencilla. Lo primero es lanzar un par de misiles contra la batería antiaérea que hay al fondo, pues constituye el principal peligro. Luego baja por el sendero izquierdo y acaba con los soldados que veas desde él. Sube de nuevo a la cornisa y acaba con los enemigos que vendrán por el camino por el que tú has llegado. Desde ahí, intenta eliminar a los demás, disparando a las cajas explosivas para facilitarte un poco la tarea. Te será difícil alcanzar a algunos de los más lejanos, pero no desesperes y dispara sin parar.




2


3

[SÓLO CON LUGER]
Tras acabar con el primer campamento enemigo, **verás en el lado derecho del sendero una grúa en lo alto de la que cuelga un cable** (2). Sube por él, elimina a un soldado Helghast y hazte con el **rifle de francotirador** que llevaba encima. Te vendrás muy bien en la siguiente zona.
A continuación avanza muy poco a poco y **prepárate para una emboscada tras otra**. Es fundamental que acabes primero con los artilleros encargados de los nidos de ametralladoras y con los soldados equipados con lanzagranadas **(3) (CHK2)**.

[SÓLO CON HAHKA]
En la zona abierta que hay antes de la dar con la base Helghast, **verás en el extremo izquierdo un camino protegido por minas** (4). Por suerte **a ti no te detectarán y podrás tomar un camino alternativo** por el que pillarás a muchos de tus enemigos completamente desprevenidos.
Coge el **lanzamisiles** que equipaba uno de los enemigos que acabas de abatir y resérvalo. Un minuto más tarde **llegarás a una base Helghast** con un montón de soldados Elite y rasos y lo que es más importante, una **ametralladora antiaérea** en el lado derecho **(EVENTO 1)**.

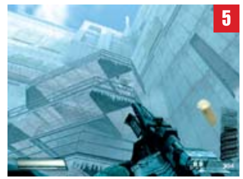
SUB-MISIÓN 2:

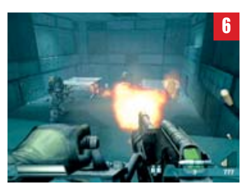
• Llegar a la estación orbital de transmisión.
Ya estás en la estación propiamente dicha y **te esperan una sucesión de escaleras y habitaciones plagadas de enemigos**. **Dispara a través del suelo enrejado** de las pasarelas siempre que detectes a tus enemigos sobre ti **(5)**.Cuando llegues a lo alto de las primeras escaleras, busca bien por esa zona y encontrarás **munición para Rico y para el rifle ISA de Templar**.

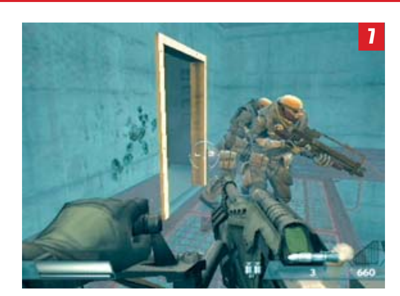
• Reiniciar los servidores.
Llegarás la **segunda escalera de color rojizo** que lleva a distintas plantas. En la primera hallarás diversa **munición (6)** y en la segunda **el servidor que debes reiniciar pulsando el interruptor** que verás en uno de sus lados.
Ya en el **ultimo piso**, darás con más **munición** para tu equipo, pero custodiada por varios Elites **(7)**. Elimínalos a todos y podrás hacerte, de entre las armas que portaban y las que hay en el suelo, con un **lanzagranadas** y un **rifle de francotirador**, además de **munición** para todas las armas ISA **(8) (CHK1)**.

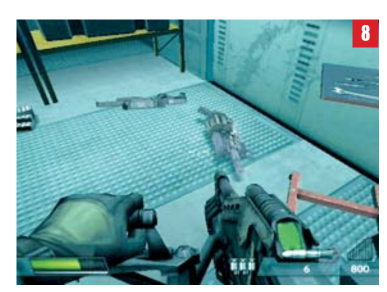
• Reorientar la antena de comunicación.
Cuando subas al tejado de la instalación, y tras acabar con varios


4


5

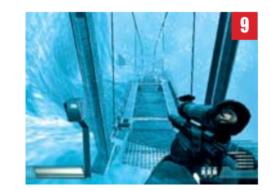

6


7


8

Elites y la ametralladora fija del fondo (usa el rifle de francotirador para que no haya ningún problema y sea más rápido), verás la enorme antena de comunicaciones. **Para reorientarla, solamente tendrás que pulsar el botón que verás en el panel de su base y listo**.

Finalmente, tendrás que **superar una serie de pequeños emplazamientos enemigos**, entre los que destaca un puente colgante. Elimina a los enemigos de ambos lados (utiliza de nuevo el rifle de francotirador y el lanzagranadas para esta tarea) antes de **extender dicho puente** (9).


9

Misión 11 ESPERANZA

SUB-MISIÓN 1

• Activar el ascensor del trasbordador.

En la enorme estancia en la que empiezas, en la parte inferior, encontrarás una **mesa de control**, justo delante del transbordador. Sólo tienes que pulsar el **botón** que parpadea en él para activar el elevador **(1)**.

Continúa tú camino durante unos minutos más, a través de un par de salas y pasillos y saldrás al exterior **(2) (CHK1)**. Dependiendo de con quien estés jugando, tomarás una ruta u otra.

[SÓLO CON TEMPLAR Y LUGER]

• Iniciar la secuencia de lanzamiento.

Tu objetivo es la cima de la torre de control que hay al fondo. Como ya supondrás, está repleta de enemigos en cada planta, por lo que presentarte en cada una de ellas con una granada en la ma-


1

EVENTOS

Evento 1: corre de frente y acaba con los tres Helghast que viene desde el lado derecho. Luego elimina a sus compañeros del lado izquierdo y prepárate. Si llevas a Luger, lo mejor es correr hacia las escalerillas que llevan a la pasarela opuesta a la esfera acristalada. Tanto para el lado derecho como para el izquierdo. En ella hay numerosa munición y un botiquín y podrás abatir, oculto tras algún ordenador, a los Elites Helghast que saldrán de la sala de control para abalanzarse a por ti. Sé paciente y dispara sin cesar. Tras unos minutos llegarán los refuerzos. Con todos reunidos, toma la sala de control y dispara contra las tropas enemigas que aparecerán desde la pasarela derecha superior.
Si por el contrario llevas a cualquiera de los hombres (especialmente a Rico), puedes lanzarte al interior de la esfera nada más empezar, pues tu potencia de fuego y unas cuantas granadas harán el resto sin problemas.




2


3

no no sería nada descabellado. **Si llevas a Luger, puedes colarte por el agujero que hay en la primera planta y subir por una escalerilla interna** hasta la última **(3)**. Con ello, lograrás pillar desprevenidos a los que allí se encuentran e eliminarlos fácilmente. Una vez arriba, **pulsa el botón que hay iluminado** en la mesa de control, coge el **rifle de precisión** y baja **(4)**.

[SÓLO CON RICO Y HAKHA]

• Activar la estructura del transbordador.
Espera en el camino que lleva a la sala de control y verás aparecer unas naves Helghast. Dejarán caer alternativamente en ambos extremos de dicho camino a un par de grupos de enemigos **(5)**. **Sitúate bajo el pequeño puente** para evitar el fuego de las aeronaves y comienza a disparar a todo lo que se mueva. Con todo despejado, sube por la escalerillas que hay en el lado derecho hasta la pasarela que lleva al transbordador. **Pulsa el botón** que hay justo antes de llegar a él para desplegar la pasarela de acceso **(6)**.

• Subir al transbordador.
No tienes más que **llegar hasta la pasarela** que lleva al trasbordador y subir a él. ¡Feliz viaje!

SUB-MISIÓN 2

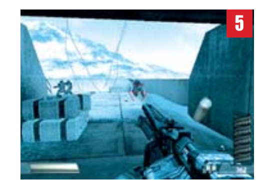
• Subir al modulo de transporte.
Esta cortísima sub-misión se limita a un paseíto por la plataforma defensiva ISA. Algunas salas y mucho pasillo estrecho es lo que te espera. **Aprovecha y ármate con la munición** que encontrarás en la primera estancia **(7)**. Hazte con la **recortada** y los enfrentamientos a cortas distancias serán pan comido.

SUB-MISIÓN 3

[SÓLO CON TEMPLAR]

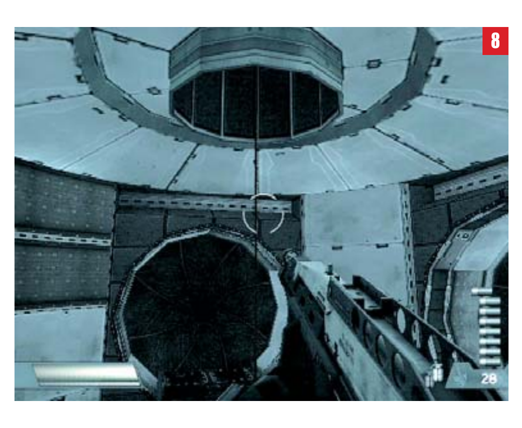
• Desactivar los sistemas de refrigeración.
Tras un par de minutos, llegarás a un **sala con unas turbinas**. Tras deshacerte de los Helghast que la custodian, busca un **interruptor** en la pared. Continúa adelan-

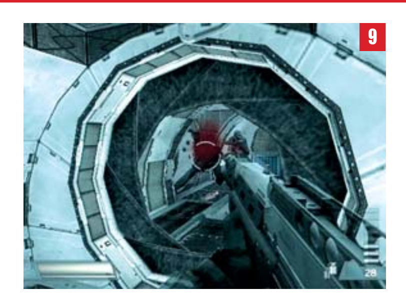

4


5


6


7


8


9


10

te (usarás más de una escalera) hasta que des con otra sala casi idéntica, donde espera el **segundo interruptor**.

[SÓLO CON LUGER]

• Enviar una señal a la flota ISA.
Nada más empezar, **sube por la cuerda** que hay frente a ti **(8)**.
En lo alto verás un agujero en el suelo por el que continuar. Acabarás saliendo a una **pasarela elevada** bajo la cual hay dos peligrosos Helghast. Elimínalos desde lejos y sigue adelante. Baja las escaleras y acaba con otro enemigo más. Tras subir la siguiente escalera **aparecerás bajo un suelo enrejado**. Desde esa posición acaba con el soldado que hay justo sobre ti y luego sal por la rampa. **Busca en un pasillo cercano un hueco** por el que meterte bajo el suelo de nuevo, pero antes acaba con los dos enemigos que hay un par de metros más adelante **(9)**.
Cuando salgas a la siguiente pasarela, **camina agachado**. Finalmente, darás con la **mesa de comunicaciones** (cuidado con los Helghast que te asaltarán tras mandar la señal).

[SÓLO CON RICO]

• Derrotar a los soldados Helghast en los barracones.
Para nuestro enorme amigo hay reservada una misión plagada de enemigos. **Tu mejores amigas son la ametralladora pesada y la escopeta**. Todo se limita a apretar el gatillo sin descanso. Te vendrá también bien el **lanzamisiles ISA** que hay en el segundo barracón **(10)**.

• Acceder al modulo de mando.
Está al final del todo, y lo único que debes hacer es entrar en dicha sala. Nada más.

[SÓLO CON HAHKA]

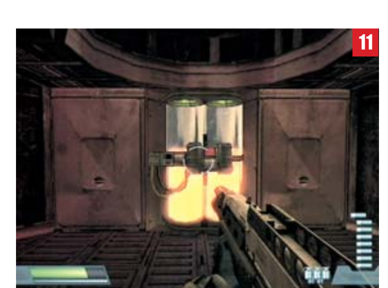
• Desactiva cargas de detonación en 3 módulos.
Irás visitando algunas de las naves parásitas de los Helghast para desactivar las cargas que hay en su interior **(11)**. Para llegar hasta ellas, no tienes más que **usar la recortada y las granadas** de una forma "profesional" y entrar hasta el fondo de cada una de las naves.

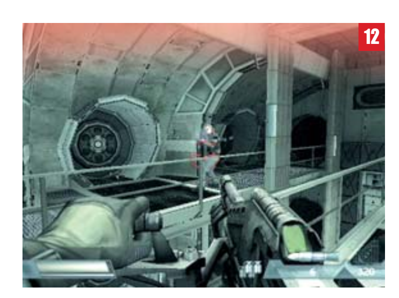
• Acceder al módulo de mando.
Cumplirás este objetivo con sólo llegar a la última estancia de esta zona de la plataforma defensiva. Fácil, ¿verdad?.

SUB-MISIÓN 4

• Derrotar al general Adams.
Por fin tienes al traidor a tu alcance, pero no va a ser fácil **(EVENTO 1)**.
Luego no tienes más que ir a la sala contigua siguiendo la pasarela de la derecha. **Verás a Adams al fondo** mientras intenta en vano acabar contigo. Un par de certeras ráfagas de cualquiera de tus armas harán que tu deseo de venganza se cumpla **(12)**.

• Escapar de la plataforma defensiva.
No tienes más que regresar al pasillo que llevaba a la sala estancia donde aguardaba Adams y bajar las escaleras que hay al final. Disfruta de la alucinante escena, te lo has ganado.


11


12





Este suplemento se regala conjunta e inseparablemente con Play2Manía Nº 74

SUPLEMENTO GRATUITO PARA LOS LECTORES DE PLAY2MANÍA

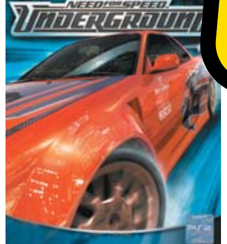
PlayStation®2





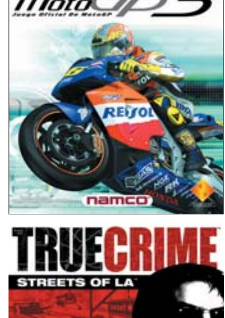






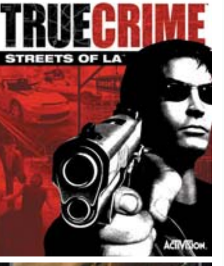










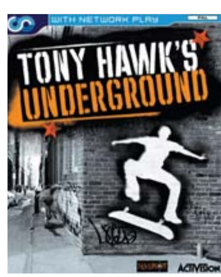
















Platinum



SUMARIO

Los mejores juegos, los mejores precios

Si estás pensando en comprarte algún juego para tu PS2, y todavía no te has recuperado de la cuesta de enero, seguro que no te vendría nada mal ahorrarte unos euros ¿verdad? Por eso hemos preparado este suplemento, para ayudarte a elegir no sólo lo mejor, sino también lo que puedes comprar al mejor precio.
En las siguientes páginas encontrarás una selección de géneros, y cada uno de ellos se presenta con un ranking de sus juegos más importantes, incluyendo novedades, Platinum y juegos rebajados. Hemos destacado de forma especial los títulos que resultan más económicos, bien con el color propio de la serie Platinum o bien con el símbolo del euro. La idea es que tengas claro cuáles son los mejores dentro de cada género y, además, sepas qué juegos tienen la mejor relación calidad-precio. Esperamos que te sea útil en tus próximas compras...

VELOCIDAD



En el reino de la velocidad, *Gran Turismo 4* es el monarca con la propuesta más completa y apasionante. Después hay grandes juegos que ofrecen distintas formas de diversión. Entre los arcades destacan *NFS Underground,* por su calidad y sus opciones de tuning, y *Burnout 3,* sin duda el más trepidante y alocado de todos. Eso sí, a precio reducido también hay grandes joyas...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 GRAN TURISMO 4
Sony | 64,95 € | + 3 años



Adéntrate en el modo GT y compite en cientos de torneos, hazle fotos a tus coches, disfruta del modo B-Spec y da órdenes a tu piloto... Una maravilla.

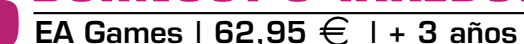
10 **Con más de 600 coches, infinidad de carreras y el control más real, *GT4* es el "amo" de la pista.**

2 NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2
EA Games | 62,95 € | + 3 años



Tunea más de 30 coches reales, recorre una enorme ciudad con total libertad, participa en competiciones de velocidad, derrape, aceleración... Ver para creer.

10 **Un arcade que derrocha calidad y velocidad, y que representa como nadie la cultura del tuning.**



3 BURNOUT 3 TAKEDOWN
EA Games | 62,95 € | + 3 años



Velocidad y jugabilidad en estado puro: elige coche y procura llegar el primero a la meta echando a tus rivales de la pista, conduciendo dirección contraria...

10 **Uno de los mejores y más rápidos arcades de PS2 y técnicamente impresionante. Deberías probarlo...**

4 FORMULA ONE 2004
Sony | 59,95 € | + 3 años



El único simulador oficial actualizado con todas las pistas y escuderías de 2004, con el que emularás las andanzas de Alonso en el salón de tu casa.

9 **Si te gusta la Fórmula 1, es el título más completo, realista y actualizado... y eso lo dice todo.**

5 WRC 4
Sony | 59,95 € | + 3 años



El juego oficial del Mundial de Rallies llega cargado de novedades respecto a anteriores ediciones, como un modo Online y un renovado apartado gráfico.

9 **Ofrece el realismo propio de la licencia (pilotos, rallies...) junto con un control muy asequible.**

6 TOCA RACE DRIVER 2
Codemasters | 59,95 € | + 12 años



Un simulador puro y duro, tan rápido como espectacular, que ofrece gran variedad de tipos de vehículos, excelentes sensaciones de pilotaje y es bastante largo y profundo.

9 **No llega a la calidad de la saga *GT*, pero sin duda, es la mejor alternativa como simulador serio.**

7 COLIN MCRAE 2005
Codemasters | 59,95 € | + 3 años



Un exquisito simulador de rallies que tiene sus principales bazas en el gran sistema de control y los nuevos modos de juego, aunque se parece a *CM04*...

9 **No encontrarás un simulador de rallies que ofrezca las mismas sensaciones al conducir.**

8 GRAN TURISMO 3 A-SPEC
Sony | 29,95 € | + 3 años



Ha sido superado ampliamente por su secuela, aunque sigue siendo uno de los mejores simuladores de PS2. Más de 150 coches, decenas de competiciones...

9 **Si buscas un simulador barato, no te lo pienses: *GT3* es el mejor y más completo del mercado.**

9 NEED FOR SPEED UNDERGROUND
Take 2 | 29,95 € | + 16 años



El juego revelación de las navidades de 2003 sigue resultando un título de culto para los amantes de la velocidad más arcade y, por supuesto, el tuning.

9 **El juego que descubrió al mundo las posibilidades del tuning, sigue resultando divertido y vistoso.**

10 MIDNIGHT CLUB II
Namco | 29,95 € | + 3 años



Si quieres recorrer las calles de Tokio, Los Angeles y París con completa libertad, y participar en cientos de competiciones nocturnas, es tu juego...

9 **Una gran arcade, sólido, repleto de posibilidades (como carreras Online) y, sobre todo, divertido.**

11 COLIN MCRAE 04
Codemasters | 29,95 € | + 3 años



Aunque ha sido superado por la edición 2005 con sus nuevos modos de juego, sigue siendo un gran simulador que ha "envejecido" la mar de bien...

8 **Por su realista conducción y su gran apartado técnico, enamorará a los fanáticos de la conducción.**

12 MOTO GP 3
Sony | 29,95 € | + 3 años



Hasta la llegada de la cuarta parte, es la mejor recreación del Mundial de 500cc. y ofrece 15 circuitos, pilotaje arcade o simulador... y cien retos distintos.

8 **El mejor y más divertido juego de motos de PS2, con pilotos y circuitos reales (ya desfasados).**



COLIN MCRAE 04

La auténtica emoción de los rallies

Simulador | Codemasters | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos: E Diversión: E Calidad/precio: E 







La cuarta entrega de la mítica saga conservó todo su realismo y fue la primera que permitió disputar un campeonato con todos los coches disponibles.

■ **Tipos de carreras:** Ofrece toda la emoción contra el crono de un completo campeonato con 50 tramos ficticios y superficies de todo tipo. Podemos disputarlo con cualquiera de los 19 coches disponibles (incluyendo todos los del Mundial 2003 y vehículos legendarios de los 80). Además, se incluyen pruebas especiales de habilidad en la conducción que garantizan mucha diversión.

■ **Realismo y control:** Mantiene las características que han hecho de esta saga un ejemplo de simulación: un control exigente pero preciso, una física muy realista y una ajustada dificultad que nos invita a mejorar en cada carrera. Todo ello hace que pilotar sea una experiencia tan realista como satisfactoria.

■ **Apartado técnico:** Aunque los escenarios podrían ser más detallados, en general los aspectos técnicos rayan a gran altura. Los coches se deforman y ensucian con realismo, y detalles como un hiperrealista apartado sonoro nos hacen sentir como un auténtico piloto.

 **La capacidad que tiene para hacernos sentir dentro de un coche de rally gracias a un control tan realista como satisfactorio.**

 **La edición del 2005 tiene más vehículos, competiciones y modo Online... pero éste es igual de emocionante, y más barato.**

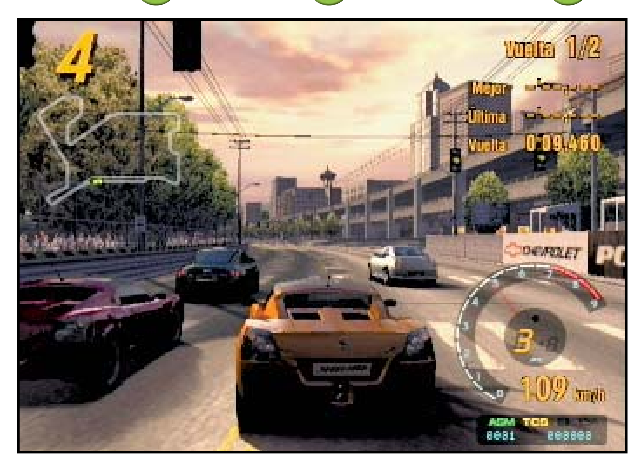
■ **CONCLUSIÓN: Un sueño hecho realidad para los fans de los rallies, por variedad de coches y competiciones, realismo y técnica.**

GRAN TURISMO 3 A-SPEC

El mayor mito de la velocidad

Simulador | Sony | 29,95 € | Castellano | +3 años

Gráficos:  E Diversión:  E Calidad/precio:  E







Más de 150 coches reales, el control más realista y decenas de competiciones son las bazas de un simulador sólo superado por el propio *GT4*.

■ **Tipos de carreras:** Carreras de turismos reales que disfrutamos en el apasionante modo Gran Turismo. Tras superar pruebas de conducción y conseguir diferentes licencias, participamos en decenas de competiciones para ganar dinero e invertirlo en nuevos vehículos y modificar su mecánica. Un desarrollo que atrapa sin remisión y ofrece incontables horas de diversión.

■ **Realismo y control:** El ejemplo a seguir en lo que se refiere a conducción realista. Cada vehículo presenta sus propias características y un comportamiento fiel a la realidad. El control es excelente, con lo que conducir es una experiencia de lo más satisfactoria. Eso sí, los coches no se deforman en las colisiones.

■ **Apartado técnico:** El diseño de los vehículos, los reflejos sobre las carrocerías o los efectos sonoros dejan claro que *GT3* es genial técnicamente, y sólo se echa en falta un poco más de sensación de velocidad con los coches de menor cilindrada.



 **Sobresale en todos los aspectos, pero destaca el realista y satisfactorio control. Conducir es un auténtico placer en *GT3*.**

 **La sensación de velocidad sólo impresiona con los coches más potentes... Y ya está en la calle *GT4*, con más coches y opciones.**

■ **CONCLUSIÓN: Un título capaz de enamorar a cualquier amante de la conducción gracias a su insuperable realismo y genial control.**

MOTO GP 3

Motociclismo espectáculo

Arcade | Namco | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







La emoción del motociclismo está perfectamente representada en PS2 gracias a un juego que pone el motociclismo de élite al alcance de cualquiera.

■ **Tipos de carreras:** Las 12 escuderías y los 20 pilotos del mundial Moto GP 2003 disputan un emocionante campeonato en 15 circuitos reales. Y si te sabe a poco, hay 100 pruebas de habilidad, un modo en el que nos enfrentamos a leyendas como Mike Doohan o carreras para 4 jugadores a pantalla partida.

■ **Realismo y control:** *Moto GP 3* mantiene el espíritu arcade de toda la saga, y gracias a un control muy sencillo y preciso cualquiera puede disfrutar de emocionantes carreras desde el primer momento. Y los que busquen más realismo también encontrarán un juego a su gusto, ya que es posible cambiar el control a un modo "Simulación" más exigente, aumentar la I.A. de los otros pilotos...

■ **Apartado técnico:** La sensación de velocidad es genial, la recreación de motos y pilotos muy buena, y las repeticiones son puro espectáculo. Sólo los circuitos desentonan, ya que están un poco vacíos, pero aún así el apartado técnico resulta muy vistoso y potencia toda la emoción y espectacularidad de las carreras.

Permite a cualquier jugador disfrutar de un Mundial de 500cc. tan intenso y espectacular como el que vemos en la tele.

La licencia de 2003 se ha quedado muy desfasada... y habría sido genial competir con motos de otras cilindradas.

■ **CONCLUSIÓN: El rey de la velocidad sobre dos ruedas, un juego espectacular que gustará tanto a expertos como a novatos.**

MIDNIGHT CLUB 2

La velocidad toma las calles

Arcade | Rockstar | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







Cae la noche, y un selecto club domina la ciudad. Son los conductores de coches y motos más temerarios, dispuestos a todo con tal de ganar.

■ **Tipos de carreras:** Las carreras de *Midnight Club II* se desarrollan en las transitadas calles de Los Ángeles, Tokio y París, por las que nos movemos con total libertad. Para llegar los primeros todo vale: elegir el atajo que queramos, conducir en dirección contraria, golpear a los rivales... Un estilo de juego que podemos disfrutar también en carreras Online para hasta 8 jugadores.

■ **Realismo y control:** Lejos de la conducción realista, *Midnight Club II* nos ofrece un delicioso control arcade que nos invita a no quitar el pie del acelerador, y a hacer virguerías como conducir sobre dos ruedas o dar increíbles saltos. Todo con tal de potenciar la diversión. Los coches y motos que pilotamos son ficticios.

■ **Apartado técnico:** Gráficamente se ha visto superado por otros títulos, y tiene puntos flojos como el modelado de los coches, pero en general *Midnight Club II* sigue siendo vistoso, y destaca por la buena recreación de las ciudades y una gran sensación de velocidad.




Si lo que quieres es disfrutar de la velocidad sin más complicación, *Midnight Club II* ofrece diversión directa desde el principio.

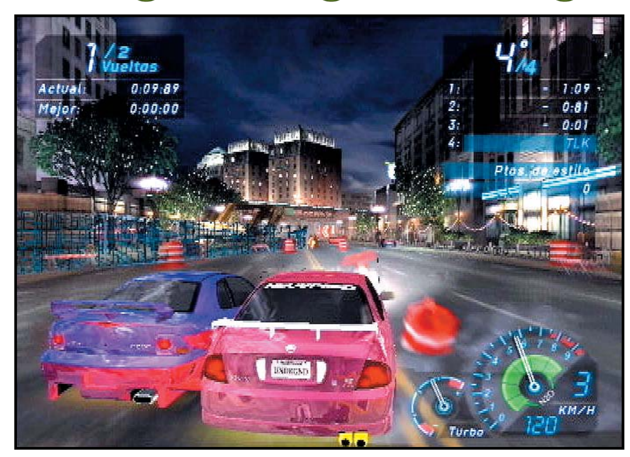

No ha perdido su capacidad de divertir, pero hoy por hoy otros títulos son más completos y gráficamente más espectaculares.

■ **CONCLUSIÓN: Un arcade de velocidad en estado puro. No impresiona gráficamente, pero es una baza segura de diversión.**

NFS UNDERGROUND
Pasión por el "tuning" y la velocidad

Arcade | EA Games | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: E







El juego que puso de moda el tuning en PS2, *Need For Speed Underground*, demuestra que podemos ser ases de la velocidad y tener estilo propio.

■ **Tipos de carreras:** A los mandos de impresionantes deportivos reales, vamos a disputar carreras nocturnas ilegales en tramos urbanos cerrados, pero repletos de tráfico. La estrella de las competiciones es el modo "Underground", en el que tenemos que labrarnos un nombre tanto ganando carreras como tuneando los vehículos. Ah, y también hay carreras Online...

■ **Realismo y control:** El juego tiene un control excelente que nos permite disfrutar a tope de la velocidad, y que nos invita a conseguir "puntos de estilo" realizando las más increíbles maniobras. Y si la conducción es arcade, los modelos de coches sí son reales, y las posibilidades para tunearlos, enormes.

■ **Apartado técnico:** Ver *Need for Speed Underground* en movimiento aún sigue impresionando un año después de su lanzamiento. El genial diseño de la ciudad y los coches, los buenos efectos de luz y reflejos, la sensación de velocidad... Vamos, que conquista tanto al jugarlo como al verlo.



 **Lo tiene todo para convencer: velocidad, diversión, calidad gráfica, tuning, coches reales, variedad de competiciones...**

 **Su segunda parte, ya en el mercado, es aún más completa y mejor. Pero éste cuesta la mitad y sigue siendo un juego buenísimo.**

■ **CONCLUSIÓN: Si quieres saber hasta que punto la velocidad y el tuning pueden ser apasionantes, prueba este genial arcade.**

WRC 3
El campeonato más asequible

Simulador | Sony | 29,95 € | Castellano | Edad: +3

Gráficos:  Diversión: E Calidad/precio: 







La tercera entrega de la saga *WRC* juega las bazas habituales: una conducción tan asequible como su precio y la licencia del Mundial de Rallies 2003.

■ **Tipos de carreras:** *WRC 3* ofrece una escrupulosa reproducción del campeonato 2003: 14 rallies reales con 9 tramos cada uno, y a nuestra disposición para superarlos tenemos los ocho coches que disputaron el mundial, más otros modelos como coches de la clase "Extreme" o prototipos.

■ **Realismo y control:** Dentro del realismo habitual en los juegos de rallies, *WRC 3* ofrece un control asequible, apto para cualquier jugador. Eso sí, la dificultad de los trazados pone a prueba nuestra habilidad al volante, y la tendencia de los coches a moverse como si pesasen poco nos obliga a acostumbrarnos y tener cuidado para no acabar fuera de la carretera.

■ **Apartado técnico:** *WRC 3* luce un magnífico aspecto, con unos escenarios casi fotorrealistas que sorprenden por su profundidad, y unos coches magníficamente diseñados que además se deforman y ensucian a la perfección.



 **Gráficamente es genial, tiene los tramos reales del mundial y no hay que ser Carlos Sainz para llegar a dominarlo.**

 **Si eres muy purista del género y buscas simulación y realismo en la conducción, a estas alturas hay opciones mucho mejores.**

■ **CONCLUSIÓN: Espectacular gráficamente y con un estilo de conducción asequible, *WRC 3* es ideal para iniciarse en los rallies.**

La saga *GTA* domina los 3 primeros puestos con todas las entregas aparecidas en PS2, seguidas por clásicos como True Crime, la segunda parte de *The Getaway* o la tercera, y hasta ahora última, entrega de *Driver*.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 GRAND THEFT AUTO SAN ANDREAS
Rockstar | 64,95 € | + 18 años



Una OBRA MAESTRA que supera todo lo visto: un estado compuesto por 3 urbes, campo y desierto, más de 100 misiones, más vehículos, más libertad... más *GTA*.



10 **Es un juego que debes tener: dudamos mucho que volvamos a ver algo tan grande a corto plazo.**

2 GTA VICE CITY
Rockstar | 34,95 € | + 18 años



El segundo mejor simulador de mafioso, con misiones muy originales y más de 100 vehículos distintos para conducir (motos, helicópteros...). Una pasada.

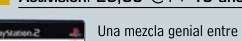
10 **Ha sido destronado por *GTA San Andreas*, pero sigue siendo uno de los mejores juegos de PS2.**

3 GTA III
Rockstar | 34,95 € | + 18 años



GTA III pone a tus pies una ciudad, para que cumplas todo tipo de trabajitos para la mafia, como conductor y matón. Un imprescindible si tienes 18 años.

9 **Se le empiezan a notar los "años", pero sigue siendo imprescindible a poco que te guste la saga *GTA*.**



4 TRUE CRIME
Activision| 29,95 € | + 16 años



Una mezcla genial entre *The Getaway* y *GTA*, que combina la conducción y la acción con la lucha cuerpo a cuerpo. Todo, con un acabado gráfico soberbio.

9 **Una propuesta más completa que *The Getaway*, aunque sin llegar a las cotas de la saga *GTA*.**

5 THE GETAWAY BLACK MONDAY
Sony | 59,95 € | + 18 años



Una oscura y cruda historia de gangsters ambientada en Londres, en la que manejamos a tres personajes distintos. Resulta muy lineal, comparado con *GTA*.

9 **La ausencia de libertad en la aventura se compensa con una gran trama propia del cine negro.**

6 DRIV3R
Atari | 29,95 € | + 16 años



Un clásico en el género, que centra casi todos sus esfuerzos en ofrecer unas apasionantes persecuciones, aunque cuando bajamos del coche es muy flojete.

8 **Impresionante en todo lo que se refiere a vehículos y conducción, pero flojea en los momentos a pie.**

GTA VICE CITY
El "capo" de la ciudad del vicio

Aventura/Acción | Rockstar | 34,95 € | Castellano | +18

Gráficos:  MB Diversión: E Calidad/precio:  E







La segunda entrega para PS2 de la saga reina de los "simuladores de mafiosos" ofrece libertad de acción y mucha diversión en una ciudad muy parecida al Miami de los años 80.

■ Coches... ¿y qué más?: En el papel del mafioso Tommy Vercetti, afrontamos misiones en las que la conducción de coches, helicópteros, lanchas, etc, se mezcla con los tiroteos. Todo aderezado con mucho humor negro y para adultos.

■ Libertad de acción: Toda la del mundo. Nos movemos a nuestro antojo por una ciudad llena de vida, a pie o pilotando cualquier vehículo que veamos. Y además de las misiones hay multitud de tareas optativas realmente divertidas.

■ Apartado técnico: El punto menos brillante. Los escenarios se generan bruscamente y hay mucha niebla. Pero se compensa con una ambientación soberbia, lograda gracias a un argumento sólo para mayores y al fabuloso diseño de la ciudad.

↑ Moverte por una ciudad realizando misiones, tareas secundarias, pilotando cualquier vehículo... auténtica libertad de juego.

↓ Gráficamente no llega a ser impresionante. Pero, por lo demás, sigue siendo de lo más divertido que hay en PS2.

■ CONCLUSIÓN: Un juegazo con toda la libertad de acción, la diversión y el argumento adulto que han hecho de esta saga un mito.

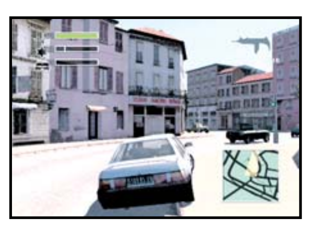
DRIV3R

El mejor conductor de la mafia

Aventura/Acción | Atari | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: MB Diversión: MB Calidad/precio: 







La saga más clásica de las aventuras de conducción debutó en PS2 con un juego en el que Tanner, el poli infiltrado, recorre Miami, Niza y Estambul.

■ **Coches... ¿y qué más?:** La estrella del juego es la conducción de vehículos, y las mejores misiones ofrecen persecuciones y huidas verdaderamente emocionantes. Por desgracia, las misiones a pie, más o menos el 30% del juego, se ven lastradas por las pocas acciones que Tanner realiza, por las robóticas animaciones y por la escasa I.A. de los enemigos. Una pena.

■ **Libertad de acción:** Aunque podemos movernos libremente por las tres ciudades, aparte de las 30 misiones del juego poco más vamos a encontrar que hacer en sus calles. Al menos, fuera de la aventura principal hay unos cuantos juegos de pericia al volante.

■ **Apartado técnico:** La reproducción de las inmensas ciudades es impresionante, así como el aspecto de los vehículos. Pero los escenarios se generan con brusquedad, y las animaciones y aspecto de los personajes son mediocres. No obstante, detalles como un gran doblaje garantizan una buena ambientación.



Sin duda alguna, los divertidos y espectaculares momentos de conducción, a la altura de lo mejores juegos del género.

Algunos detalles gráficos y las misiones a pie, bastante más sosas y peor realizadas que los momentos al volante.

■ **CONCLUSIÓN: Tiene los altibajos de las misiones a pie, pero merece la pena probarlo por las geniales misiones en vehículos.**

TRUE CRIME

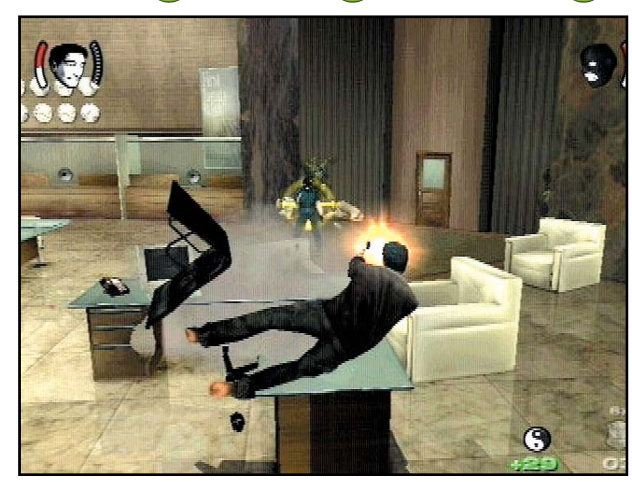
Acción del lado correcto de la ley

Aventura/Acción | Activision | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







La ley y el orden en Los Ángeles dependen de un policía. Su nombre es Nick Kang, y no tiene rival a la hora de conducir, disparar, pelear o infiltrarse.

■ **Coches... ¿y qué más?:** Pues mucho más. *True Crime* destaca por unir a la conducción y los tiroteos otros elementos, como combate cuerpo a cuerpo e infiltración, todos bien integrados en la historia y bien realizados. La trabajada trama que desenreda Nick Kang es otro aliciente para jugar.

■ **Libertad de acción:** Nos movemos a pie o en cualquier vehículo por una gran ciudad, en este caso una gigantesca reproducción de Los Ángeles en la actualidad. Según realicemos o fallemos en algunas misiones, la trama puede variar. La tarea secundaria más importante es detener los crímenes que vemos por las calles: robos de coches, secuestros, reyertas…

■ **Apartado técnico:** *True Crime* está muy cuidado en todos sus aspectos técnicos: la ciudad es gigantesca, muy detallada y fiel a la real, los modelos de personajes y vehículos son de calidad, las animaciones están bien realizadas… Así, además de tener un desarrollo variadísimo, *True Crime* también es un juego que entra por los ojos.



Conducción, tiroteos, combate cuerpo a cuerpo, infiltración… mezcla muchos elementos, y encima nos da liberta de acción.

Poco defectos tiene el mejor seguidor del estilo *GTA*. Sólo que acabar las misiones principales no lleva mucho tiempo…

■ **CONCLUSIÓN: Un juego que mezcla variedad, calidad gráfica y una apasionante trama para colocarse entre los mejores del género.**

Las aventuras "orientales" del Príncipe se han convertido, por méritos propios, en los mejores referentes del género, aunque no hay que olvidarse de los poderes psíquicos de *Psi Ops*, ni de Lara Croft o Harry Potter...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 PRINCE OF PERSIA EL ALMA DEL GUERRERO
UbiSoft | 59,95 € | +16 años



Supera en casi todo a su antecesor: una historia más oscura y atractiva, una duración muy superior, mejor sistema de combate, muchos más saltos...

9 **Una espectacular aventura que sabe cómo atrapar desde el primer minuto de juego.**

2 PRINCE OF PERSIA LAS ARENAS DEL TIEMPO
UbiSoft | 29,95 € | +12 años



Una soberbia aventura, estéticamente perfecta, que sabe picar a lo grande con sus apasionantes zonas plataformeras y sus no menos épicos combates.

9 **Su accesible sistema de juego y su impactante aparado técnico le hacen ideal para cualquier jugador.**

3 PSI OPS THE MINDGATE CONSPIRACY
Midway | 59,95 € | +18 años



Una original aventura en la que los poderes mentales del protagonista garantizan un desarrollo plagado de sorpresas y mucha, mucha acción.

9 **Los fans del género disfrutarán explorando las posibilidades de su sistema de control.**

4 TOMB RAIDER EL ÁNGEL DE LA OSCURIDAD
Eidos | 29,95 € | +12 años



Si eres fan de Lara Croft seguro que vas a disfrutar con su primera aventura en PS2, que combina exploración, acción y plataformas con muchas sorpresas.

8 **Pese a sus "fallitos", es un juego a la altura de su protagonista y divertido hasta el final.**

5 HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN
EA Games | 63,95 € | +3 años



Fiel recreación de la película y la novela que, como novedad, nos permite alternar el control de los tres aprendices de mago en su última aventura en Hogwarts.

8 **Los fans del joven mago se lo pasarán en grande: es el mejor de la saga, aunque un poco corto...**

6 HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA
EA Games | 29,99 € | +7 años



Adaptación de la segunda peli de Harry Potter, en la que brillan con luz propia su ambientación, el doblaje y las variadas tareas secundarias a realizar.

8 **Es la aventura más enfocada a los "peques" de la casa, que sin duda se lo pasarán en grande con Harry.**

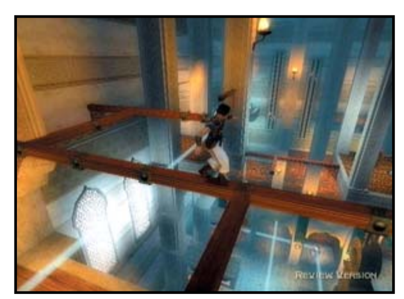
PRINCE OF PERSIA
Aventuras con el embrujo de Oriente

Aventura | UbiSoft | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos:  E Diversión:  E Calidad/precio: E







El primer juego del Príncipe de Persia en PS2 fue una aventura digna de las de las Mil y Una Noches, capaz de conquistar por su belleza y su manera única de entender la acción y las plataformas.

La aventura y sus protagonistas: El palacio del Sultán ha caído bajo la maldición de las Arenas del Tiempo, y el Príncipe debe romperla. Para ello cuenta con su agilidad para trepar, correr por las paredes o saltar, y hasta con el poder de hacer retroceder el tiempo. El satisfactorio control responde a la perfección y exige habilidad.

Desarrollo del juego: Hay enemigos con los que usar la espada, trampas que esquivar y zonas de plataformas en las que hay que pensar cómo usar nuestras acrobacias. Todo bien equilibrado. Eso sí, el juego es corto.

Apartados técnicos: Los escenarios del palacio están recreados con singular belleza y son detallados, y los personajes exhiben excelentes animaciones. La oriental banda sonora aporta un toque de magia.



↑ **Su original concepción de la exploración y las plataformas, sus gráficos, su ambientación... todo raya a un altísimo nivel.**

↓ **Sin duda, su corta duración, ya que superar la aventura nos supondrá apenas unas 10 horas de juego.**

CONCLUSIÓN: Unas de las mejores aventuras de PS2, de gran belleza y genial desarrollo. Es corto, pero aún así imprescindible.

HARRY POTTER
Y LA CÁMARA SECRETA
El más económico curso de magia

Aventura | EA Games | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos:   Diversión:  MB Calidad/precio:  MB



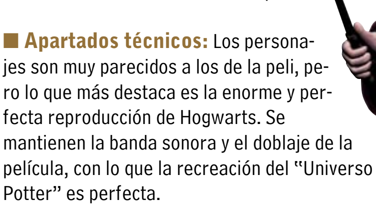




Mezcla puzzles, saltos y unos cuantos combates, remuévelo todo con una gran ambientación y tendrás una aventura digna de Harry Potter.

■ **La aventura y sus protagonistas:** Harry se enfrenta a la nueva maldad que le amenaza desde el mismo interior de la escuela Hogwarts. Para descubrirla y derrotarla, Harry contará con sus hechizos, nuevos movimientos, como andar sigilosamente o mirar tras las esquinas, y su habilidad para el salto. Todo con un buen control que nos lo pone fácil.

■ **Desarrollo del juego:** Exploramos una inmensa y fiel reproducción de la escuela, con zonas repletas de enemigos y muchos puzzles y saltos. También hay minijuegos, como partidos de Quidditch. Superar la aventura es sencillo, pero encontrar los 100 cromos ocultos nos llevará más tiempo.



■ **Apartados técnicos:** Los personajes son muy parecidos a los de la peli, pero lo que más destaca es la enorme y perfecta reproducción de Hogwarts. Se mantienen la banda sonora y el doblaje de la película, con lo que la recreación del "Universo Potter" es perfecta.

 **Sin duda, meterte en la piel de Harry y poder recorrer la escuela, hablar con sus amigos, enfrentarte a sus enemigos...**

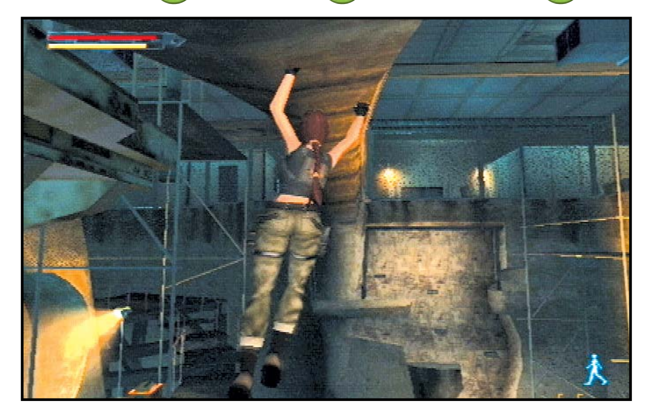
 **Resulta bastante facilito, con lo que los jugadores más expertos se lo "pulirán" en muy poco tiempo, secretos al margen.**

■ **CONCLUSIÓN: Una aventura que gustará a los seguidores de Harry por su ambientación, su variado desarrollo y sus secretos.**

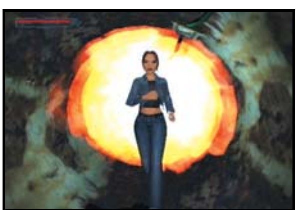
TOMB RAIDER
EL ÁNGEL DE LA OSCURIDAD
No diga aventura, diga Lara Croft

Aventura | Eidos | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







Algunas aventuras exigen resolver puzzles, usar armas de fuego, combatir cuerpo a cuerpo, saltar... Y, ¿quién mejor que Lara Croft para afrontarlas?

■ **La aventura y sus protagonistas:** Lara ha sido acusada del asesinato de su mentor Von Croy, y para demostrar su inocencia va a vivir su más peligrosa aventura. Menos mal que ahora es más habilidosa que nunca: usa armas de fuego y técnicas de sigilo, combate cuerpo a cuerpo y hasta mejora sus habilidades en puntos concretos del escenario.

■ **Desarrollo del juego:** Exploramos, saltamos, peleamos y resolvemos puzzles. A veces hay caminos alternativos para llegar a un mismo punto, y en un par de fases manejamos a otro personaje llamado Kurtis. Un completo desarrollo, sólo empañado por la excesiva dificultad de algunos saltos por culpa del control.

■ **Apartados técnicos:** Destacan los detallados escenarios y un modelo y unas animaciones de Lara muy cuidados, aunque los enemigos tienen menos nivel. En general, los gráficos no llegan a ser impresionantes, pero cumplen de sobra su cometido al sumergirnos de lleno en la más tétrica y lúgubre ambientación que jamás ha tenido una aventura de Lara.

 **Su completísimo desarrollo, que mezcla acción, plataformas, puzzles, exploración... Vamos, una aventura en estado puro.**

 **Gráficamente no impresiona, y en algunos saltos especialmente difíciles echamos en falta un control más preciso.**

■ **CONCLUSIÓN: No tiene un control perfecto, pero *Tomb Raider* sigue siendo sinónimo de aventura con un desarrollo completísimo.**



Square-Enix domina los primeros puestos de la lista con sus sagas magistrales, *Final Fantasy* y *Kingdom Hearts*, a la cabeza. No obstante, *Dark Chronicle* y *Star Ocean III* son también dos titulazos a tener en cuenta...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 FINAL FANTASY X
Square-Enix | 29,95 € | + 3 años



Una historia inolvidable, grandiosa y técnicamente impresionante, que cuenta con un sistema de juego apasionante y unos combates por turnos trepidantes.

10 **Es el mejor juego de rol de PS2, una obra maestra de principio a fin. Si te va el rol, debes tenerlo.**

2 FINAL FANTASY X-2
Square-Enix | 59,99 € | + 12 años



Es la continuación de *FFX*, aunque su sistema de juego es muy distinto, más abierto, con más minijuegos y un sistema de combate muy renovado.

10 **Si disfrutaste con *FFX*, te molará reencontrarte con Yuna y recorrer nuevas aventuras juntos.**

3 KINGDOM HEARTS
Square-Enix | 29,95 € | + 7 años



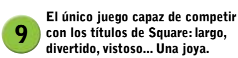
Otra de las obras maestras de Square. Su alianza con Disney se ha plasmado en un juego de rol de acción que fusiona lo mejor de ambas factorías.

9 **Otro de los grandes del género, más orientado a la acción, con una impecable factura técnica.**

4 DARK CHRONICLE
Sony | 59,99 € | + 3 años



Reconstruye el mundo con un curioso sistema de juego, en el que tienen cabida combates de acción, la creación de inventos, la exploración...



9 **El único juego capaz de competir con los títulos de Square: largo, divertido, vistoso... Una joya.**

5 STAR OCEAN III TILL THE END OF TIME
Square-Enix | 49,99 € | + 12 años



Un largo y divertido juego de rol de acción que gracias a su sistema de combate (casi como un juego de lucha) enganchará tanto a roleros como aventureros.

9 **Un excelente juego de rol, que tiene en su no traducción al castellano su principal defecto.**

6 ARC: EL CREPÚSCULO DE LAS ALMAS
Sony | 59,95 € | + 12 años



Una interesante historia que enfrenta a dos hermanos de raza distinta en una cruenta guerra. Su sistema de combate integra elementos estratégicos.

8 **Sin llegar a la calidad de los anteriores, un gran juego de rol, con una historia que atrapa.**

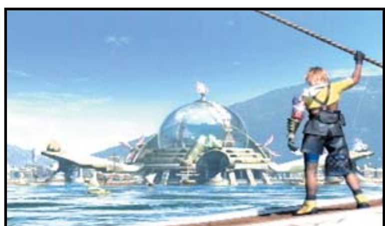
FINAL FANTASY X
La culminación técnica de una saga mágica

Rol por turnos | Square-Enix | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos:  E Diversión:  E Calidad/precio:  E







***Final Fantasy* es una saga que no necesita presentación y su décima entrega es ÉL juego de rol de PS2. No encontrarás nada parecido: uno de los mejores y más impresionantes RPG de la historia.**

■ Argumento y puesta en escena: Spira, el mundo donde se desarrolla *FFX*, está al borde de la destrucción por culpa de Sinh, una criatura que sólo puede ser eliminada por los Invocadores. A nosotros nos toca acompañar a Yuna, una de estas invocadoras, en la que es una de las aventuras más bellas y trabajadas de la Historia. Ningún detalle ha quedado descuidado, y desde el escenario más pequeño a las animaciones faciales destilan calidad.

■ Sistema de combate: Como es habitual en la saga son por turnos, pero repletos de novedades. La más importante es que resultan bastante más rápidos y ágiles que en otros *FF*, al tiempo que introducen importantes novedades, como cambiar de personaje durante el combate. Tampoco faltan las invocaciones de criaturas, los hechizos, acciones especiales como interactuar con objetos del entorno... Pese a ser por turnos, es una pasada.

■ Duración: No encontrarás en PS2 un juego que dé tanto de sí. Te harán falta entre 80 y 100 horas para completarlo y llegar a descubrir la inmensa mayoría de los secretos que encierra. Hoy por hoy, no hay ningún otro juego de rol que ofrezca tanto por sólo 30 euros. Una compra obligada.

 **Gráficos, historia, duración, capacidad para enganchar de principio a fin, la calidad de la traducción... es casi perfecto.**

 **No tiene selector de 50/60 Hz, es decir, tiene dos bandas negras bastante "gordas", en la parte superior e inferior de la pantalla.**

■ CONCLUSIÓN: No encontrarás un juego igual en PC o en consola. Es una aventura única, larga, muy "currada" y divertida.

KINGDOM HEARTS

El rol con el encanto de Disney

Rol de acción | Square-Enix | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos: E Diversión: E Calidad/precio: E 







Los creadores de la saga *Final Fantasy* se aliaron con Disney para crear un juego de rol de acción basado en las películas más famosas de Disney.

■ **Argumento y puesta en escena:** El reino mágico de Disney ha sido invadido por los "sin corazón", unas criaturas que están acabando con todos sus habitantes. A ti te toca recorrer todos sus mundos, acabando con estas malvadas criaturas y encontrar al desaparecido Mickey Mouse. La puesta en escena es brutal: personajes que parecen sacados de las películas de Disney, escenarios calcados de los filmes... sencillamente sobresaliente.

■ **Sistema de combate:** A diferencia de *FFX*, son como en los juegos de acción, es decir, no tenemos que esperar turnos ni nada. Tenemos un botón para ataque, otro para salto, podemos utilizar hechizos, habilidades especiales e incluso invocaciones. Son muy ágiles y divertidos... y en todo momento nos escoltan dos personajes Disney que controla la consola.

■ **Duración:** Es largo de narices. Acabarlo puede llevarte unas 80 horas si intentas cumplir buena parte de sus minijuegos y retos, como encontrar a los 101 dálmatas, introducirte en el libro de Winnie the Pooh o construirte una nave invencible para viajar entre los mundos.

 **Aunque está basado en películas Disney no resulta muy "ñoño". De hecho, es un juego de rol profundo, completo y muy variado.**

 **Si no te gustan los personajes Disney, aquí los vas a encontrar a patadas. No falta casi ninguno de las películas mas recientes.**

■ **CONCLUSIÓN: Si *FFX* te parece lento, *Kingdom Hearts* te encantará. Bajo su fachada Disney descubrirás un gran juego de rol.**



EVERGRACE

Una pizca de rol con mucha acción

Rol de acción | From Software | 19,95 € | Castellano | +13

Gráficos:  B Diversión:  MB Calidad/precio:  MB







Evergrace fue uno de los primeros juegos de rol de PS2, y por eso, gráficamente resulta totalmente desfasado, aunque su propuesta es muy distinta a la de otros juegos... un detalle que se agradece.

■ **Argumento y puesta en escena:** Un buen día despiertas en un mundo que no conoces en el que casi todo es hostil. Debes recorrerlo y encontrar respuestas, alternando el control y la historia de dos personajes distintos. Durante los primeros meses de vida de PS2 cumplió sobradamente, pero hoy por hoy hay muchos juegos más impresionantes en temas gráficos..

■ **Sistema de combate:** Son de acción pura y dura, más incluso que en *Kingdom Hearts*, pero aquí la gracia reside en que podemos cambiar la armadura de los protagonistas, construir nuevas armas con las piezas que encontremos, desarrollar más habilidades y magias... Un sistema de mejora completo y adictivo.



■ **Duración:** Es el más corto de los tres, pero recorrer sus mazmorras y todo el mundo en el que se desarrolla te llevará bastante tiempo. Puede incluso que te quedes atascado en alguno de sus puzzles. Vamos, que aunque no es tan largo como *FFX* o *Kingdom Hearts*, dura lo suyo.

 **Los ágiles combates y el sistema de mejora del personaje, que nos deja modificar y construir nuevas armas y protecciones.**

 **Fue uno de los primeros juegos de rol de PS2, y eso se nota en su apartado técnico, que ha quedado muy, muy desfasado.**

■ **CONCLUSIÓN: Si buscas un juego de rol barato y con más acción que otra cosa, *Evergrace* podría ser una buena elección.**

La magistral saga de Konami *Metal Gear Solid* y Splinter Cell se reparten los primeros puestos de la lista, dejando las "migajas" para el no menos divertido *Hitman 2* y la brutal y desquiciante caza del hombre de *Manhunt*.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 METAL GEAR SOLID 3 SNAKE EATER
Konami | 59,95 € | +18



Sencillamente el mejor juego de sigilo e infiltración, que ahora se ambienta en la jungla e integra elementos propios de la supervivencia, como conseguir comida.

10 **Técnicamente impecable, soberbio argumentalmente y un prodigio de la jugabilidad. Compra obligada.**

2 SPLINTER CELL PANDORA TOMORROW
UbiSoft | 59,95 € | +12



Sigue las líneas maestras de su antecesor, ofreciendo el enfoque más serio y realista del sigilo, incluyendo modos Online y mejores gráficos.

9 **Casi más una expansión que una secuela del primer *SC*, pero aún así un gran juego de infiltración.**

3 METAL GEAR SOLID 2
Konami | 29,99 € | +18



Una de las aventuras más apasionantes de PS2, con momentos inolvidables y una factura técnica impecable, digna de la mejor película de Hollywood.

9 **Es uno de los mejores juegos de infiltración de PS2. No es muy realista, pero sí el más divertido.**

4 SPLINTER CELL
UbiSoft | 29,99 € | +16



Una aventura de corte más realista que *MGS2*, con más movimientos, gadgets y horas de juego, aunque le falta carisma. *Pandora Tomorrow* es más completo...

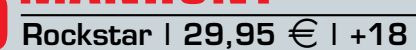
9 **La mejor y más barata alternativa a *MGS2*: más realista y serio... aunque la historia es mejorable.**

5 HITMAN 2
Eidos | 29,99 € | +16



Introdúcete en el pellejo de un matón profesional y acaba con un montón de objetivos, usando disfraces, sigilo y un puñado de armas blancas y de fuego.

9 **Técnicamente flojillo, pero con un desarrollo brutal, divertido, y con gran libertad de acción.**



6 MANHUNT
Rockstar | 29,95 € | +18



Se abre la caza del hombre, y tu eres la presa en un juego desquiciante y gore. Huye de sicópatas, improvisa armas y sobrevive en una ciudad sin ley.

9 **Un juego sólo para adultos, muy, muy cruel, donde el sigilo es un arma más para sobrevivir.**

METAL GEAR SOLID 2
El mejor y más barato enfoque del sigilo

Aventura | Konami | 29,95 € | Castellano | +18

Gráficos: E Diversión: E Calidad/precio: E









***Metal Gear* sentó las bases de los juegos de infiltración y con su debut en PS2 llevó a las aventuras de espías a un nuevo nivel, en el que técnica y jugabilidad están al servicio de la diversión.**

■ **Argumento y tipo de sigilo:** El presidente de EE.UU. ha sido secuestrado en una base marítima y los terroristas amenazan con utilizar un arma nuclear. A nosotros nos toca colarnos en la base y evitarlo, combinando detalles reales con otros fantásticos, como la presencia de vampiros. No es muy realista que digamos...

■ **Variedad de acciones y gadgets:** Tremendamente equilibrado y variado. Podemos descolgarnos por salientes, coger rehenes, disfrazarnos, meternos dentro de una caja... Y respecto a los gadgets, exactamente lo mismo: disponemos de gafas térmicas, micrófonos hipersensibles...

■ **Duración:** Ofrece cerca de 15 horas de duración, una cantidad que se reduce considerablemente si quitamos las secuencias de vídeo y conversaciones entre los protagonistas. Es su único aspecto negativo.

↑ **Su enfoque de la infiltración, que combina elementos fantásticos y reales con unos gráficos y un sistema de juego impecables.**

↓ **El desarrollo de la historia abusa demasiado de las secuencias de vídeo, por lo que nos deja pocas horas reales de juego.**

■ **CONCLUSIÓN:** ***MGS2* es de lo mejorcito que puedes encontrar en PS2. Una delicia sólo superada por el nuevo *Metal Gear Solid 3*.**

SPLINTER CELL

La alternativa "seria" a *Metal Gear*

Aventura | UbiSoft | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: E Diversión: E Calidad/precio: E 





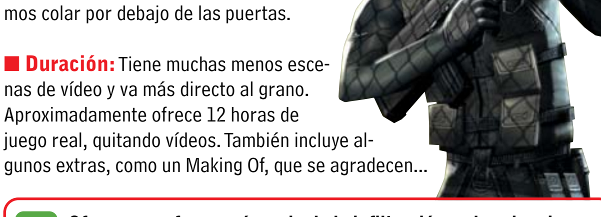


UbiSoft sorprendió a propios y extraños con un título capaz de medirse con *MGS2,* pero apostando por un estilo de espionaje más realista y serio.

■ **Argumento y tipo de sigilo:** La desaparición de dos espías americanos obliga al gobierno a desplegar a su mejor agente, Sam Fisher, quien descubre una oscura trama de terrorismo internacional. Su estilo es muy realista, y aparte de resistir pocos balazos, tenemos que jugar mucho con las sombras.

■ **Variedad de acciones y gadgets:** El catálogo de movimientos y gadgets es más amplio que en *MGS2*. *SC* ofrece acciones tan flipantes como sujetarse con las piernas en pasillos estrechos y gadgets tan curiosos como microcámaras que podemos colar por debajo de las puertas.

■ **Duración:** Tiene muchas menos escenas de vídeo y va más directo al grano. Aproximadamente ofrece 12 horas de juego real, quitando vídeos. También incluye algunos extras, como un Making Of, que se agradecen...




Ofrece un enfoque más serio de la infiltración y el espionaje, para hacernos sentir como un verdadero espía.


El protagonista no tiene el carisma de Snake, el héroe de *MGS3*, y sólo hay una forma de resolver todas las situaciones.

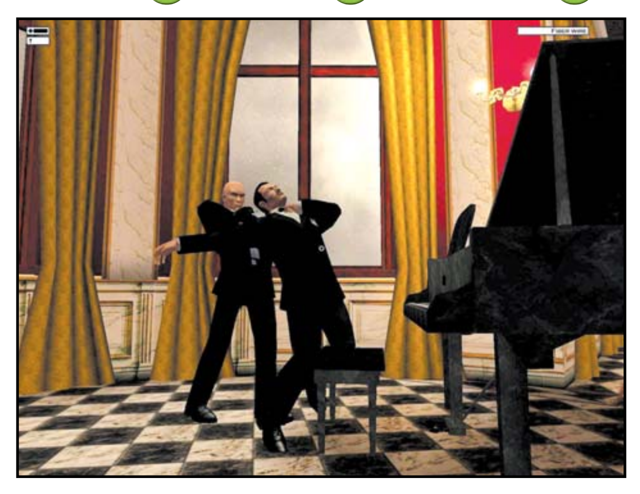
■ **CONCLUSIÓN: Sin llegar a la brillantez de *MGS2*, es la mejor alternativa dentro de los juegos de espías. Es más realista y serio.**

HITMAN 2

Profesional, mortífero y silencioso

Aventura | Eidos | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: MB Diversión: MB  Calidad/precio: MB 







***Hitman* ofrece una visión diferente de la infiltración: aquí no somos un espía, sino un matón profesional que debe cumplir los más variados "encargos".**

■ **Argumento y tipo de sigilo:** El Agente 47 se retira de su vida como asesino profesional, pero una banda secuestra a su mentor y le obliga a volver al trabajo. En total, 20 misiones en las que abatimos a todo tipo de sujetos, usando el sigilo, los disfraces...

■ **Variedad de acciones y gadgets:** Podemos jugar de dos formas: disparando "a saco" o actuando como un profesional, utilizando disfraces, objetos como veneno, arrastrando los cuerpos... No presenta un amplio abanico de acciones, y son en muchos casos los objetos y armas los que nos abren nuevas posibilidades.

■ **Duración:** Posiblemente es el juego más largo de los tres. Sus 20 misiones, aparte de invitarte a viajar por Rusia, India o Irak, dan para bastante. Y siempre podrás probar las misiones de dos formas: siendo un profesional que sólo elimina a su objetivo, o como un "chapuzas" que arrasa con todo...


La variedad de escenarios, objetos y situaciones que ofrecen las misiones. Es largo, variado y puedes jugar de varias formas.


Gráficamente no es tan impresionante como *MGS2* o *Splinter Cell.* Ni escenarios ni personajes resultan sorprendentes.

■ **CONCLUSIÓN: *Hitman 2* no es un juego impresionante, pero ofrece un desarrollo único y divertido y sabe convencer y atrapar.**

Si hablamos de terror, no hay duda de que las sagas *Silent Hill* y *Resident Evil* son las mejores, y con sus últimas entregas han hecho temblar a millones de usuarios. Y eso por no hablar de sus anteriores ediciones, ya en Platinum...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 RESIDENT EVIL OUTBREAK
Capcom | 63,95 € | +16 años



Un "Survival" que cumple todas las reglas del género (puzzles, acción...) a las que se añaden geniales novedades, como cooperar con otros personajes.

9 **Un gran juego de terror que, al tiempo que innova, permanece fiel al espíritu de esta mítica saga.**

2 SILENT HILL 4 THE ROOM
Konami | 59,95 € | +18 años



Capaz de poner los pelos de punta a cualquiera, esta cuarta entrega resulta angustiosa hasta el final, y atrapa gracias a su mezcla de acción, investigación...

9 **Si de verdad quieres pasar miedo, ésta es tu mejor opción. Aunque tienes títulos más económicos...**

3 RESIDENT EVIL CODE: VERONICA X
Capcom | 29,95 € | +18 años



Todo un clásico que, pese al tiempo transcurrido, sigue manteniendo su frescura. No da tanto miedo como *Silent Hill*, pero sus zombis agobian más...

9 **Una aventura tétrica, larga y emocionante. A este precio, deberías tenerla en tu colección.**

4 SILENT HILL 2 DIRECTOR'S CUT
Konami | 29,95 € | +18 años



No resulta tan espectacular como la cuarta parte, pero sigue siendo una aventura sobrecogedora. Y esta edición Platinum incluye algunos extras.

8 **Los apasionados al terror puro y duro deberían tenerlo muy en cuenta... y más a este precio.**

5 PROJECT ZERO
Tecmo | 19,95 € | +18 años



Lo más original de esta aventura es que, en lugar de un arsenal para acabar con los fantasmas, tenemos una cámara de fotos. Su ambientación es de infarto.

8 **Resolver acertijos y pasar miedo del bueno son las principales virtudes de esta aventura.**

6 FORBIDDEN SIREN
Sony | 59,95 € | +16 años



Una aterradora aventura que nos pone en la piel de 10 personajes distintos, para dejarnos vivir la trama desde diferentes puntos de vista.

8 **Un Survival Horror de marcada ambientación oriental, en el que prima el sigilo sobre la acción.**

RESIDENT EVIL CODE: VERONICA X

Un clásico por el que no pasa el tiempo

Aventura de acción | Capcom | 29,95 € | Castellano | +18

Gráficos:  MB Diversión:  E Calidad/precio:  E







La saga *Resident Evil* nos ha brindado numerosos momentos inolvidables en las consolas de Sony, y para muchos este *RE Code: Veronica X* es, hasta el momento, la culminación de la serie.

■ **Argumento y ambientación:** Claire Redfield, la prota de *RE2*, sigue buscando a su hermano Chris, pero es capturada y encerrada en una isla donde se está experimentando con el Virus T. Nosotros debemos acompañarla en su huida, pasando por tétricas mansiones, laboratorios y otros lugares no menos trabajados, todos ellos poligonales.

■ **Tipo de miedo y enemigos:** Nada de terror sicológico, todo muy explícito y a la vista. La angustia y el terror vienen de la mano de la cantidad de enemigos a los que deberemos hacer frente, como gigantescos gusanos, manadas de zombis, arañas, perros, gigantescas polillas ... A cual más agobiante y peligroso.

■ **Desarrollo y dificultad:** Ofrece una perfecta combinación entre acción, investigación y puzzles, que en ningún caso llegan a ser tan enrevesados como en *Silent Hill*. Es la fórmula de siempre, pero depurada para ofrecer diversión sin límites, y potenciada por la espectacularidad de las secuencias de vídeo y los gigantescos enemigos.

 **Es uno de los "Survival Horror" más largos, emocionantes y variados, con algunos momentos de tensión indescriptible.**

 **Técnicamente se ha quedado atrás respecto a juegos más modernos, algo perdonable por ser un juego con tantos años.**

■ **CONCLUSIÓN:** Uno de los mejores "Survival Horror" de todos los tiempos, una obra maestra que ningún fan de la serie *RE* debe perderse.

SILENT HILL 2 DIRECTOR'S CUT

Un pueblecito la mar de animado

Aventura de acción | Konami | 29,95 € | Castellano | +18

Gráficos: E Diversión: 

Calidad/precio: 







La saga *Silent Hill* es la reina del género, y uno de los pocos juegos capaces de infundir terror a lo "bestia". A falta de la tercera entrega, que no está en Platinum, siempre puedes pasar miedo con ésta...

■ **Argumento y ambientación:** Un hombre recibe una carta de su difunta esposa, citándole en un pueblecito llamado Silent Hill. Así arranca una de las aventuras más tétricas de PS2, en la que recorreremos a oscuras los lugares más emblemáticos del pueblo, como una bolera o una biblioteca, envueltos en una misteriosa bruma, y escuchando todo tipo de tenebrosos sonidos.

■ **Tipo de miedo y enemigos:** Juega constantemente con el terror sicológico. Más que los deformes enemigos, el juego nos pondrá en tensión por el sonido y la oscuridad, porque cualquier cosa puede venirnos por detrás, desde una cama con patas que anda por el techo a humanoides viscosos...

■ **Desarrollo y dificultad:** Como *Resident Evil*, la saga *Silent Hill* mezcla acción e investigación, aunque su principal seña de identidad son sus maquiavélicos puzzles. Esta entrega no es menos, y ofrece enigmas verdaderamente retorcidos y que aún nos quitan el sueño...




Los oscuros escenarios y el apartado sonoro configuran una de las ambientaciones más tétricas jamás vistas en un videojuego.


Algunos enemigos ni convencen ni llegan a dar miedo. Y algunos personajes secundarios tampoco terminan de cuajar.

■ **CONCLUSIÓN: Como juego de terror puro y duro, sólo es superado por *Silent Hill 3 y 4*... aunque éste cuesta la mitad. Tú decides.**

PROJECT ZERO

Señor fantasma... ¡ponga su mejor sonrisa!

Aventura de acción | Tecmo | 29,95 € | Castellano | +18

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







Los creadores de la saga de lucha *Dead Or Alive* probaron suerte con un original "Survival Horror" que recurre a su ambientación japonesa como base de su terror.

■ **Argumento y ambientación:** La joven Miku, a quien nosotros controlamos, se interna en un típico caserón abandonado en el que supuestamente ha desaparecido su hermano. Armada únicamente con una cámara de fotos mágica, debe recorrer todas las habitaciones y jardines de una casa japonesa fenomenalmente recreada, en la que por supuesto veremos visiones y oiremos alaridos, gruñidos... ¡Aterrador!

■ **Tipo de miedo y enemigos:** Juega mucho con lo sicológico, con los sustos, y sobre todo con las apariciones inesperadas de los fantasmas, que los hay de todo tipo: bebés, niños, decapitados, ahorcados... La única forma de pararlos es sacándoles una foto, desde una perspectiva subjetiva que da pie a no menos sustos.

■ **Desarrollo y dificultad:** Como en los otros dos juegos destacados, combina exploración, acción (usando la cámara como arma) y puzzles a partes iguales. Casi todos los puzzles entrañan alguna dificultad, que nos obligará a recorrer la casa en busca de la pista que nos falta. Y derrotar a los fantasmas tampoco es fácil, ya que atacan en grupo, aparecen y desaparecen por sorpresa...


El innovador "enfoque" del juego que, junto con la idea de la cámara mágica, cede todo el protagonismo a los fantasmas.


En apenas 8-9 horas puedes haber completado la aventura, aunque después te quedarán algunos modos extra por completar.

■ **CONCLUSIÓN: Una idea muy atractiva y muy bien ambientada, en la que no faltan acción, puzzles, investigación y modos extra.**

Los dúos de héroes de Sony ejercen la "tiranía" total en el "top ten". Sus sagas *Jak* y *Ratchet & Clank* dominan sin compasión los cuatro primeros puestos, seguidos por Sly Raccoon y el personaje emblema de Sega, Sonic.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 RATCHET & CLANK 3
Sony | 59,95 € | + 3 años



Hoy por hoy el mejor y más completo exponente del género, aunque la acción ha ganado aún más importancia, y hasta ofrece modos multijugador y Online...

9 **Gráficos, desarrollo, modos de juego, variedad... un excelente título con un acabado de lujo.**

2 JAK 3
Sony | 59,95 € | + 12 años



Alternando los saltos con la acción y la conducción de vehículos todoterreno, Jak y Daxter se despiden de PS2 en su aventura más abierta y divertida.

9 **Si has jugado a las anteriores entregas, no puedes perdértelo, aunque es parecido a *Jak II*...**

3 JAK II EL RENEGADO
Sony | 29,95 € | + 12 años



Supuso una revolución en el género con su mezcla de saltos, conducción y acción, aunque su tercera parte le supera en posibilidades de juego...

9 **Por su increíble mezcla de acción, saltos y conducción, es uno de los mejores plataformas de PS2.**

4 RATCHET & CLANK 2
Sony | 29,95 € | + 3 años



Los héroes más cañeros vuelven a la serie Platinum con mejores minijuegos, más mundos por explorar y armas más destructivas. Diversión en estado puro.

9 **Una excelente mezcla de acción y plataformas capaz de enganchar a cualquiera, sea adulto o niño.**

5 SLY RACCOON 2
Sony | 29,95 € | + 3 años



Mezcla exploración, saltos e infiltración, al tiempo que divierte y sorprende por su estética de dibujo. Un título a tener en cuenta... y más con su precio actual.

9 **Un plataformas diferente, que añade infiltración a los saltos. Muy adecuado si buscas algo distinto.**

6 SONIC HEROES
Sega | 29,95 € | + 3 años



Un plataformas que nos permite alternar el control de 3 personajes para combinar sus habilidades. Su divertido desarrollo queda empañado por el durillo control.

8 **Sonic se estrena en PS2 con un plataformas original, distinto, trepidante y muy vertiginoso.**

JAK II EL RENEGADO

La aventura de habilidad definitiva

Aventura de plataformas | Sony | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







***Jak II* revolucionó el panorama de los juegos de plataformas, aportando acción, conducción y una calidad gráfica insuperable. Un juego capaz de conquistar a todo tipo de público.**

■ **Protagonistas y habilidades:** Jak es el héroe más versátil: salta, pelea, usa armas de fuego, conduce vehículos voladores, se desplaza con una tabla flotante... Y manejarlo es muy fácil. Sobre su hombro lleva a Daxter, el roedor parlanchín que pone la nota irónica.

■ **Libertad de acción:** El juego se desarrolla en Villa Refugio (una ciudad futurista) por la que nos movemos a pie o pilotando vehículos voladores. En ella debemos realizar misiones, en orden lineal, que mezclan con acierto acción, saltos y conducción. También hay "mini-retos" voluntarios.

■ **Duración y dificultad:** Sus más de 60 misiones y las búsquedas secundarias te garantizan como mínimo 30 horas. Y cada minuto es puro entretenimiento gracias a lo variado que resulta y a su ajustada curva de dificultad. No pararás hasta que lo acabes.



Sabe mezclar con brillantez y ritmo los saltos, la acción y la conducción... y encima tiene unos gráficos impresionantes.



Las plataformas son sólo un elemento más. Algo que no es malo de por sí, pero a algunos jugadores puede no gustarles.

■ **CONCLUSIÓN:** Una completa aventura que reta tu habilidad disparando, conduciendo, saltando... Un imprescindible del género.

RATCHET & CLANK 2

La acción sin concesiones reina en la galaxia

Plataformas/Acción | Sony | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos:  E Diversión:  E Calidad/precio: E







Cuando oyen su nombre, los alienígenas y robots malignos se ponen a temblar. Son Ratchet y Clank, expertos en saltos y uso de armamento futurista.

■ **Protagonistas y habilidades:** Ratchet lleva a su robot Clank a la espalda para que le impulse en los saltos, y maneja "gadgets" para planear, balancearse entre plataformas… Pero su habilidad principal es manejar un arsenal formado por 20 armas que vamos comprando, y con las que arrasamos grupos de enemigos en un instante y de la manera más divertida.

■ **Libertad de acción:** La aventura se desarrolla en 20 planetas con zonas de saltos, recovecos que explorar y, sobre todo, cientos de robots y aliens enemigos con los que combatir. Tenemos que visitar los planetas en orden, pero siempre podemos volver a jugar minijuegos como carreras futuristas o batallas de naves muy bien realizados, y afrontar desafíos y competiciones especiales.



■ **Duración y dificultad:** Unas 20 horas para acabar la aventura, que se duplican si queremos encontrar todos los ítems secretos y comprar todas las armas. Y teniendo en cuenta que el juego es tremendamente adictivo y divertido, es uno de esos títulos a los que sí volverás para descubrir sus secretos.

↑ **La acción es frenética, emocionante y muy divertida… y la posibilidad de ir comprando nuevas armas empuja a jugar sin parar.**

↓ **Como en *Jak II*, que te gusten mucho las plataformas, porque en este juego la acción les ha robado el protagonismo.**

■ **CONCLUSIÓN: Un divertidísimo festival de acción y saltos que enganchará a jugadores de gustos variados y de cualquier edad.**

SONIC HEROES

Plataformas a la velocidad del sonido

Plataformas | Sega | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos:  MB Diversión:  MB Calidad/precio:  MB







Sonic, la legendaria mascota de Sega, debutó en PS2 acompañado de todos sus amigos, en un juego en el que tan importante es saltar como correr.

■ **Protagonistas y habilidades:** En *Sonic Heroes* manejamos un equipo de tres personajes, formado por un velocista, un forzudo y un personaje capaz de volar. Podemos tomar el control de cualquiera de ellos, y los demás son controlados por la CPU. Para avanzar hay que combinar sus habilidades.

■ **Libertad de acción:** En *Sonic* nos movemos por mundos llenos de zonas de saltos, rampas por las que deslizarnos a toda velocidad y enemigos a los que eliminamos a golpes. Superamos los mundos en orden, y el objetivo suele ser llegar a la meta final, si bien siempre podemos volver a los ya superados para mejorar nuestro récord, buscar ítems ocultos…

■ **Duración y dificultad:** Podemos afrontar la aventura con 4 equipos distintos, y según el elegido cambia la estructura del nivel, la dificultad y hasta los objetivos. Si a esto añadimos competiciones para dos jugadores a pantalla partida, tenemos juego para rato. El problema es que el control, un tanto impreciso, aumenta artificialmente la duración. Pero, a pesar de ello, merece la pena disfrutar de este plataformas intenso y original.


No hay otro juego parecido: su veloz desarrollo, el carisma de Sonic, el manejar a 3 personajes… *Sonic Heroes* es único.


El control no está pulido del todo, lo que hace que nos maten más de la cuenta y aumenta artificialmente la dificultad.

■ **CONCLUSIÓN: Un juego frenético, con el carisma de Sonic y muy original. Pero el impreciso control le impide llegar más alto.**

El fútbol más realista, liderado por las últimas ediciones de *Pro Evolution* y *FIFA*, las sagas consagradas del género, dominan los primeros puestos, seguidos por *UEFA Champions League* y la propuesta de Sony en la materia.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 FIFA 2005
EA Sports | 62,95 € | +3 años



Tan espectacular, "oficial" y completo como siempre (clubes, competiciones, jugadores...), pero con un nuevo sistema de juego más realista y satisfactorio.

10 **Si te gusta el fútbol, ésta es la opción más completa que puedes encontrar hoy por hoy.**

2 PRO EVOLUTION SOCCER 4
Konami | 59,95 € | +3 años



El nuevo *PES* combina su apasionante y realista estilo de juego característico con la presencia (¡por fin!) de 3 ligas licenciadas, entre ellas la española.

9 **No es tan completo como *FIFA*, pero sigue ofreciendo el fútbol más realista y emocionante.**

3 PRO EVOLUTION SOCCER 3
Konami | 29,95 € | +3 años



Un simulador que explota como ninguno la esencia del fútbol, gracias sobre todo a su control, exigente pero cargado de posibilidades. Eso sí, no tiene licencias.

9 **Si no te molesta mucho jugar con equipos ficticios, es el juego más realista que hay por este precio.**

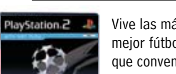
4 FIFA 2004
EA Sports | 29,95 € | +3 años



Un simulador completísimo con cientos de equipos y ligas reales, montones de opciones, partidos Online e importantes novedades en el sistema de control.

9 **El fútbol más completo al mejor precio, que combina licencias reales con una gran jugabilidad.**

5 UEFA CHAMPIONS LEAGUE 2004/2005
EA Sports | 63,95 € | +3 años



Vive las más excitantes noches del mejor fútbol europeo con este juego, que convence por calidad técnica, opciones y originales modos de juego.

9 **Es parecido a *FIFA 2005*, pero lo mejora con nuevos modos de juego y un control más completo.**

6 ESTO ES FÚTBOL 2004
Sony | 29,95 € | +3 años



Un simulador completo, con montones de clubes, ligas y modos de juego (incluso partidos Online). Lástima que el sistema de juego no esté a la altura.

7 **Si puedes perdonar su mecánico y simplón sistema de juego, tendrás un juego de lo más completo.**

PRO EVOLUTION SOCCER 3

El fútbol más realista y emocionante

Simulador de fútbol | Konami | 29,95 € | Castellano | +3 años

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 





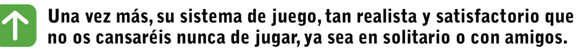


***PES3* es el simulador de fútbol más puro y apasionante que vas a encontrar por este precio. No tiene licencias, pero a la hora de jugar es el que mejor retrata la grandeza de este deporte.**

■ **Sistema de juego:** *PES3* ofrece el sistema de juego más realista y completo de todos. El precio por tanta fidelidad es un control sumamente exigente que requiere horas y horas de práctica para llegar a dominarlo a tope. Eso sí, os aseguramos que el "esfuerzo" merece la pena.

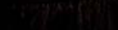
■ **Apartado técnico:** El apartado gráfico de *PES3* funciona de maravilla aún hoy. Los modelos de los jugadores, sus animaciones y la inteligencia artificial siguen pareciéndonos de lo mejorcito. El punto más flojo es la labor de los comentaristas, muy mejorable.

■ **Opciones y duración:** Mejora bastante con respecto a ediciones anteriores, con 64 clubes y modos de juego optimizados como la Liga Master o el Entrenamiento. Pero la clave vuelve a ser su sistema de juego, tan alucinante que nunca os cansaréis de jugar.


Una vez más, su sistema de juego, tan realista y satisfactorio que no os cansaréis nunca de jugar, ya sea en solitario o con amigos.


No tiene las licencias ni la cantidad de opciones, equipos y competiciones de un FIFA. Los comentarios son bastante mejorables.

■ **CONCLUSIÓN: A la hora de jugar, *PES3* es el mejor simulador de fútbol que hay por este precio. Si te gusta el fútbol, no te lo pierdas.**



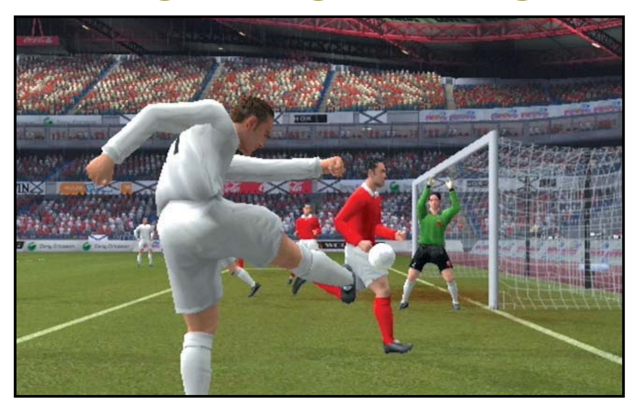
ESTO ES FÚTBOL 2004

Asequible y con muchas opciones

Simulador de fútbol | Sony | 29,95 € | Castellano | +3 años

Gráficos: B Diversión: 

Calidad/precio: 







***Esto es Fútbol 2004* ofrece cantidad de equipos y modos de juego, pero no está a la altura de sus rivales en lo más importante: el sistema de juego.**

■ **Sistema de juego:** Apuesta por un sistema de juego idéntico al de los anteriores: fútbol vistoso pero exageradamente sencillote: pases siempre al pie, regates que se ejecutan simplemente pulsando un botón... Es tan mecánico que sólo lo disfrutarán los "menos hábiles" con el balón en los pies.

■ **Apartado técnico:** Muy parecido al de anteriores *EEF*. Tanto, que se ha quedado algo desfasado. Cierto es que sigue presentando estadios y jugadores bien modelados, pero las animaciones vuelven a ser demasiado "robóticas" y los comentaristas, bastante grises. Para colmo, los jugadores tardan en responder a nuestras órdenes y la inteligencia artificial no está bien ajustada, algo que limita las jugadas.

■ **Opciones y duración:** Su mejor baza. *EEF 2004* tiene casi 900 equipos (entre selecciones, equipos históricos y clubes) y 23 ligas (entre los que están la Primera y Segunda División española, con sus equipos reales). Entre los modos de juego, tenemos modo Carrera, torneos y partidos Online para 4 jugadores. Eso sí, tantas opciones no "tapan" sus múltiples lagunas a la hora de jugar.


La gran cantidad de opciones, competiciones y equipos que tiene, incluyendo partidos Online para hasta cuatro jugadores.


Su mecánico y simplón sistema de juego sólo convencerá a los menos hábiles, y sus gráficos son, hoy por hoy, mejorables.

■ **CONCLUSIÓN:** **Es una buena opción si te gustan los juegos de fútbol con multitud de equipos y opciones y muy sencillos a la hora de jugar.**

FIFA FOOTBALL 2004

El simulador más completo

Simulador | EA Sports | 29,95 € | Castellano | +3 años

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







Ambientación increíble, un sistema de juego más elaborado, todas las licencias... Sin duda, *FIFA 2004* lo tiene todo para enganchar a los "futboleros".

■ **Sistema de juego:** Aunque no es tan realista como *FIFA 2005*, la edición de 2004 recoge algunos elementos presentes en ella, como el control "Sin balón" o las elaboradas acciones a balón parado. Eso sí, la ejecución de acciones como tiros o regates resulta bastante asequible.

■ **Apartado técnico:** Los estadios más importantes están muy bien retratados, así como los jugadores más conocidos. Pero lo más impresionante es el apartado sonoro, con los comentarios de Manolo Lama y Paco González y el excepcional sonido ambiente, muy realista. La combinación de todos estos factores deja una ambientación perfecta, genuinamente futbolística.

■ **Opciones y duración:** Además de las selecciones, *FIFA 2004* ofrece 350 clubes de las 17 mejores Ligas del mundo. Entre sus modos de juego destacan el modo Carrera (donde hay que llevar nuestro equipo a lo más alto realizando algunas funciones de mánager) y los partidos Online "uno contra uno". Si buscas un simulador completo a buen precio, es una gran elección.


Su gran ambientación, gracias a su potente apartado técnico y al buen uso de las licencias. Muchas opciones y modos de juego.


A la hora de jugar no resulta tan realista como *PES3*, y el reciente *FIFA 2005* le supera en casi todos los aspectos.

■ **CONCLUSIÓN:** **Un simulador completo, "oficial" y técnicamente convincente. Una elección que no defraudará a ningún "futbolero".**

Dejando a un lado el fútbol, el skate y el basket se reparten los primeros puestos dentro de los juegos deportivos, con nombres tan famosos como *NBA Live* y *Tony Hawk's Underground* sonando con mucha fuerza...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 NBA LIVE 2005
EA Sports | 63,95 € | +3 años



El baloncesto más espectacular, que recrea como ningún otro la NBA y que ofrece modos de juego tan divertidos como el completo "All Star Weekend".

10 Es el mejor juego de basket, tanto por calidad técnica como por modos de juego y opciones.

2 TONY HAWK'S UNDERGROUND 2
Activision | 59,95 € | +16 años



Es la entrega más completa de la saga, y junto al modo historia "Underground" incluye un modo Classic con todos los retos típicos de las primeras entregas.

9 Si aún desconoces la grandeza del skate, tienes ante ti el juego más completo de este deporte.

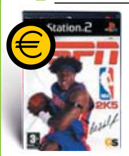
3 TONY HAWK'S UNDERGROUND
Activision | 29,95 € | +16 años



La forma más económica y divertida de descubrir lo divertido que puede ser el skate, aunque también puedes conducir coches, bajarte de la tabla y trepar...

9 No es tan completo como su secuela, pero cuesta la mitad y es casi casi igual de divertido...

4 ESPN NBA 2K5
Take 2 | 29,95 € | +3 años



Un juego de baloncesto enorme, con un control sencillo pero que permite realizar todo tipo de jugadas. No es tan vistoso como *NBA Live 2005*, pero divierte.

10 No llega por muy poco al nivel de *NBA Live*, aunque su precio y gran jugabilidad le hacen recomendable.

5 NBA STREET VOL.2
EA Big | 29,95 € | +3 años



La NBA sale a la calle de la forma más desenfadada y divertida, con unos partidos 3 contra 3 repletos de jugadas imposibles. Tan vistoso como divertido.

9 Es la mejor y más económica propuesta para disfrutar del mejor basket "callejero".

6 SSX 3
EA Big | 29,95 € | +3 años



Sencillamente, el mejor juego de snow del catálogo de PS2. Supera por mucho a sus antecesores: más personajes, más pistas, más modos de juego...

9 A poco que te guste el deporte del snowboard, vas a disfrutar como un loco. El mejor en su género.

TONY HAWK´S UNDERGROUND
La gran aventura de "skate"

Deportivo | Activision | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos:  E Diversión:  E Calidad/precio:  E







El mítico Tony Hawk lo ha hecho todo sobre una tabla de "skate". Lo único que le faltaba era vivir una aventura en la que también pudiera bajarse de la tabla y hasta conducir vehículos.

■ **Fidelidad al deporte:** Refleja el "skate" con realismo y espectáculo. Es decir, que realizamos todas las acrobacias y acciones de un "skater" real, plasmadas a la perfección, y además potenciadas por saltos y equilibrios imposibles.

■ **Modos de juego:** El modo Underground es una aventura en la que para cumplir los objetivos no sólo hacemos "skate", sino que nos bajamos de la tabla y hasta conducimos vehículos. Y además hay modo Multijugador, modos Online, editores de skaters, escenarios, retos y acrobacias…

■ **Gráficos y control:** El insuperable control permite enlazar infinitas acrobacias, y gráficamente el juego impresiona gracias a sus inmensos y detallados escenarios y a unas animaciones maravillosas.

↑ **Mantiene toda la esencia del "skate" y la genial jugabilidad de la saga, y además nos mete de lleno un una aventura.**

↓ **Que no te guste el "skate", pero aún así es tan divertido que merece la pena probarlo. Seguro que cambias de idea...**

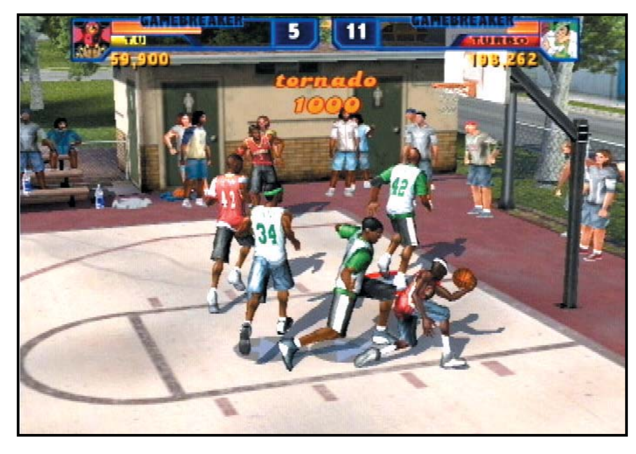
■ **CONCLUSIÓN: La diversión habitual en la saga con más posibilidades que nunca. Un juego deportivo brillante a un precio genial.**

NBA STREET Vol.2

El baloncesto más espectacular y "urbano" de PS2

Arcade de baloncesto | EA Big | 29,95 € | Inglés | +12

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







Si creías que los astros de la NBA sólo juegan en partidos oficiales, estás muy equivocado. De vez en cuando, juegan también en las calles de su barrio...

■ **Fidelidad al deporte:** No pretende plasmar con realismo los partidos de la NBA, sino las pachangas callejeras "3 contra 3" en las que vale todo: fintas, regates "chulescos" y "Alley-hoops" tremendamente exagerados. Sobre todo, busca el espectáculo... y para ello sacrifica buena parte del realismo a la hora de realizar ciertas acciones.

■ **Modos de juego:** Pues hay de todo, aunque predominan los partidos amistosos y un modo "campeonato" en el que tendremos que visitar un buen puñado de canchas derrotando a los equipos locales y desbloqueando todo tipo de extras y curiosidades, como equipos históricos.

■ **Gráficos y control:** Gracias a su sencillo y preciso control, coger el mando y empezar a disfrutar es cuestión de segundos. Hasta realizar combos de regates y fintas es bastante fácil. Y el acabado gráfico también es notable, destacando unas animaciones tan fluidas como realistas.



↑ **Su buen nivel en todos los aspectos: control muy asequible, vistosos gráficos, diversión directa con sus piques Multijugador...**

↓ **Los que busquen un simulador puro y duro se sentirán un poco defraudados, pero en basket y precio reducido es lo que hay...**

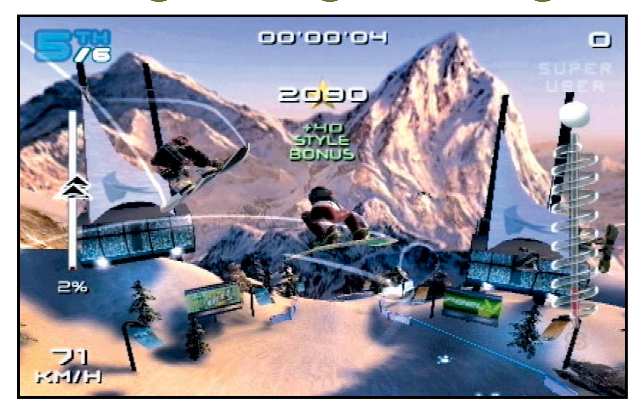
■ **CONCLUSIÓN: La versión más arcade y divertida del basket, con unos gráficos sobresalientes y diversión multijugador a raudales..**

SSX 3

Conviértete en el rey de la montaña sobre una tabla de snow

Snowboard | EA Big | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







***SSX 3* es el juego de PS2 que mejor refleja la diversión y espectacularidad propia del snowboard a un precio más que ajustado. ¡A descargar adrenalina!**

■ **Fidelidad al deporte:** Si se trata de movernos libremente por la ladera de una montaña y realizar veloces descensos por pendientes sobre una tabla, nada mejor que la tercera parte de la saga *SSX*. Multitud de tablas y vestimentas para elegir e infinidad de movimientos espectaculares propios de esta especialidad son parte de lo que ofrece. Eso sí, todo desde el punto de vista atrevido, desenfadado e irreal propio de EA Big.

■ **Modos de juego:** Además de una opción para dos jugadores a pantalla partida, en *SSX 3* podemos descender libremente por la montaña, participar en carreras de velocidad, retos de piruetas en Half Pipe o batir récords de puntos en ciertas secciones de la montaña y muchos tipos de evento más.

■ **Gráficos y control:** Gráficamente resulta muy espectacular y atractivo, gracias sobre todo al simpático "look" de los personajes y a su gigantesca y muy bien realizada montaña. Además, las piruetas son fáciles de ejecutar, ya que sólo tenemos que combinar los botones L y R.

↑ **Es divertido, frenético, y tiene opciones y argumentos suficientes para engancharte durante una buena temporada.**

↓ **Si tienes los anteriores *SSX* puede que no te merezca la pena, ya que apenas introduce novedades en el control (sí en otros apartados).**

■ **CONCLUSIÓN: Si buscas un buen juego de snowboard y no te quieres gastar mucho dinero, *SSX 3* es sin duda la mejor propuesta.**

C*ommandos 2* encabezaría nuestra lista de no ser por su elevada dificultad, de modo que ha cedido el primer puesto a *Los Urbz*, más asequible para todos. Otras propuestas interesantes son *EyeToy Play* y *Age Of Empires II*.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 LOS URBZ LOS SIMS EN LA CIUDAD
EA Games | 63,95 € | + 12 años



Convierte a tu Sim en el más famoso de cada uno de los nueve distritos que ofrece el juego, vistiéndolo a la moda y realizando todo tipo de objetivos.

9 **El mejor simulador social de PS2. Sorprende con sus ideas nuevas, como el uso de la cámara EyeToy.**

2 COMMANDOS 2
Pyro Studios | 29,95 € | + 7 años



El mejor juego de estrategia pura y dura de PS2. Únete a un grupo de comandos e infíltrate en las líneas enemigas para llevar a cabo diferentes misiones.

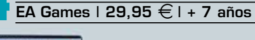
9 **La estrategia más real, con infinidad de habilidades y gráficos espectaculares.**

3 EYETOY PLAY
Sony | 39,95 € | + 3 años



Gracias a la cámara que incluye, podrás disfrutar de 12 divertidos minijuegos, en los cuales utilizarás sólo el movimiento de tu cuerpo, no un Dual Shock.

8 **Es una forma de jugar distinta, que sin duda divierte a lo grande si lo disfrutas en compañía.**



4 LOS SIMS TOMAN LA CALLE
EA Games | 29,95 € | + 7 años



La segunda entrega del simulador social más famoso destaca por ofrecer más profesiones, más opciones sociales, más ropa.. y además, con modo Online.

8 **Si te gusta decidir absolutamente todo en la vida de tu alter ego virtual, ésta es tu elección.**

5 JURASSIC PARK OPERATION GENESIS
Universal | 59,95 € | + 13 años



Un simulador de un parque temático donde hay que gestionar todo: entradas, creación genética de dinosaurios, su alimentación, la seguridad, etc.

7 **Ponerse al frente de un "Parque Jurásico" es un difícil reto que a muchos os llamará la atención.**

6 AGE OF EMPIRES II
Konami | 29,95 € | + 16 años



Su trasfondo histórico y los modos de juego le convierten en uno de los mejores títulos dentro del género, aunque gráficamente se haya quedado atrás.

7 **Estrategia en tiempo real que hará las delicias de los estrategas que perdonen su carencia gráfica.**

COMMANDOS 2
Estrategia militar al máximo nivel

Estrategia en tiempo real | Pyro Studios | 29,95 € | Castellano | +13

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







Hay un "antes" y un "después" de la aparición de *Commandos 2*, un juego de estrategia realista lleno de matices y opciones que le convierten en el máximo exponente del género en PS2.

■ **Protagonistas:** Nuestro comando se compone de 8 miembros: un boina verde, un francotirador, un espía, un lanchero, un artificiero, un ladrón, una agente infiltrada, un conductor y hasta un perro. Dependiendo de la misión, manejaremos a varios en tiempo real. Eso sí, hay tantas opciones a nuestra disposición que el control con el pad es un poco complejo.

■ **Desarrollo del juego:** Para completar misiones que van desde la infiltración al combate directo hay que combinar las habilidades de cada personaje: arrastrarse, cortar alambradas, trepar, localizar minas, bucear, disfrazarse... Lo bueno es que hay muchas maneras de resolver cada misión.

■ **Duración y modos de juego:** El juego tiene 10 misiones en lugares como París, Asia, el Pacífico, etc, que garantizan más de 30 horas de juego. También hay misiones de "Bonus", que ofrecen retos más cortos y concretos.


La ambientación, las misiones, los personajes, la gran libertad de acción... Es un referente obligatorio en el género.


La enorme dificultad de algunas misiones y su sistema de control. También se echa de menos poder jugar con otro amigo.

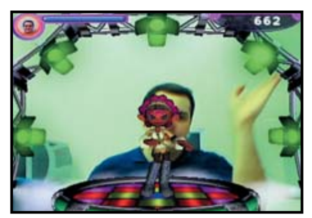
■ **CONCLUSIÓN: Si te gusta más estrujarte el "coco" que liarte a tiros, plantear estrategias con *Commandos 2* es lo tuyo.**

EYETOY PLAY
PlayStation 2, una cámara y tú

Party Game | Sony | 39,95 € (con cámara) | Castellano | +3

Gráficos: B Diversión: MB Calidad/precio:  MB







Manejar un juego con los movimientos de nuestro cuerpo parecía un sueño... hasta que a Sony se le ocurrió la genial idea de conectar una cámara USB a PS2 y sacarte a ti en pantalla...

■ **Sistema de juego:** La cosa consiste en conectar la cámara USB que viene con el juego a nuestra PS2, y ponernos delante para aparecer en la pantalla e interactuar con los elementos del juego moviendo nuestro cuerpo. Y todo de la manera más fácil, sin necesidad siquiera de tocar el mando.

■ **Tipo de minijuegos:** Hay doce, y ponen a prueba nuestros reflejos y precisión de movimientos. Tenemos que dar toques a un balón, golpear a pequeños ninjas que saltan hacia nosotros, limpiar un cristal a toda velocidad… Pruebas tan sencillas como divertidas, que gustarán a todo tipo de jugador, y que disfrutando en compañía garantizan muchas, muchas risas.

■ **Duración y extras:** Además de los minijuegos, hay otras opciones como hacer fotos, probar distintos efectos de distorsión de la imagen y grabar mensajes de vídeo de hasta un minuto. Pero no dejan de ser curiosidades, y la verdad es que los 12 minijuegos, que además no tiene diferentes niveles, saben a poco.



No sólo que sea una forma de jugar innovadora, sino que es realmente divertido, sobre todo jugando con amigos.

Con sólo doce minijuegos, su duración es muy limitada. Bueno, y que te dé vergüenza hacer el "payasete" ante la cámara...

■ **CONCLUSIÓN: Una nueva forma de jugar, y encima así de divertida, no se inventa todos los días. Merece la pena que lo pruebes.**

LOS SIMS TOMAN LA CALLE
La vida puede ser una aventura

Estrategia | EA Games | 29,95 € | Castellano | +3

Gráficos:  MB Diversión:  MB Calidad/precio:  MB







Si estás harto de héroes de acción que salvan el mundo, quizá lo tuyo sea crear a una persona normal y lograr que triunfe en la vida.

■ **Protagonistas:** Creamos nuestro propio Sim eligiendo su aspecto físico, su ropa, su profesión, etc. Todas las opciones que tenemos son fáciles de realizar gracias al buen control del juego: decorar la casa, mandar a nuestro "sim" que coma o efectúe acciones sociales como hablar o besar a otros, desplazarnos por la ciudad...

■ **Desarrollo del juego:** Para progresar, hay que procurar que nuestro "sim" tenga cubiertas sus necesidades básicas, haga amigos y tenga una buena vida social, suba en el escalafón profesional. .. Además, hay objetivos concretos (mejorar la decoración, organizar una fiesta, casarnos…), para desbloquear nuevos escenarios donde nos esperan más desafíos.

■ **Duración y modos de juego:** El modo principal puede durarnos unas 20 horas, y además hay modos de juego extra como las partidas para dos jugadores a pantalla partida, o un interesante modo Online que permite a nuestro Sim relacionarse con el de otros jugadores. Bastante completo.



El "simfín" de posibilidades que hay para controlar la vida de nuestro personaje, y lo fácil que resulta controlarlo todo.



Es un juego muy especial que no gustará a todos. Desde luego, si buscas emociones fuertes, no es el título más adecuado.

■ **CONCLUSIÓN: Una propuesta especial y que, si te gusta el género de la estrategia, puede llegar a ser realmente adictiva.**



JUEGOS DE ACCIÓN

Si buscas acción al mejor precio, tu juego es *Devil May Cry*, que pese al tiempo que ha pasado sigue siendo una de las propuestas más divertidas. *Star Wars Battlefront y Mercenarios* son más "modernos", pero también son más caros. Otra gran opción es *SOCOM II*, especialmente si quieres jugar Online, aunque hay mucho más donde elegir...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 STAR WARS BATTLEFRONT

LucasArts | 59,95 € | + 12 años



Revive las mejores batallas de las dos trilogías de "Star Wars", pilotando sus vehículos más conocidos y controlando a una gran variedad de soldados.

9 **Divertido jugando tanto como Online contra otras 15 personas. Recrea las pelis a la perfección.**

2 MERCENARIOS EL ARTE DE LA DESTRUCCIÓN

Activision | 59,99 € | + 16 años



Sumérgete en una ficticia guerra en corea, donde podrás "trabajar" como mercenario para cualquiera de las facciones que luchan por el poder.

8 **Es como un "*GTA*" de la guerra, aunque a la larga sus misiones acaban siendo un poco repetitivas.**

3 DEVIL MAY CRY

Capcom | 19,95 € | + 18 años



Uno de nuestros favoritos más veteranos, un verdadero torrente de disparos y espadazos que sin duda sigue gustando por su estética y la chulería del "prota".

9 **Pese a tener ya unos cuantos años es una de las referencias en el género. Sólo falla la duración.**

4 SOCOM II US NAVY SEALS

Sony | 29,95 € | + 16 años



Acción y táctica militar en un juego en el que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido en la caja. Además, se puede jugar Online.

9 **Gráficamente no es la bomba, pero es una de las mejores experiencias Online de PS2.**

5 SPIDER-MAN 2

Activision | 59,95 € | + 12 años



Spidey regresa a PS2 con una aventura que recoge los mejores momentos de la peli, en la que puede moverse por la ciudad, dar caza a ladrones, mejorar sus habilidades...

9 **La mejor aventura del trepamuros, en la que podrás encontrar todos sus poderes genialmente recreados.**

6 RED DEAD REVOLVER

Rockstar | 59,95 € | + 16 años



Reproduce como nadie todos los clichés de las películas del oeste: duelos bajo el sol, peleas en un saloon, persecuciones a caballo... Corto, pero muy divertido.

8 **Ni siquiera su modo multijugador prolonga su vida, aunque resulta muy divertido mientras dura.**

7 ESDLA EL RETORNO DEL REY

EA Games | 29,95 € | + 12 años



Todos los momentos de acción de la tercera película de "ESDLA", recreados con enorme fidelidad visual y sonora, y ahora con modo para dos jugadores.

8 **Pese a ser corto y algo simple de jugar, no puede faltarte si te ha gustado la trilogía de "ESDLA".**

8 VIEWTIFUL JOE

Capcom | 29,95 € | + 12 años



Un original y divertidísimo torrente de acción, con un desarrollo clásico en 2D, un colorista apartado gráfico y un héroe que pelea, frena y acelera el tiempo...

8 **Un derroche de acción frenética que sorprende tanto por su estética como por su desarrollo.**

9 RYGAR

Tecmo | 19,95 € | + 16 años



Acción por los cuatro costados para un juego con aires "clásicos" en el que debemos derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Se hace corto.

8 **Si el estilo *Devil May Cry* te atrae, *Rygar* es muy parecido, y la mejor y más barata alternativa.**

10 SYPHON FILTER OMEGA STRAIN

Sony | 59,95 € | + 16 años



La mítica saga que arrancó en PSOne continúa en PS2 ofreciendo acción a raudales, así como un divertido modo Online cooperativo para 4 personas.

8 **Muy divertido jugando Online, aunque en solitario se hace un poco más tedioso y repetitivo.**

11 CONFLICT DESERT STORM II

SCI | 29,95 € | + 18 años



Acción con leves pinceladas tácticas, que nos permite controlar a un soldado y dar órdenes a otros dos, pilotar vehículos, realizar misiones de todo tipo...

8 **La mejor alternativa a *SOCOM II* aunque es más simple y directo y carece de modos Online.**

12 ENTER THE MATRIX

Atari | 29,95 € | + 16 años



Una vistosa y fiel recreación del universo "Matrix" basada en la acción principalmente. Engancha gracias a su variado y entretenido desarrollo.

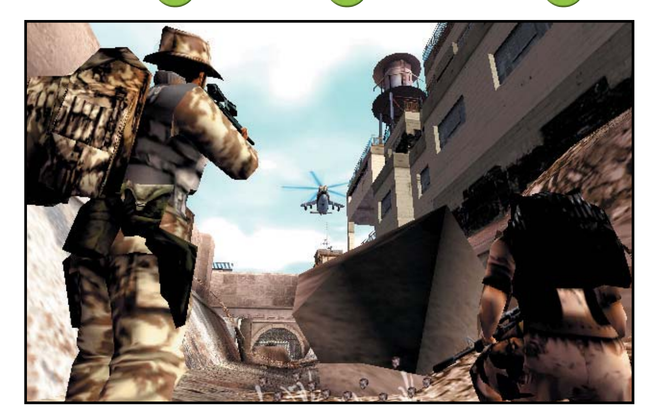
8 **Los gráficos son algo mejorables, pero su variedad y el atractivo de la licencia lo compensan en parte.**

CONFLICT DESERT STORM II
Batalla en Oriente Medio

Acción táctica | SCI | 29,95 € | Castellano | +16 años

Gráficos: MB Diversión: 

Calidad/precio: 







Aunque dirijas a cuatro soldados, atacar a lo loco a un ejército enemigo es una temeridad. Y este juego te enseña a pensar antes de combatir.

■ **Tipo de desarrollo:** Manejamos un grupo de cuatro soldados que cumplen arriesgadas misiones militares en el Irak de Sadam Hussein, después de la Guerra del Golfo. Tomamos el control de cualquiera de nuestros soldados y damos órdenes de desplazamiento a los otros. Para ganar es importante tomar decisiones estratégicas, y después lanzarnos a intensos combates contra decenas de enemigos, lo que hace las misiones muy entretenidas

■ **Ambientación y apartado técnico:** El diseño de los personajes es simple, pero el juego muestra buenos y variados escenarios, y además efectos como el humo o las explosiones lo hacen bastante vistoso. Unos contundentes efectos sonoros también contribuyen a mostrar una visión espectacular de los conflictos bélicos modernos.

■ **Opciones y duración:** Las misiones del juego nos entretendrán durante unas 20 horas. Y sólo se nos ofrece otra opción, eso sí, muy interesante: la posibilidad de jugar las misiones a pantalla partida junto a un amigo, manejando cada uno a dos hombres del comando. Esto hace el juego más fácil y mucho más divertido.

Lo entretenido que resulta combinar estrategia y acción para superar las misiones, y poder jugarlas junto a un amigo.

Además del modo para dos jugadores, se echan de menos más opciones de juego que las misiones principales.

■ **CONCLUSIÓN: Un buen juego de acción táctica que equilibra bien la necesidad de planear el ataque con intensas batallas.**

DEVIL MAY CRY
Un frenético torrente de acción

Av. de acción | Capcom | 19,95 € | Castellano | +18 años

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







Con *Devil May Cry*, Capcom encontró un alucinante equilibrio entre acción, espectacularidad y ritmo de juego frenético que ha terminado creando escuela.

■ **Tipo de desarrollo:** Dante es un investigador de lo paranormal con ascendencia demoníaca que debe proteger el mundo de los vivos de las fuerzas del Mal. Este argumento esconde un desarrollo con muchísima acción y pocos y sencillos puzzles. El ritmo de juego es rapidísimo y no os cansaréis nunca de acabar con los demonios mientras alternáis de un modo muy sencillo la espada de Dante con sus armas de fuego.

■ **Ambientación y apartado técnico:** Pese a no incluir selector de 60 hz, el apartado gráfico sigue pareciéndonos espectacular, tanto los tétricos escenarios poligonales como el excepcional diseño de personajes y enemigos, tan elegante como tétrico.

■ **Opciones y duración:** El principal defecto del juego es que la aventura se hace corta. Y aunque esconde algunos secretos y niveles ocultos, lo cierto es que una vez acabada sólo ofrece el aliciente de volver a jugarla para disfrutar de su intensa acción de nuevo.


El vertiginoso ritmo del juego y su atractiva ambientación gótica, amparada en un apartado técnico francamente bueno.

Su principal pega es que resulta algo corto, además de que la versión PAL luce unas bandas negras muy poco estéticas...

■ **CONCLUSIÓN: Una aventura trepidante y muy bien realizada que entra por los ojos y que es capaz de enganchar a cualquiera.**



ENTER THE MATRIX

Descubre los secretos de Matrix

Acción | Atari | 29,95 € | Castellano | +13 años

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: MB







El "Universo Matrix" llegó a PS2 con un juego que transcurre paralelamente a las películas, revelando datos desconocidos a la vez que disfrutamos de tiroteos, peleas y tiempo ralentizado.

■ **Tipo de desarrollo:** Elegimos jugar con Niobe (la novia de Morfeo) o su lugarteniente Ghost para recorrer niveles repletos de enemigos, a los que despachamos con armas de fuego o cuerpo a cuerpo. Ralentizamos el tiempo para apuntar mejor y realizar las acrobacias de las películas. La variedad la ponen fases en vehículos en las que también predomina la acción.

■ **Ambientación y apartado técnico:** El diseño de los personajes y escenarios es sencillo, pero la estética es muy fiel a las pelis, y los ángulos de cámara y las buenas animaciones hacen los combates muy espectaculares. La banda sonora de la peli y los vídeos con actores reales culminan una ambientación digna de las películas.

■ **Opciones y duración:** El desarrollo de los niveles cambia según el personaje, y acabar la aventura nos llevará unas 10 horas con cada uno. Además, hay secretos ocultos como combates para dos jugadores y zonas de entrenamiento.

↑ **Logra recrear la estética y la espectacular acción de las películas, con sus peleas, tiroteos, el tiempo ralentizado...**

↓ **A su desarrollo, centrado en la acción, le falta algo de profundidad. Y muchos echarán de menos a los "protas" de las películas.**

■ **CONCLUSIÓN: A pesar de su desarrollo simple, esta mezcla de lucha, tiroteos y diversión directa "al estilo Matrix" es divertida.**

ESDLA EL RETORNO DEL REY

Batalla final en la Tierra Media

Beat´em up | Electronic Arts | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







Derrotar a las huestes de Sauron no será fácil. Aragorn y los suyos tendrán que combatir en terribles batallas, superados en número contra cientos de enemigos. ¿Te atreves a unirte a ellos?

■ **Tipo de desarrollo:** Un beat'em up en estado puro. Revivimos las escenas más espectaculares de la peli manejando a Aragorn, Legolas, Gimli, Gandalf, Sam y Frodo, derrotando a cientos de enemigos en un verdadero festival de acción que pueden disfrutar dos jugadores a la vez. Con la experiencia ganada en combate, mejoramos a los héroes y compramos nuevos combos.

■ **Ambientación y apartado técnico:** Sin duda el punto fuerte del juego es que calca la ambientación de la película, con unos escenarios impresionantes, personajes muy bien realizados, escenas de vídeo que se funden con la acción, la banda sonora del film… Una delicia para los fans de la trilogía cinematográfica.

■ **Opciones y duración:** El juego tiene doce fases que tardaremos unas quince horas en superar. Vamos, que es más bien corto, pero luego podemos disfrutar de dos fases especiales más, tres personajes ocultos y extras como entrevistas al equipo de la película, que alargan un poquito la "vidilla" del juego.

↑ **Las partidas para dos jugadores, y unos apartados técnicos que logran una ambientación calcada a la de las películas.**

↓ **Que su desarrollo es muy simple, basado solamente en combatir sin parar. Y que tampoco es muy largo.**

■ **CONCLUSIÓN: Un buen juego de acción pura que transmite la grandeza de la película. Y además puedes jugarlo a dobles.**

RYGAR

El héroe elegido por los dioses

Acción | Tecmo | 19,95 € | Castellano | +16 años

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







La mitología de la Grecia clásica inspira una gran aventura de acción que ofrece un apasionante desarrollo y una genial ambientación… mientras dura, ya que es más bien "cortita".

■ **Tipo de desarrollo:** Rygar explora siete grandes escenarios combatiendo y superando zonas de plataformas. Sus armas son tres escudos divinos que proyecta a la velocidad del rayo y con los que realiza una gran variedad de combos que hacen los combates muy profundos. Con la experiencia mejoramos sus capacidades, lo que redondea un desarrollo variado y divertido.

■ **Ambientación y apartado técnico:** El juego tiene una ambientación mitológica realmente buena, con bellos escenarios que recrean construcciones clásicas y enemigos sacados de la mitología, algunos impresionantes. Las épicas melodías completan una ambientación maravillosa.

■ **Opciones y duración:** Superar la aventura sólo nos llevará unas diez horas. Al acabarla se desbloquea un modo de mayor dificultad, y con el buen sabor de boca que deja el juego es casi seguro que volveremos a jugarla, pero aún así nos vamos a quedar con ganas de más.

Alcanza un alto nivel en todos los aspectos, ya que su desarrollo atrapa y la ambientación mitológica está muy lograda.

Sin duda, su corta duración, ya que la aventura se acaba cuando nos tiene más enganchados. Pero merece la pena volverla a jugar.

■ **CONCLUSIÓN: Una aventura de acción de calidad,con combates contra terribles criaturas y hermosos mundos por explorar.**

SOCOM II US NAVY SEALS

El mejor comando antiterrorista

Acción Táctica | Sony | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







La lucha antiterrorista nunca fue tan realista y apasionante como en *SOCOM II*, un juego capaz de cautivarte si juegas sólo, y que te enamorará con sus inimitables partidas Online.

■ **Tipo de desarrollo:** En el modo para un jugador nos convierte en líder de un comando de cuatro agentes antiterroristas, en misiones que nos invitan a planear estrategias y a usar la acción y el sigilo. Para dar órdenes a nuestros hombres usamos el Headset o un cómodo sistema de menús. El modo Online permite partidas para hasta 16 jugadores que multiplican la diversión.

■ **Ambientación y apartado técnico:** Los gráficos son el punto "menos bueno" de *SOCOM II*. Hay niebla y el diseño de los personajes es simple, pero a cambio los escenarios son detallados y realistas y junto al sonido, nos meten en la acción.

■ **Opciones y duración:** Las 12 misiones para un jugador nos mantendrán pegados a la consola unas 15 horas, pero dónde la duración del juego se dispara es en el modo Online. 23 mapas y 5 modos de juego garantizan horas y horas de diversión de la buena, haciendo equipo con otros jugadores reales.



El juego que mejor transmite la sensación de formar parte de un comando. Si en solitario es bueno, Online es un todo un vicio.



Si no juegas en red, las 12 misiones para un jugador no duran mucho. Y algunos detalles gráficos son mejorables.

■ **CONCLUSIÓN: El mejor juego de acción táctica de PS2. Si ya es bueno para un jugador, Online hoy por hoy no tiene rival.**

No hay quien baje de la "burra" a las dos obras maestras de Namco, *Tekken 4* y *Soul Calibur 2*, que dominan el género en "solitario". No obstante *Mortal Kombat* mejora con cada entrega y *Dragon Ball* resulta tan irresistible...

LOS MEJORES DEL GÉNERO

1 TEKKEN 4
Namco | 29,95 € | + 13 años



El rey indiscutible del género. Nadie parece poder igual su efectivo y realista sistema de lucha... o al menos tendremos que esperar hasta la quinta entrega.

10 **Cualquier seguidor de la lucha debería tener este título en casa. Y más con su precio Platinum.**

2 SOUL CALIBUR II
Namco | 29,95 € | + 16 años



Sus combates con armas blancas resultan todo un espectáculo visual. Un juego que entra por los ojos y que además tiene sobrados modos de juego.

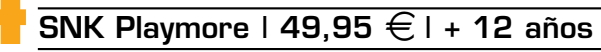
10 **Su accesible sistema de juego y su impactante apartado técnico le hacen ideal para cualquier jugador.**

3 MORTAL KOMBAT DECEPTION
Midway | 59,95 € | + 18 años



La lucha más brutal regresa a PS2 con nuevos personajes y modos de juego, como una aventura en la que tendremos que hablar con otros personajes...

9 ***MK*** **regresa por todo lo alto, con peleas Online y variados modos de juego sin descuidar nada.**

4 KING OF FIGHTERS MAXIMUM IMPACT

SNK Playmore | 49,95 € | + 12 años



La saga reina de los juegos de lucha 2D salta al terreno poligonal de forma más que notable, aunque se echan en falta algunos modos de juego extra...

8 **Una fabulosa opción dentro del género, aunque le faltan pequeños detalles para estar entre la élite.**

5 DRAGON BALL Z BUDOKAI 3
Atari | 59,95 € | + 12 años



El tercer juego de Goku sigue la línea de los anteriores, aunque con nuevos modos de juego, como Universo Dragón, en el que debemos encontrar las 7 bolas mágicas.

8 **Arrastra el mismo problema que anteriores** ***Budokai*****: como juego de lucha es muy simple.**

6 DRAGON BALL Z BUDOKAI 2
Atari | 29,99 € | + 12 años



Una soberbia ambientación que utiliza la técnica del Cel-Shading para parecerse aún más a la serie de televisión. Tiene 35 personajes y variados modos de juego.

8 **Los fans de la serie no podrán resistirse a su encanto, aunque como juego de lucha es simple.**

TEKKEN 4
Abran paso al verdadero rey de la lucha

Lucha | Namco | 29,95 € | Castellano | +13

Gráficos: E Diversión: E Calidad/precio: E







Si algo ha caracterizado a la saga *Tekken*, ha sido su estilo de lucha realista, intuitivo y completo como pocos. Tendencia que ha culminado con esta impresionante cuarta entrega.

■ **Variedad de estilos y golpes:** No ofrece tantos personajes como su predecesor *Tag Tournament*, pero sí estilos de lucha nuevos. Cada luchador puede realizar una media de 150 golpes y técnicas.

■ **Modos de juego extra:** Aparte de los típicos modos Historia y Versus, *Tekken 4* incluye también Force Mode, un "Beat'em up" clásico en el que nos enfrentamos a cientos de enemigos.

■ **¿Asequible o complicado?:** Puedes disfrutar aporreando los botones, pero bajo ese control aparentemente sencillo hay una maraña de combinaciones que te llevará meses dominar. Es el que más tiempo te obligará a jugar y practicar para dominarlo.

Gráficos, control, sistema de juego, modos de juego... Lo tiene todo para conquistar el corazón de los amantes de la lucha.

Sus 19 luchadores son pocos, sobre todo si conoces anteriores entregas, porque echarás de menos a algunos viejos conocidos...

■ **CONCLUSIÓN: Por 30 € no vas a encontrar nada más completo e impresionante en esto de la lucha. Sólo *Soul Calibur II* le hace sombra.**

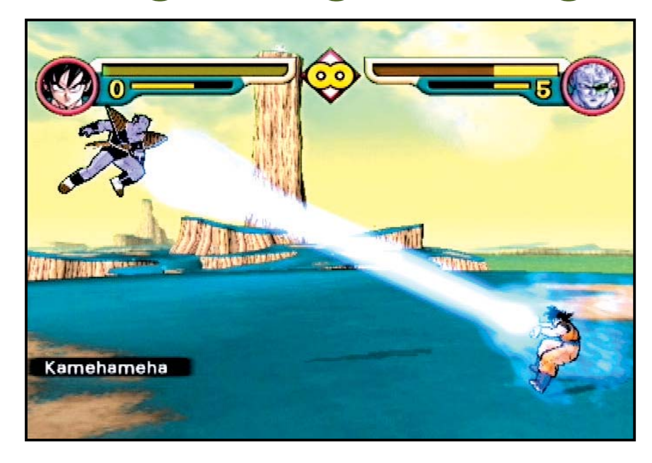


DRAGON BALL Z BUDOKAI 2

La lucha "manga" conquista PS2

Lucha | Atari | 29,95 € | Castellano | +12 años

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







Más de 30 personajes del universo "Dragon Ball" se dan cita en este torneo de lucha, tan espectacular y divertido como el mejor capítulo de la serie.

■ **Variedad de estilos y golpes:** Además de las habituales patadas y puñetazos, en *Budokai 2* los personajes incluidos (hay 28, más cuatro "fusiones" que mezclan los poderes de dos héroes) tienen cada uno los increíbles ataques especiales de la serie. Y además, en pantalla se muestran realmente espectaculares, con animaciones y ángulos de cámara calcados a los de la serie.

■ **Modos de juego extra:** El juego tiene los habituales torneos, combates a dobles, etc., pero la estrella es el modo Mundo del Dragón, que sigue la trama de la serie y en el que movemos a nuestro personaje por un tablero, combatiendo cuando caemos en determinadas casillas y desbloqueando secretos.

■ **¿Asequible o complicado?:** *Budokai 2* destaca por ofrecer un control muy sencillo, ya que con dos botones podemos ejecutar todos los ataques. Esto garantiza diversión desde el primer combate, pero también hace que el juego sea mucho menos profundo que los mejores del género.

Los combates son tan espectaculares como los de la serie por la gran fidelidad con la que han recreado personajes y ataques.

El sencillo sistema de combate no ofrece muchas posibilidades, con lo que el juego no es tan duradero como sus rivales.

■ **CONCLUSIÓN: Todo el carisma de la serie de TV en un juego de lucha tan sencillo como divertido, que encantará a los fans de Goku.**



SOUL CALIBUR II

El gran rival de *Tekken 4* ha desenvainado la espada

Lucha | Namco | 29,95 € | Castellano | +16 años

Gráficos:  Diversión:  Calidad/precio: 







El único juego que ha retado a *Tekken 4* es este gran torneo medieval en el que los personajes blanden armas blancas con una inigualable pericia.

■ **Variedad de estilos y golpes:** Los 17 luchadores del juego manejan un arma blanca, y ejecutan con ella un amplísimo repertorio de movimientos propios que asombran por su gran realismo y belleza. Además, los combates se ven enriquecidos porque podemos movernos en 3D por los escenarios.

■ **Modos de juego extra:** *SCII* es completísimo en este aspecto. Hay torneos variados y un modo "Maestros de Armas" que nos propone combates de todo tipo para desbloquear un montón de extras.

■ **¿Asequible o complicado?:** Se disfruta desde el principio, ya que "machacando botones" se realizan movimientos espectaculares. Pero según lo vamos dominando, descubrimos una gran profundidad de juego, sólo superada por *Tekken 4*.



 **Su enorme belleza. Es delicioso ver a unos personajes tan bien animados y realizados. Ah, y sus combates son muy asequibles...**

 **Como en el caso de *Tekken 4*, el único punto mínimamente criticable es que el elenco de luchadores podría ser más amplio.**

■ **CONCLUSIÓN: Si *Tekken 4* es el rey de la lucha en PS2, *Soul Calibur II* es el príncipe. Algo menos profundo, pero más bonito.**

SHOOT'EM UP

Los clásicos mandan en el género. *MOH Frontline* es insuperable para un sólo jugador, incluso por encima de *Rising Sun* (que es más corto), o de novedades como *Killzone* o *Call of Duty*, aunque *TimeSplitters 2* es el más completo de todos. Después tienes un puñado de títulos de gran calidad a precio reducido, como Mace Griffin o Red Faction 2.

LOS MEJORES DEL GÉNERO

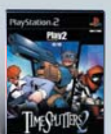
1 MEDAL OF HONOR FRONTLINE
EA Games | 29,95 € | +18 años



Una aventura apasionante para un sólo jugador, que nos hace sentir dentro de un conflicto bélico gracias a su acabado gráfico y a su increíble ambientación.

9 **Ya es un clásico, aunque sigue ofreciendo una ambientación y unas emociones irrepetibles...**

2 TIMESPLITTERS 2
Eidos | 29,95 € | +16 años



Con su infinita variedad de modos de juego y su ambientación en 10 épocas distintas, es una apuesta segura de diversión para uno o varios jugadores

10 **El "shooter" más completo de PS2, que resulta genial tanto jugando sólo como en compañía.**

3 CALL OF DUTY FINEST HOUR
Activision | 59,95 € | +18 años



Un alucinante shoot'em up que nos traslada a las mejores batallas de la II Guerra Mundial. Largo, técnicamente impecable... a la altura de los *MOH*.

9 **A poco que te guste la acción bélica vas a alucinar en colores con este espectacular shooter.**

4 KILLZONE
Sony | 59,95 € | +16 años



Métete de lleno en una guerra futurista, en la que podrás controlar a 4 soldados de habilidades distintas. Divierte a lo grande tanto sólo como por Internet.

9 **Uno de los mejores shooters de PS2, al que pueden jugar hasta 12 personas por Internet.**

5 MEDAL OF HONOR RISING SUN
EA Games | 29,95 € | +12 años



El segundo *MOH* de PS2 nos traslada al frente del pacífico, a la jungla, donde nos aguarda una ambientación de verdadero lujo y diversión a raudales.

9 **No iguala a *Frontline* por su breve duración, aunque ofrece modos Multijugador y Online.**

6 RAINBOW SIX 3
UbiSoft | 59,95 € | +12 años



Un shooter táctico lleno de acción, y con un desarrollo realista repleto de situaciones emocionantes, que podemos jugar solos u Online con 15 jugadores.

8 **Si buscas un buen shooter subjetivo con toques tácticos, es el mejor que hay en PS2...**

7 WOLFENSTEIN
Activision | 59,95 € | +16 años



Un Shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial, que ofrece acción a raudales y mezcla a los nazis con enemigos fantásticos, como zombis.

8 **Un gran título para un jugador, que destaca por su intensa acción y su buen acabado técnico.**

8 XIII
UbiSoft | 29,95 € | +12 años



Uno de los mejores cómics para adultos adaptado a un shooter subjetivo que engancha por su cuidada estética y su combinación de acción y sigilo.

8 **Un shooter distinto, que mezcla el desarrollo habitual del género con una gran trama e infiltración.**

9 RED FACTION 2
THQ | 19,95 € | +16 años



Acción constante y diversión directa, con un juego en el que podemos demoler gran parte de los escenarios con tremendas armas futuristas.

8 **Un juego de acción frenética con armas demoledoras. Divertido, pero también un poco corto.**

10 SWAT GLOBAL STRIKE TEAM
Universal | 29,95 € | +16 años



Un juego repleto de acción con el aliciente de poder dar órdenes a un comando de policías de élite enfrentado a las más delicadas situaciones.

8 **Si buscas un shooter que ofrezca algo más que apretar el "gatillo", ésta es una gran opción.**

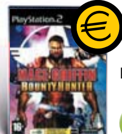
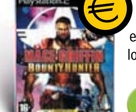
11 GOLDENEYE AGENTE CORRUPTO
EA Games | 59,95 € | +12 años



A diferencia de otros juegos de 007, aquí controlamos a un agente renegado que utilizará su ojo con poderes y un amplio arsenal para servir al "mal".

8 **Es como disfrutar de un juego de Bond, pero desde el bando contrario. Una idea atractiva...**

12 MACE GRIFFIN BOUNTY HUNTER
Vivendi | 19,95 € | +16 años

Eres un cazarrecompensas que recorre el espacio en busca de venganza en esta curiosa mezcla de acción a pie y a los mandos de seis naves espaciales.

8 **Una buen juego de acción que encantará sobre todo a los fans de la ambientación futurista.**

MEDAL OF HONOR RISING SUN

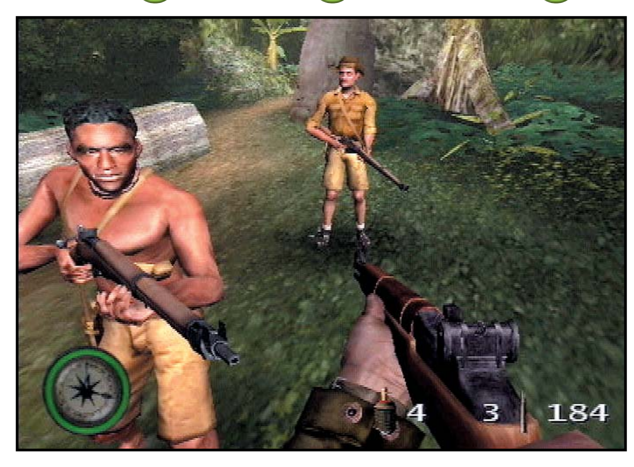
Guerra en las selvas de Asia

Shoot'em Up subjetivo | EA Games | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







La saga de acción bélica más famosa cambia de escenario en su segunda entrega y nos traslada al frente oriental de la II Guerra Mundial.

■ **Ambientación:** En *Rising Sun* vamos a tener que acostumbrarnos a combatir en selvas llenas de trampas y con los enemigos escondidos entre la vegetación, porque en ellas se desarrollan la mayoría de las misiones. Los logrados apartados gráfico y sonoro nos harán creer que estamos allí mismo.

■ **Desarrollo:** Es el tradicional, con mucha acción directa y misiones de sabotaje, rescate de rehenes... Pero combatir en la selva aumenta la emoción, y momentos como ascender por una colina sabiendo que tras cada arbusto puede haber un enemigo, o disparar contra francotiradores escondidos en los árboles, son muy intensos.

■ **Control y dificultad:** El control es preciso y la dificultad está bien ajustada, pero las siete misiones del juego apenas nos durarán unas doce horas. Eso sí, podemos jugarlas con otro jugador a pantalla partida en un interesante modo Cooperativo, o disfrutar de divertidas batallas Online para 8 jugadores.

↑ **Como es habitual en la saga, destaca su ambientación, que ahora saca partido a la agobiante sensación de combatir en la selva.**

↓ **Sus siete fases se hacen muy cortas, aunque lo compensa en parte con el modo Online y las partidas cooperativas.**

■ **CONCLUSIÓN: La acción y buena recreación histórica que han hecho famosa a la saga, potenciadas por la ambientación "selvática".**

RED FACTION 2

Todo un mundo futurista que reducir a escombros

Shoot´em Up subjetivo | THQ | 19,95 € | Castellano | +16

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







En el futuro, los luchadores por la libertad contarán con armas capaces de demoler los escenarios. O por lo menos eso pasa en este entretenido juego.

■ **Ambientación:** Nuestro objetivo es derrocar a un poderoso tirano y tanto el armamento como los escenarios futuristas están bien diseñados. Pero lo mejor es que gran parte de los escenarios puede reducirse a escombros, con todo el realismo y espectacularidad que ello implica.

■ **Desarrollo:** La filosofía del juego está clara: acción trepidante, casi siempre a pie y en ocasiones subidos en vehículos. Entre nuestro arsenal hay mucho armamento pesado con el que derribar elementos del escenario... lo que resulta bastante divertido.

■ **Control y dificultad:** De nuevo estamos ante un juego con un buen control, una ajustada dificultad y que divierte mucho mientras dura... pero que apenas nos da unas 12 horas de juego. Eso sí, también se incluye un buen modo Deathmatch para 4 jugadores a pantalla partida.


Su frenético ritmo de juego, que destila acción a raudales. Y la original posibilidad de demoler buena parte de los escenarios.


La duración es su punto flaco. Acabarlo puede llevarnos unas 12 horas, y luego sólo queda el modo Deathmatch.

■ **CONCLUSIÓN: Un buen "shooter" futurista, que rebosa acción y en el que destaca la posibilidad de destruir los escenarios.**

TIMESPLITTERS 2

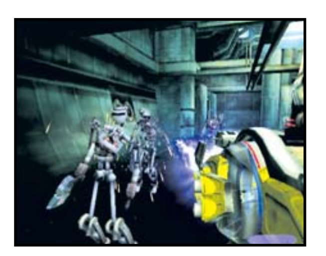
Disparos a través del tiempo

Shoot´em Up subjetivo | Eidos | 29,95 € | Castellano | +16

Gráficos: E Diversión: 

Calidad/precio: 







Con diez épocas distintas e infinidad de modos para uno o varios jugadores, viajar en el tiempo nunca fue tan divertido como en *TimeSplitters 2*.

■ **Ambientación:** El oeste americano, París en el siglo XVII, Chicago en los años 30… *TimeSplitters 2* nos invita a viajar por diez épocas persiguiendo a unos peligrosos extraterrestres, y por lo tanto la variedad de enemigos, armas y escenarios es prodigiosa. Todas las épocas están bien ambientadas.

■ **Desarrollo:** Las 10 misiones del modo Historia ofrecen una variedad de situaciones enorme. Pero, además, el juego incluye desafíos para un solo jugador y 17 divertidos modos para 4 jugadores a pantalla partida, en los que mezclamos a nuestro antojo personajes, armas y escenarios de todas las épocas.

■ **Control y dificultad:** El control es fantástico, las diez misiones del modo Historia tienen tres niveles de dificultad con distintos objetivos y los modos Multijugador permiten configurar la I.A. de los rivales. Vamos, que el juego garantiza mucha diversión jugando sólo, y una infinidad si jugamos con otros 4 amigos a pantalla partida, culminando el "shooter" más completo de PS2.

↑ **Por su cantidad de modos de juego, su buena realización técnica y su variedad de ambientaciones, garantiza diversión eterna.**

↓ **Aunque gráficamente es bueno, podría ser más impresionante. Y si no puedes jugar en compañía te pierdes parte de su gracia.**

■ **CONCLUSIÓN: El "shooter" más completo, ideal para jugar sólo o en compañía gracias a su enorme variedad de modos de juego.**

XIII

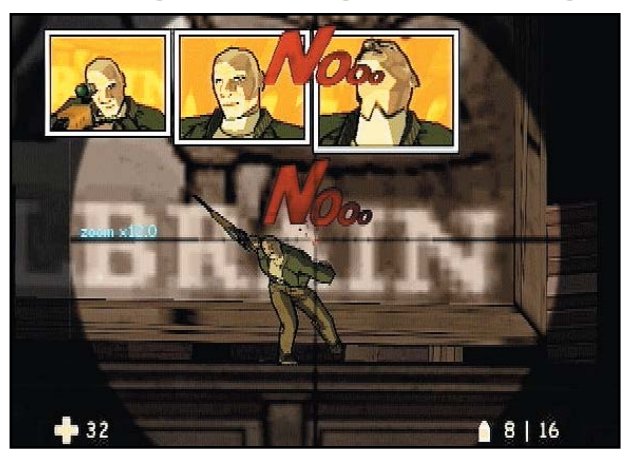
El mejor cómic para adultos

Shoot´em Up subjetivo | UbiSoft | 29,95 € | Castellano | +12

Gráficos: 

Diversión: 

Calidad/precio: 







Si aún piensas que los cómics son sólo para niños, cambiarás de idea gracias al misterioso argumento de este juego basado en una historieta belga.

■ **Ambientación:** Emulando la estética del cómic, *XIII* nos mete en la piel de un agente amnésico que debe detener una conspiración política al más alto nivel, al mismo tiempo que intenta descubrir su identidad. Una trama digna de la mejor película de suspense, recreada con originales gráficos al estilo cómic, y que por sí sola es un aliciente para seguir jugando.

■ **Desarrollo:** Durante más de 30 fases nos enfrentamos a una enorme variedad de situaciones: desde escapar de un manicomio a resistir el asedio de decenas de enemigos en una cabaña, pasando por infiltrarnos en bases militares. Una explosiva mezcla de acción y sigilo que sabe enganchar. Y eso por no mencionar los modos Multijugador a pantalla partida y Online...

■ **Control y dificultad:** El control es bueno, aunque hay que acostumbrarse a la puntería asistida y a ejecutar los movimientos de sigilo. La buena I.A. de los enemigos hace que el juego sea tirando a difícil, algo que concuerda con el estilo adulto de la historia.

↑ **Su apasionante argumento y un desarrollo "peliculero", repleto de intensas, originales y variadas situaciones.**

↓ **A pesar de que su estilo gráfico es muy llamativo, no llega a ser tan impresionante como el de otros juegos del género.**

■ **CONCLUSIÓN: Una propuesta de estética muy original y que gustará a los fans de la acción adulta. Además, tiene modos Multijugador...**



Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Redactor Jefe.
Daniel Acal, David Fraile Jefes de Sección.
Rubén Guzmán Redactor.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Ruth Caravaca, Patricia Gamo, Miriam Romero Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarias de Redacción.
Colaboradores: Juan Lara, Mercedes López, Sonia Ortega, Daniel Lara, Francisco Javier Gómez.

Edita HOBBY PRESS S.A.
playmania@hobbypress.es

Directora General Mamen Perera
Director de Publicaciones de Videojuegos Amalio Gómez
Subdirector General Económico-financiero José Aristondo
Director de Producción Julio Iglesias.
Coordinación de Producción Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director Comercial José E. Colino.
Directora de Publicidad Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad Mónica Saldaña,
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48
SUSCRIPCIONES
Tlf. 902 540 777
DISTRIBUCIÓN
DISPAÑA. C/ Orense, 12-13, 2ª Planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina: EDILOGO Avda.Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 Quintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V.
Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal.
Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A.
Edificio Bloque de Armas, Final Avda.
San Martin. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRIME: RUAN. 28108 Alcobendas, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 5/2005
Printed in Spain

Publicación controlada por OJD

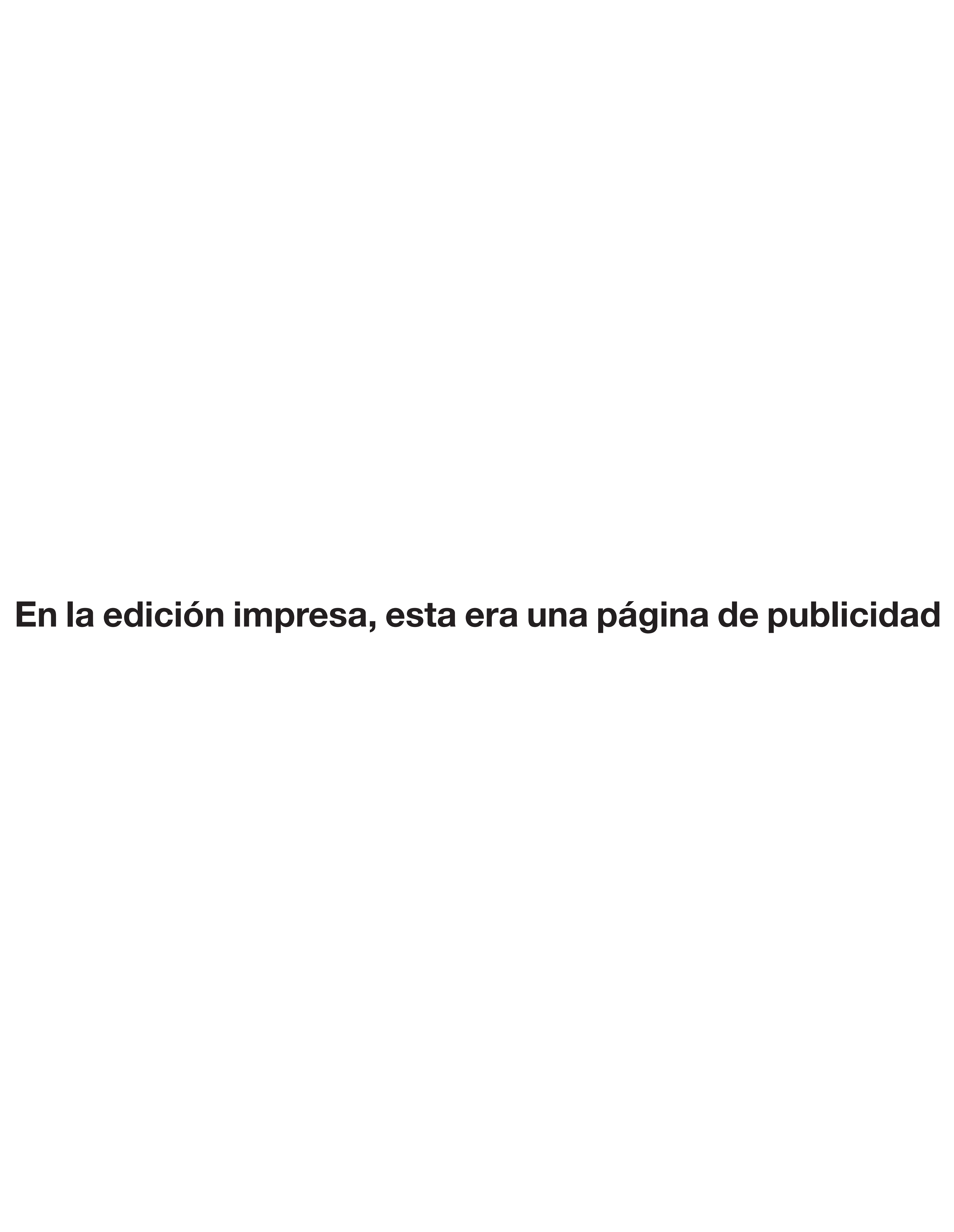
Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.



Hobby Press
es una empresa
de Axel Springer

axel springer

Este suplemento se regala conjunta
e inseparablemente con Play2Manía nº 74


En la edición impresa, esta era una página de publicidad